

# مُسْتَشَارٌ أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِكٍ

ضبطها وعلّق عليها  
الدكتور عبد اللطيف بن محمد النخيب

توزيع  
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع  
في الكويت

# مَثْنُ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ

ضبطها وعلّق عليها  
الدكتور عبداللطيف بن محمد الخطيب

توزيع  
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع  
في الكويت

**حقوق الطبع محفوظة للمحقق**

**١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م**

**الطبعة الأولى**

**توزيع**

**مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع**

النقرة - شارع قتيبة - مقابل مجمع النقرة الشمالي  
ص ب: ٢٦٢٢٣ الصفاة - الرمز البريدي 13123 الكويت  
هاتف: ٢٦٦٤٦٢٦ - فاكس: ٢٦١٠٨٤٢

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن ابن مالك - رحمه الله - قد ترك وراءه تراثاً عظيماً في اللغة والنحو والصرف، وكان من ذلك منظومته الألفية في علم النحو والصرف. وقد أكب الناس عليها منذ قديم الزمان حفظاً وشرحاً ودراسة.

ولقد نظرتُ في النسخ التي بين أيدي الدارسين في العصر الحاضر، فوجدت فيها طبعات مختلفة، فيها الخطأ في الضبط، والخلل في النظم، فلم يُحَكِّمْ ناشروها ضبطها؛ إذ إن كثيراً من ناشريها لم يكن من أهل الاختصاص، ففاته بذلك إحكام الضبط.

أضف إلى ذلك أن في هذه المنظومة روايات مختلفة في بعض مفرداتها أشارت إليها الشروح الكثيرة.

ولذلك رأيت إخراجها على هذه الصورة التي ترى، محكمة الضبط، مع بعض تعليقات في حواشيه، تشير إلى ما وقع في الضبط أو اللفظ من اختلاف. كما أشرتُ عند التضمنين بين بيتين إلى خطين في نهاية البيت الأول / =، وآخرين في بداية البيت الذي بعده، تيسيراً على الحافظ فيما ينبغي من مراعاة كمال الاتصال. ولعلي بعلمي هذا أضع أمام الحُفَّاظ نسخة مضبوطة - إن شاء الله تعالى - بريئة من الخلل، فيأمن بذلك الحافظ والدَّارس من الزلل.

والله المستعان.

عبد اللطيف بن محمد الخطيب



## ترجمة ابن مالك

- اسمه: محمد بن عبدالله بن مالك. الطائي الجبّاني.
- وكنيته: أبو عبدالله.
- وُلِدَ في جيان في الأندلس سنة ٥٩٨هـ.
- هاجر إلى بلاد المشرق، إلى القاهرة، ثم إلى الشام، وذهب إلى الحج، وانتقل إلى حلب، وجلس في حلقة ابن يعيش النحوي مدة قصيرة.
- عاد من حلب إلى حماة، ثم إلى دمشق، وتصدّر للقراءة.

### له مؤلفات كثيرة منها:

- ١ - التسهيل، وشرحه.
- ٢ - شرح الكافية الشافية، وهو شرح لمنظومة بلغت ٢٧٥٧ بيتاً في النحو والصرف.
- ٣ - الألفية، وفيها ألف بيت في النحو والصرف، وهي خلاصة المنظومة السابقة.
- ٤ - سَبْكُ المنظوم وفكّ المختوم. وهو كتاب في النحو.
- ٥ - شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح.
- ٦ - لامية الأفعال، وهي منظومة في ١١٤ بيتاً، وقد شرحها ولده بدر الدين محمد.

ولا يتسع هذا المختصر لذكر مؤلفاته، فهي كثيرة. وانظر بغية الوعاة للسيوطي ١/١٣٠ وما بعدها، وكذلك مقدمات مؤلفاته المحقّقة، وبخاصة كتاب التسهيل ص/١٨، وما بعدها.

توفي ابن مالك سنة ٦٧٢هـ بدمشق، رَحِمَهُ اللهُ رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جنّته.

---

(\*) راجع تجارب هذه الطبعة تلميذنا في جامعة الكويت محمد بن فلاح المطيري، . وقد بذل في ذلك جهداً طيباً مشكوراً، فجزاه الله عنا خير الجزاء، وسدد خطاه، وجعله من الفالحين.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ : أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ
- ٢ - مُصْلِيًا عَلَى النَّبِيِّ<sup>(١)</sup> الْمُضْطَفَى وَإِلَيْهِ الْمُسْتَخْمِلِينَ الشَّرَفَا<sup>(٢)</sup>
- ٣ - وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي أَلْفِيئِهِ مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا مَخْوِيئُهُ
- ٤ - تُقَرَّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوجَزٍ وَتَبْسُطُ الْبَذَلُ بِوَعْدٍ مُنْجَزٍ
- ٥ - وَتَقْتَضِي رِضًا بِغَيْرِ سُخْطٍ فَائِقَةُ أَلْفِيئَةِ ابْنِ مُغْطٍ<sup>(٣)</sup>
- ٦ - وَهُوَ بِسَبْقِ حَائِزٌ تَفْضِيلًا مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِي الْجَمِيلَا
- ٧ - وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَبَاتٍ وَافِرَةٍ لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتٍ الْآخِرَةِ

### ١ - الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

- ٨ - كَلَامُنَا: لَفْظٌ مُفِيدٌ، كَ«أَسْتَقِيمُ» وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ، الْكَلِمُ =
- ٩ - وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ، وَالْقَوْلُ عَمٌّ =
- ١٠ - بِالْجَرِّ وَالْتِنُونِ وَالْتِنَا وَ(أَلَنْ)
- ١١ - بِتَا «فَعَلْتُ» وَ«أَتَتْ» وَيَا «أَفْعَلِي»
- ١٢ - سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَ(هَلَنْ) وَ(فِي) وَ(لَمْ)
- ١٣ - وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِأَلْتَا مِزْ، وَسِمٌ
- ١٤ - وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكْ لِلْتُونِ مَحَلٌّ فِيهِ هُوَ أَسْمٌ نَحْوُ: «صَه» وَ«حَيْهَلْ»

(١) جاء في بعض النسخ: «على الرسول»، ومثله في شرح ابن الناظم.

(٢) جاء في بعض النسخ: «الشرفا» بضم الشين مقصوداً من «الشرفاء»، عن إعراب الألفية/ ٩.

(٣) أثبتت الياء في بعض النسخ المطبوعة، وحذفها أولى.

## ٢ - الْمُغَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ

- ١٥ - وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُغَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ  
 ١٦ - كَالشَّبهِ الْوَضْعِيُّ فِي أَسْمَى «جِثْنَا»  
 ١٧ - وَكَنْيَابَةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلا  
 ١٨ - وَمُغَرَّبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا  
 ١٩ - وَفِعْلُ أَمْرٍ وَمُضِيٌّ بُنِيَا،  
 ٢٠ - مِنْ ثَوْنٍ تَوْكِيدٌ مُبَاشِرٍ، وَمِنْ =  
 ٢١ - وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِلْبِنَا  
 ٢٢ - وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ  
 ٢٣ - وَالرَّفْعُ وَالنُّضْبُ أَجْعَلْنَ إِغْرَابَا  
 ٢٤ - وَالْأَسْمُ قَدْ خُصَّصَ بِالْجَرِّ كَمَا  
 ٢٥ - فَأَرْفَعُ بِضَمٍّ، وَأَنْصِبُنْ فَتْحًا، وَجُرُّ  
 ٢٦ - وَأَجْزِمُ بِتَسْكِينٍ، وَغَيْرُ مَا ذَكَرَ  
 ٢٧ - وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ، وَأَنْصِبُنْ بِالْأَلِفِ  
 ٢٨ - مِنْ ذَلِكَ (ذُو) إِنْ صُحِبَتْ أَبَانَا  
 ٢٩ - (أَب) (أَخ) (حَم) كَذَاكَ وَ(هَنْ)  
 ٣٠ - وَفِي (أَب) وَتَالِيَيْنِهِ يَنْدُرُ  
 ٣١ - وَشَرَطُ ذَلِكَ الْإِغْرَابِ أَنْ يُضَفَّنَ لَا
- لِشَبِّهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُذْنِي  
 وَالْمَعْنَوِي فِي (مَتَى) وَفِي (هَنَا)  
 تَأْثِيرٍ وَكَافِقَارٍ أَصْلًا<sup>(١)</sup>  
 مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَ «أَرْضٍ» وَ«سَمَا»  
 وَأَغْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا =  
 ثَوْنٍ إِنَاثٍ كَ «يَرْغَنَ مَنْ قُتِنَ»  
 وَالْأَضْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا  
 كَ (أَيْنَ) (أَمْسِ) (حَيْثُ) وَالسَّائِكُنِ (كَمْ)  
 لِأَسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ: «لَنْ أَهَابَا»  
 قَدْ خُصَّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا  
 كَسْرًا كَ «ذَكَرُ اللَّهِ عَبْدَهُ يَسُرُّ»  
 يَنْوِبُ نَحْوُ: «جَا أَخُو بَنِي ثَمِرٍ»  
 وَأَجْرَزُ بَيَاءٍ مَا مِنْ الْأَسْمَا أَصِفَ  
 وَالْأَلْفَمِ حَيْثُ أَلْمِيمٌ مِنْهُ بَانَا  
 وَالنَّقْصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَحْسَنُ  
 وَقَضَرُهَا مِنْ نَقْصِهَا أَشْهَرُ  
 لِنَا كَ «جَا أَخُو أَبِيكَ ذَا أَعْتَلَا»

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «أَصْلًا».

- ٣٢ - بِالْأَلِفِ أَرْفَعُ الْمُتَنَّى وَ(كِلا) ٣٣ - (كَلْنَا) كَذَلِكَ (أَتْنَانِ) وَ(أَتْنَتَانِ) ٣٤ - وَتَخْلُفُ أَلْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلِفُ ٣٥ - وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ وَبِيَا أَجْرُزُ وَأَنْصِبُ ٣٦ - وَشِبْهُ ذَيْنِ، وَبِهِ (عِشْرُونًا) ٣٧ - (أُولُو) وَ(عَالَمُونَ) (عَلِيُونًا) ٣٨ - وَبَابُهُ، وَمِثْلُ (حِينَ) قَدْ يَرِدُ ٣٩ - وَتُونُ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ أَلْتَحَقُ ٤٠ - وَتُونُ مَا تُنْيِي وَالْمُلْحَقُ بِهِ ٤١ - وَمَا بِتَا وَأَلِفٍ قَدْ جُمِعَا ٤٢ - كَذَا (أُولَاتُ)، وَالَّذِي أَسْمًا قَدْ جُعِلَ ٤٣ - وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ ٤٤ - وَأَجْعَلْ لِنَحْوِ (يَفْعَلَانِ) الثُّونَا ٤٥ - وَحَذَفْهَا لِلْجَزْمِ وَالنُّصْبِ سِمَةً ٤٦ - وَسَمٌ مُغْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا ٤٧ - فَأَلَاوُلُ الْإِغْرَابُ فِيهِ قُدْرًا ٤٨ - وَالثَّانِ مَنْقُوصٌ، وَنُصْبُهُ ظَهَرَ ٤٩ - وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٍ مِنْهُ أَلِفٌ
- إِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافًا وَصِلَا  
كَ«أَبْنَيْنِ وَأَبْنَتَيْنِ يَجْرِيَانِ»  
جَزَاءً وَنُصْبًا بَعْدَ فَتْحٍ قَدْ أَلِفٌ<sup>(١)</sup>  
سَالِمٌ جَمْعُ (عَامِرٍ) وَ(مُذْنِبٍ)<sup>(٢)</sup>  
وَبَابُهُ الْحَقُّ وَ(الْأَفْلُونَا)  
وَ(أَرْضُونَ) شَذُّ وَ(السُّنُونَا)  
ذَا أَلْبَابُ، وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرُدُ  
فَأَفْتَحَ، وَقُلَّ مَنْ يَكْسِرُهُ نَطَقَ  
بِعَكْسِ ذَلِكَ أَسْتَعْمَلُوهُ فَأَنْتَبَهَ  
يُكْسِرُ فِي الْجَزْرِ وَفِي النُّصْبِ مَعَا  
كَ(أَذْرَعَاتٍ) فِيهِ ذَا أَيْضًا قُبِلَ  
مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ (أَلِ) رَدِفَ  
رَفْعًا وَ«تَذْعِينَ» وَ«تَسْأَلُونَا»  
كَ«لَمْ تَكُونِي لِتُرَوِّمِي مَظْلَمَةَ»  
كَ«الْمُضْطَفَى» وَ«الْمُرْتَقِي مَكَارِمًا»  
جَمِيعُهُ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا  
وَرَفَعُهُ يُنَوَّى، كَذَا أَيْضًا يُجْرُ  
أَوْ وَاوٍ أَوْ يَاءٌ فَمُغْتَلًا عُرِفَ

(١) لم يذكر شروط التننية، وانظر كتابنا نحو العربية ٧٦-٧٨، وتوضيح المقاصد ٨٢/١.

(٢) اكتفى بذكر مثالٍ للعلم والصفة عن ذكر شروط جمعهما، وانظر نحو العربية ٨٩-٩١.

- ٥٠ - فَأَلْأَلَفَ أَتَوِ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ وَأَبْدَ نَضَبَ مَا كَ «يَدْعُو، يَزْمِي»  
 ٥١ - وَالرَّفْعَ فِيهِمَا أَتَوِ وَأَخَذَفَ جَازِمًا ثَلَاثُهُنَّ تَقْضِي حُكْمًا لَازِمًا

### ٣ - النِّكَرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

- ٥٢ - نَكِيرَةٌ قَابِلٌ (أَلْ) مُؤَنَّرًا أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا  
 ٥٣ - وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَ (هُم) وَ (ذِي) وَ (هِنَّ) وَ (أَبْنِي) وَ (الْعَلَام) وَ (الَّذِي)  
 ٥٤ - فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورٍ - كَ (أَنْتَ) وَ (هُوَ) - سَمَ بِالضَّمِيرِ  
 ٥٥ - وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ وَلَا يَلِي (إِلَّا) أَخْتِيَارًا أَبَدًا  
 ٥٦ - كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنْ «أَبْنِي أَكْرَمَكَ»  
 ٥٧ - وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ أَلْبَنَاءٌ يَجِبُ وَلَفْظُ مَا جَرَّ كَلَفْظِ مَا نُصِبَ  
 ٥٨ - لِلرَّفْعِ وَالنَّضْبِ وَجَرَّ (نَا) صَلَخَ كَ «أَعْرِفْ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا الْمَنَحَ»  
 ٥٩ - وَأَلْفٌ وَالْوَاوُ وَالْثَوْنُ لِمَا غَابَ وَغَيْرِهِ كَ «قَامَا، وَأَعْلَمَا»  
 ٦٠ - وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ كَ «أَفْعَلْ أَوْافِقُ نَعْتِبُ إِذْ تُشْكِرُ»<sup>(١)</sup>  
 ٦١ - وَذُو أَرْتِفَاعٍ وَأَنْفِصَالٍ: (أَنَا) (هُوَ) وَ (أَنْتَ)، وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ  
 ٦٢ - وَذُو<sup>(٢)</sup> اتِّصَابٍ فِي أَنْفِصَالٍ جُعِلَا (إِيَّايَ) وَالْتَفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلًا  
 ٦٣ - وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلُ إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلُ  
 ٦٤ - وَصِلَ أَوْ أَفْصِلَ هَاءَ «سَلْنِيهِ» وَمَا أَشْبَهَهُ، فِي «كُنْتُهُ» الْخُلْفُ أَنْتَمَى =

(١) وفي رواية: «تَشْكُرُ» بالبناء للمعلوم. انظر إعراب الألفية/ ٢٣، وفي توضيح المقاصد ١/ ١٣٤:

«تَغْتَبِطُ إِذْ تُشْكِرُ».

(٢) ذكر المكودي والأزهري أنه في بعض النسخ: «وذا انتصابٍ» بالألف على النصب.

- ٦٥ - كَذَاكَ «خِلْتَنِيهِ»، وَاتَّصَالًا      أَخْتَارُ، غَيْرِي أَخْتَارَ الْإِنْفِصَالًا  
٦٦ - وَقَدْ مِ الْأَخْصُ فِي اتَّصَالِ      وَقَدْ مِ مَا شِثْتُ فِي أَنْفِصَالِ  
٦٧ - وَفِي اتَّحَادِ الرُّثْبَةِ الْزَمَ فَضْلًا      وَقَدْ يُبِيعُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضْلًا  
٦٨ - وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّنْزِيمِ<sup>(١)</sup>      نُونُ وَقَايَةِ، وَ«لَيْسِي» قَدْ نُظِمَ  
٦٩ - وَ«لَيْتَنِي» فُشَا، وَ«لَيْتِي» نَدْرًا      وَمَعَ (لَعَلَّ) أَغْكِسَ، وَكُنْ مُحْخِيرًا =  
٧٠ - فِي الْبَاقِيَّاتِ، وَأَضْطَرَّارًا خَفَفًا<sup>(٢)</sup>      «مِئِي» وَ«عَنِي» بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا  
٧١ - وَفِي «لَدُنِّي» «لَدُنِّي» قُلْ، وَفِي      «قَدْنِي» وَ«قَطْنِي» الْخَذْفُ أَيْضًا قَدْ يَبْقَى<sup>(٣)</sup>

## ٤ - الْعَلَمُ

- ٧٢ - إِسْمُ يُعَيِّنُ الْمَسْمَى مُطْلَقًا      عَلَّمُهُ كَ«جَعْفَرٍ» وَ«خَزْنَقَا»  
٧٣ - وَ«قَرْنٍ» وَ«عَدْنٍ» وَ«لَا حَقٍ»      وَ«شَذَقَمٍ» وَ«هَيْلَةَ» وَ«وَاشِقٍ»  
٧٤ - وَأَسْمَاً أَتَى وَكُنْيَةً وَلَقَبًا      وَأَخْرَنَ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحْبًا<sup>(٤)</sup>  
٧٥ - وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأَضِيفَ      حَثْمًا، وَإِلَّا أَتْبَعَ الَّذِي رَدِفَ  
٧٦ - وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَ«فَضْلٍ» وَ«أَسَدٍ»      وَذُو أَرْتَجَالٍ كَ«سُعَادٍ» وَ«أُدْذٍ»  
٧٧ - وَجُمْلَةً، وَمَا بِمَزْجٍ رُكْبًا      ذَا إِنْ بِغَيْرِ «وَنِهِ» تَمَّ أَغْرَبًا  
٧٨ - وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ      كَ«عَبْدِ شَمْسٍ» وَ«أَبِي قُحَافَةٍ»

(١) في هذا الفعل وجه آخر: «التَّنْزِيمُ» على الأمر، فتصبح «نُونٌ» بالنصب.

(٢) هو تخفيف في الشعر.

(٣) ضبطه الهواري بنون مضمومة: «نُفْيٍ».

(٤) ذكر المرادي أن في بعض نسخ الألفية: «وَذَا أَجْعَلْ أَخْرَأَ إِنْ أَسْمَاً صَحْبًا»، وكذا ذكر ابن عقيل، ولكن

بدل «إِنْ»: «إِذَا»، وذكر السيوطي أن في بعض النسخ: «سِوَاهَا».

- ٧٩ - وَوَضَعُوا لِيَغْضِ الْأَجْنَاسِ عِلْمَ كَعَلِمِ الْأَشْخَاصِ لَفْظًا، وَهُوَ عَمٌ  
 ٨٠ - مِنْ ذَاكَ «أُمٌّ عَزِيزٌ» لِلْعَقْرِبِ وَهَكَذَا «تُعَالَةُ» لِلتُّغَلِبِ  
 ٨١ - وَمِثْلُهُ «بَرَّةٌ» لِلْمَبَرَّةِ كَذَا «فَجَارٍ» عِلْمٌ لِلْفَجَرَةِ

## ٥ - اِسْمُ الْإِشَارَةِ

- ٨٢ - بِ(ذَا) لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ أَشِيرَ بِ(ذِي) وَ(ذِهِ) (تِي) (ثَا) عَلَى الْأُنْثَى أَتَقَصِّرُ  
 ٨٣ - وَ(ذَانِ) (تَانِ) لِلْمُتَنَّى الْمُزْتَفِعِ وَفِي سِوَاهُ (ذَيْنِ) (تَيْنِ) أَذْكَرُ تُطِغِ  
 ٨٤ - وَبِ(أُولَى) أَشِيرُ لِجَمْعٍ مُطْلَقًا، وَالْمَدُّ أُولَى، وَلَدَى الْبُعْدِ أَنْطَقًا =  
 ٨٥ - بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ دَابِي الْمَكَانِ، وَبِهِ الْكَافُ صِلًا =  
 ٨٦ - وَبِ(هَئَا) أَوْ (هَئِنَا) أَشِيرُ إِلَى فِي الْبُعْدِ، أَوْ بِ(ثَمَّ) فَهُ، أَوْ (هَئَا)، =  
 ٨٧ - أَوْ بِ(هَئَا) أَنْطَقَنَّ، أَوْ (هَئَا)

## ٦ - الْمَوْضُولُ

- ٨٨ - مَوْضُولُ الْأَسْمَاءِ: (الَّذِي)، (الَّتِي): (الَّتِي)  
 ٨٩ - بَلْ مَا تَلِيهِ أَوَّلُهُ الْعَلَامَةُ وَالْثَوْنُ إِنْ تُشَدُّ فَلَا مَلَامَةَ  
 ٩٠ - وَالْثَوْنُ مِنْ (ذَيْنِ) وَ(تَيْنِ) شُدُّدًا أَيْضًا وَتَغْوِيضٌ بِذَاكَ قُصِيدًا  
 ٩١ - جَمْعُ (الَّذِي): (الَّذِينَ) مُطْلَقًا وَ(الَّلَاءِ) (الَّتِي) قَدْ جُمِعَا  
 ٩٢ - وَ(مَنْ) وَ(مَا) وَ(أَنْ) تُسَاوِي مَا ذُكِرَ وَ(الَّذِينَ) نَزَرًا وَقَعَا  
 ٩٣ - وَكَ(الَّتِي) أَيْضًا لَدَيْنِهِمْ: (ذَاتُ) وَ(ذَوَاتُ)

- ٩٥ - وَمِثْلُ (مَا) : (ذَا) بَعْدَ (مَا) اسْتَفْهَامٍ  
 ٩٦ - وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةٌ  
 ٩٧ - وَجُمْلَةٌ أَوْ شِبْهُهَا الَّذِي وُصِلَ  
 ٩٨ - وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةٌ (أَنْ)  
 ٩٩ - (أَيُّ) كَ (مَا)، وَأُغْرِبْتَ مَا لَمْ تُصَفْ  
 ١٠٠ - وَبَعْضُهُمْ أَغْرَبَ مُطْلَقًا، وَفِي  
 ١٠١ - إِنْ يُسْتَطَلَّ وَضَلَّ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَطَلَّ =  
 ١٠٢ - إِنْ صَلَحَ <sup>(١)</sup> الْبَاقِي لَوْضَلٍ مُكْمِلٍ، =  
 ١٠٣ - فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ ائْتَصَبَ =  
 ١٠٤ - كَذَاكَ حَذَفُ مَا بِوَضْفٍ خُفِضًا  
 ١٠٥ - كَذَا الَّذِي جُرَّ بِ (مَا) الْمَوْصُولِ جَرْ <sup>(٢)</sup>
- أَوْ (مَنْ) إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ  
 عَلَى ضَمِيرٍ لَا يَتَّبِعُ مُشْتَمِلَةً  
 بِهِ كَ «مَنْ عِنْدِي الَّذِي أَبْنَاهُ كُفِلَ»  
 وَكَوْنُهَا بِمُغْرَبٍ الْأَفْعَالِ قُلْ  
 وَصَدْرُ وَضْلِهَا ضَمِيرٌ ائْتَصَبَ  
 ذَا الْحَذَفِ (أَيًّا) غَيْرُ (أَيُّ) يَفْتَنِي =  
 فَالْحَذَفُ نَزَرُ، وَأَبْوَا أَنْ يُخْتَزَلَ =  
 وَالْحَذَفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي =  
 بِفِعْلِ أَوْ وَضْفٍ كَ «مَنْ نَزَجُوا يَهَبُ»  
 كَ «أَنْتَ قَاضٍ» بَعْدَ أَمْرٍ مِنْ «قَضَى»  
 كَ «مُرَّ بِالَّذِي مَرَزْتُ فَهُوَ بَرٌّ»

## ٧ - الْمُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ

- ١٠٦ - (أَنْ) : حَرْفُ تَعْرِيفٍ، أَوْ اللَّامُ فَقَطْ  
 ١٠٧ - وَقَدْ تُزَادُ لَازِمًا كَ (الَّتِ) (الَّذِينَ) ثُمَّ (الَّتِ) (الَّذِينَ) ثُمَّ (الَّتِ)  
 ١٠٨ - وَلَا ضِطْرَّارٍ كَ «بَنَاتِ الْأَوْبَرِ»  
 ١٠٩ - وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا  
 ١١٠ - كَ «الْفُضْلِ» وَ «الْحَارِثِ» وَ «الْثُعْمَانِ»
- فَ «نَمَطٌ» عَرَفْتَ قُلْ فِيهِ : «الْثَمَطُ»  
 وَ «الَّذِينَ» ثُمَّ (الَّتِ) (الَّذِينَ) ثُمَّ (الَّتِ)  
 كَذَا وَ «طَبِيتَ النَّفْسُ يَا قَيْسُ السَّرِيِّ»  
 لِلْمَحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ ثِقَلًا  
 فَذِكْرُ ذَا وَحَذْفُهُ سَيِّانٍ

(١) فِي بَعْضِ النُّسخ: «صَلَحَ» بِضَمِّ اللَّامِ، وَهُوَ مَنْقُولٌ عَنِ الْفَرَّاءِ، وَفَرَّأَ شَاذًا: ﴿جَنَّتْ عَنْهُ يَدُهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ...﴾ [الرَّعد/٢٣]، انظر: معجم القراءات ٤/٤١٢.

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخ: «المَوْصُولُ جَرْ».



- ١١١ - وَقَدْ يَصِيرُ عِلْمًا بِالْعَلَبَةِ مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ (أَلَنْ) كَ«الْعَقَبَةِ»  
 ١١٢ - وَحَذَفَ (أَلَنْ) ذِي إِنْ تَنَادٍ أَوْ تُضِيفَ أَوْجِبَ، وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تَنْحَذِفُ

## ٨ - الْأَبْتِدَاءُ

- ١١٣ - مُبْتَدَأٌ: «زَيْدٌ»، وَ«عَاذِرٌ»: خَبَرٌ  
 ١١٤ - وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ، وَالثَّانِي  
 ١١٥ - وَقِسْ، وَكَاسْتَفْهَمِ الثَّنْيِ، وَقَدْ  
 ١١٦ - وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ، وَذَا الْوُضْفُ خَبَرٌ  
 ١١٧ - وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْأَبْتِدَاءِ  
 ١١٨ - وَالْخَبَرُ: الْجُزْءُ الْمَتِّمُ الْفَائِدَةَ،  
 ١١٩ - وَمُفْرَدًا يَأْتِي، وَيَأْتِي جُمْلَةً  
 ١٢٠ - وَإِنْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى اكْتَفَى  
 ١٢١ - وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ قَارِعٌ، وَإِنْ  
 ١٢٢ - وَأَبْرَزْنَاهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا  
 ١٢٣ - وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرٍ  
 ١٢٤ - وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبَرًا  
 ١٢٥ - وَلَا يَجُوزُ الْأَبْتِدَاءُ بِالنُّكْرَةِ  
 ١١٣ - إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَذَرَ»<sup>(١)</sup>  
 ١١٤ - فَاعِلٌ أَغْنَى فِي: «أَسَارِ دَانَ»  
 ١١٥ - يَجُوزُ نَحْوُ: «فَائِزٌ أَوْلُو الرِّشْدِ»  
 ١١٦ - إِنْ فِي سِوَى الْإِفْرَادِ طَبَقًا اسْتَقَرَّ  
 ١١٧ - كَذَلِكَ رَفَعُ خَبَرٍ بِالْمُبْتَدَأِ  
 ١١٨ - كَ«اللَّهُ بَرٌّ، وَالْأَيَادِي شَاهِدَةٌ»  
 ١١٩ - حَاوِيَةٌ مَعْنَى الَّذِي سَيَقَتْ لَهُ  
 ١٢٠ - بِهَا كَ«نُطْقِي اللَّهَ حَسْبِي وَكَفَى»  
 ١٢١ - يُشْتَقُّ فَهَوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِرٍ  
 ١٢٢ - مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحَصَّلًا  
 ١٢٣ - نَاوِينَ مَعْنَى «كَائِنٍ» أَوْ «اسْتَقَرَّ»  
 ١٢٤ - عَنْ جُثَّةٍ، وَإِنْ يُفِيدُ فَأَخِيرًا  
 ١٢٥ - مَا لَمْ تُفِيدَ كَ«عِنْدَ زَيْدٍ نَمْرَةٌ»

(١) أعاد المكدودي نظمه فقال:

إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَذَرَ»  
 فَاَلْمُبْتَدَأُ «زَيْدٌ»، وَ«عَاذِرٌ» خَبَرٌ  
 وعلى هذا ليس فيه حذف ولا تقديم ولا تأخير.

- ١٢٦ - وَهَلْ فَتَى فِيكُمْ؟ «فَمَا خِلْ لَنَا» وَرَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا  
١٢٧ - وَرَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ وَعَمَلٌ  
١٢٨ - وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا  
١٢٩ - فَأَمْنَعُهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ  
١٣٠ - كَذَا إِذَا مَا أَلْفَعْلُ كَانَ الْخَبَرَا  
١٣١ - أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِذِي لَامٍ أَبْجَدَا  
١٣٢ - وَنَحْوُ: «عِنْدِي دِرْهَمٌ» وَ«لِي وَطَرٌ»  
١٣٣ - كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرُ  
١٣٤ - كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّضْدِيرَا  
١٣٥ - وَخَبَرَ الْمَخْصُورِ قَدْ أَمَّ أَبَدَا  
١٣٦ - وَحَذَفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا  
١٣٧ - وَفِي جَوَابِ «كَيْفَ زَيْدٌ؟» قُلْ: «ذَيْفٌ»  
١٣٨ - وَبَعْدَ (لَوْلَا) غَالِيًا حَذَفُ الْخَبَرِ  
١٣٩ - وَبَعْدَ وَاوٍ عَيِّنْتَ مَفْهُومَ (مَعَ)  
١٤٠ - وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرًا  
١٤١ - كَ«ضَرْبِي الْعَبْدَ مُسِيئًا» وَ«أَنْتُمْ  
١٤٢ - وَأَخْبَرُوا بِأَتْنَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَا
- وَرَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا»  
بِرِّ يَزِينُ، وَلَيْقَسَ مَا لَمْ يُقَلْ  
وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لَا ضَرَرَا  
عُرِفَا وَنُكِرَا عَادِمَي بَيَانِ  
أَوْ قُصِدَ اسْتِعْمَالُهُ مُنْهَضًا<sup>(١)</sup>  
أَوْ لَزِمَ الصَّدْرُ كَ«مَنْ لِي مُنْجِدًا»  
مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقْدُمُ الْخَبَرِ  
مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبَرُ<sup>(٢)</sup>  
كَ«أَيْنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرًا»  
كَ«مَا لَنَا إِلَّا أَتْبَاعُ أَحْمَدَا»  
تَقُولُ: «زَيْدٌ» بَعْدَ «مَنْ عِنْدَكُمْ؟»  
فَ«زَيْدٌ» اسْتَعْنِي عَنْهُ إِذْ عُرِفَ<sup>(٣)</sup>  
حَتْمٌ، وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرَّ  
كَمِثْلِ: «كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ»  
عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ أَضْمَرَ  
تَبْيِيبِي الْحَقِّ مُنَوَّطًا بِالْحَكَمِ  
عَنْ وَاحِدٍ كَ«هُمْ سَرَاةٌ شَعَرَا»

(١) بفتح الصاد وكسرهما: «مُنْهَضًا»، وَرَجَّحَ الأزهرى الفتح.

(٢) ذكر المكودي أن هذا البيت من الأبيات المعقَّدة من هذا الرجز، وقال المرادي: «ودعاه إلى هذه

العبارة المشتملة على هذا التعقيد ضيق النظم».

(٣) وفي رواية بدل «ذَيْفٌ»: «سَلِيمٌ»، وبدل: «عُرِفَ»: «عَلِمَ».

## ٩ - (كَانَ) وَأَخَوَاتُهَا

- ١٤٣ - تَرْفَعُ (كَانَ) أَلْمُبْتَدَأَ أَسْمَاءً وَالْخَبَرَ  
 ١٤٤ - كَ (كَانَ): (ظَلَّ) (بَاتَ) (أَضْحَى) (أَضْبَحَا)  
 ١٤٥ - (فَتَيَّ) وَ (أَنْفَكَ) وَهَلْذِي الْأَرْبَعَةَ  
 ١٤٦ - وَمِثْلُ (كَانَ): (دَامَ) مَسْبُوقاً بِ (مَا)  
 ١٤٧ - وَعَظِيرُ مَاضٍ مِثْلُهُ قَدْ عَمِلَا  
 ١٤٨ - وَفِي جَمِيعِهَا تَوْسُطُ الْخَبَرِ  
 ١٤٩ - كَذَلِكَ سَبَقَ خَبَرُ (مَا) أَلْثَّافِيَّةُ  
 ١٥٠ - وَمَنْعُ سَبَقِ خَبَرٍ (لَيْسَ) أَضْطَفِي  
 ١٥١ - وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ، وَالنَّقْصُ فِي  
 ١٥٢ - وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرِ  
 ١٥٣ - وَمُضَمَّرُ الشَّانِ<sup>(٢)</sup> أَسْمَاءُ أَتَوْا إِنْ وَقَعَ  
 ١٥٤ - وَقَدْ تُرَادُّ (كَانَ) فِي حَشْوٍ كَ «مَا  
 ١٥٥ - وَيَحْدِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرَ  
 ١٥٦ - وَيَعْدَ (أَنْ) تَغْوِيضُ (مَا) عَنْهَا أَرْتُكِبَ  
 ١٥٧ - وَمِنْ مُضَارِعٍ لَ (كَانَ) مُنْجَزِمٌ
- تَنْصِبُهُ كَ «كَانَ سَيِّدًا عُمَرَ»  
 (أَمْسَى) وَ (صَارَ) (لَيْسَ)، (زَالَ) (بَرِحَا)  
 لِشِبْهِ نَفْسِي أَوْ لِنَفْسِي مُتَّبِعَةً  
 كَ «أَعْطَى مَا دُمْتَ مُصِيبًا دِرْهَمًا»  
 إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتُعْمِلَا  
 أَجْزَ، وَكُلُّ سَبْقِهِ (دَامَ) حَظَرُ  
 فَجِيءَ بِهَا مَثْلُوهٌ لَا تَالِيَهُ  
 وَذُو تَمَامٍ مَا يَرْفَعُ يَكْتَفِي  
 (فَتَيَّ) (لَيْسَ) (زَالَ) دَائِمًا قُفِي<sup>(١)</sup>  
 إِلَّا إِذَا ظَرَفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرُ  
 مُوهِمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ أَمْتَنَ  
 - كَانَ - أَصَحُّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ  
 وَبَعْدَ (إِنْ) وَ (لَوْ) كَثِيرًا ذَا اسْتَهْزَ  
 كَمِثْلِ: «أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَأَقْتَرِبَ»  
 تُحْدَفُ نُونٌ، وَهُوَ حَذَفُ مَا التَّزِمَ

(١) أيما ياء جاءت في قافية الشطر وكانت عليها علامة السكون فأعلم أنها أصلاً متحركة فسُكُنَتْ للوزن.

(٢) جاءت في أكثر النسخ «الشان» مُسَهَّلَةً، ويصح بالهمز «الشأن».

## ١٠ - فَضْلٌ فِي (مَا) وَ(لَا) وَ(لَات) وَ(إِنْ)

### المُشَبَّهَاتِ بِـ (لَيْسَ)

- ١٥٨ - إِيغَمَالٌ (لَيْسَ) أَغْمِلْتُ (مَا) دُونَ (إِنْ) مَعَ بَقَا النَّفْسِي وَتَرْتِيبِ زَكْنٍ  
١٥٩ - وَسَبَقَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ ظَرْفِ كَ «مَا» بِـي أَنْتَ مَغْنِيًا أَجَازَ الْعَلَمَا  
١٦٠ - وَرَفَعَ مَغْطُوفٍ بِـ (لَكِنْ) أَوْ بِـ (بَلْ) مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِـ (مَا) أَلْزَمَ حَيْثُ حُلٌّ  
١٦١ - وَبَعْدَ (مَا) وَ(لَيْسَ) جَرَّ أَلْبَا الْخَبَرِ وَتَفِي (لَا) وَتَفِي (كَانَ) قَدْ يُجَرُّ  
١٦٢ - فِي التَّكْرَارِ أَغْمِلْتُ - كَ (لَيْسَ) - (لَا) وَقَدْ تَلِي (لَات) وَ(إِنْ) ذَا الْعَمَلَا  
١٦٣ - وَمَا لِي (لَات) فِي سَوَى (حِينَ) عَمَلٍ وَحَذَفُ ذِي الَّرْفَعِ فَشَا، وَالْعَكْسُ قُلٌّ

## ١١ - أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

- ١٦٤ - كَ (كَانَ) : (كَادَ) وَ(عَسَى) لَكِنْ نَدَزَ غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَاتَيْنِ خَبَرِ  
١٦٥ - وَكَوْنُهُ يَدُونِ (أَنْ) بَعْدَ (عَسَى) نَزَرَ، وَ(كَادَ) الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسَا  
١٦٦ - وَكَ (عَسَى) : (حَرَى) وَلَكِنْ جُعِلَا خَبَرَهَا حَثْمًا بِـ (أَنْ) مُتَّصِلَا  
١٦٧ - وَالْزَمُوا (أَخْلَوْلَوْ) (أَنْ) مِثْلَ (حَرَى) وَبَعْدَ (أَوْشَكَ) آتِيًا (أَنْ) نَزَرَا  
١٦٨ - وَمِثْلُ (كَادَ) فِي الْأَصَحِّ : (كَرَبَا)<sup>(١)</sup> وَتَرَكَ (أَنْ) مَعَ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا  
١٦٩ - كَ «أَنْشَأَ السَّائِقُ يَخْدُو» وَ(طَفِقَ) كَذَا (جَعَلْتُ) وَ(أَخَذْتُ) وَ(عَلِقَ)  
١٧٠ - وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لِي (أَوْشَكَ) وَ(كَادَ) لَا غَيْرُ، وَزَادُوا (مُوشَكَا)  
١٧١ - بَعْدَ (عَسَى) (أَخْلَوْلَوْ) (أَوْشَكَ)<sup>(٢)</sup> قَدْ يَرِدُ غِنَى بِـ «أَنْ يَفْعَلَ» عَنْ ثَانٍ فَقَدْ

(١) بفتح الراء وكسرهما، والفتح أَفْضَحُ، وانظر توضيح المقاصد ٣٣٠/١، وبالوجهين جاء ضبطه في شرح ابن الناظم.

(٢) بإسكان الكاف للوزن، قال المكوذي: «وينبغي أن يُنطق بعد الشين من (أوشك) بقاف مشددة؛ لأن الكاف من (أوشك) مدغمة في القاف».

- ١٧٢ - وَجَرَدَن (عَسَى) أَوْ أَرْفَعْ مُضْمَرًا بِهَا إِذَا أَسَمَ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا  
١٧٣ - وَالْفَتْحَ وَالْكَسْرَ أَجْزَى فِي السَّيْنِ مِنْ نَحْوِ: «عَسَيْتُ»، وَأَنْتَقَا الْفَتْحَ رُكْنَ

## ١٢ - (إِنَّ) وَأَخَوَاتُهَا

- ١٧٤ - لَ (إِنَّ، أَنْ، لَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلَّ، كَأَنَّ) عَكْسُ مَا لَ (كَانَ) مِنْ عَمَلِ كُفَاءٍ، وَلَكِنَّ أَبْنَاهُ ذُو ضِعْفٍ  
١٧٥ - كَ «إِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي كَلَيْتَ فِيهَا - أَوْ هُنَا - غَيْرَ الْبَيْتِ» مَسْدُهَا، وَفِي سِوَى ذَلِكَ أَكْسِرُ  
١٧٦ - وَرَاعِ ذَا التَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الَّذِي وَهَمَزَ (إِنَّ) أَفْتَحْ لِسَدِّ مُضَدَّرٍ  
١٧٧ - فَافْكِرْ فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَفِي بَدْءِ صَلَهِ، وَحَيْثُ (إِنَّ) لِيَمِينَ مُكْمَلَةٍ  
١٧٨ - أَوْ حَكَيْتَ بِالْقَوْلِ، أَوْ حَلَّتْ مَحَلُّ حَالِ كَ «زُرْتُهُ وَإِنِّي ذُو أَمَلٍ»  
١٧٩ - وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عَلَقًا بِالْلامِ كَ «أَعْلَمَ إِنَّهُ لَذُو تُقَى»  
١٨٠ - بَعْدَ (إِذَا) فُجَاءَةً، أَوْ قَسَمٍ لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُمِي  
١٨١ - مَعَ تَلْوِ قَا الْجَزَا، وَذَا يَطْرُدُ فِي نَحْوِ: «خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَخَمَدُ»  
١٨٢ - وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَضَعُ الْخَبَرَ لَامَ ابْتِدَاءٍ نَحْوِ: «إِنِّي لَوَرَزُ»  
١٨٣ - وَلَا يَلِي ذِي<sup>(١)</sup> أَلَامَ مَا قَدْ نُفِيَا وَلَا مِنْ الْأَفْعَالِ مَا كَ «رَضِيَا»  
١٨٤ - وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ (قَدْ) كَ «إِنَّ ذَا لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوَدًا»  
١٨٥ - وَتَضَعُ أَلْوَاسِطَ مَعْمُولِ الْخَبَرِ وَالْفَضْلَ وَأَسْمَاءَ حَلٍّ قَبْلَهُ الْخَبَرَ  
١٨٦ - وَوَضَلُ (مَا) بِذِي الْخُرُوفِ مُبْطِلُ إِعْمَالِهَا، وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ

(١) في نسخة المرادي والشيخ خالد الأزهرى: «ذا»، وذكر الأزهرى الخلاف بين النسخ، ثم ذكر أنه اسم إشارة في محل نصب مفعول به «يلي».

- ١٨٨ - وَجَائِزٌ رَفَعْتَ مَغْطُوفًا عَلَى مَنْصُوبٍ (إِنَّ) بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا  
 ١٨٩ - وَأَلْحَقْتُ بِهِ (إِنَّ): (لَيْكِنْ) وَ(أَنْ)  
 ١٩٠ - وَخُفِّفْتُ (إِنَّ) فَقُلْتُ أَلْعَمَلُ وَتَلَزَمُ أَلَلَامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ  
 ١٩١ - وَرَبَّمَا أَسْتُغْنِي عَنْهَا إِنْ بَدَا مَا نَاطِقٌ أَرَادَهُ مُغْتَمِدًا<sup>(١)</sup>  
 ١٩٢ - وَأَلْفَعْلُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَاسِخًا فَلَا تُلْفِيهِ غَالِبًا بِهِ (إِنَّ) ذِي مُوَصَّلَا  
 ١٩٣ - وَإِنْ تُخَفِّفُ (أَنْ) فَاسْمُهَا أَسْتَكُنْ وَالْخَبَرُ أَجْعَلُ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ (أَنْ)  
 ١٩٤ - وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دَعَا وَلَمْ يَكُنْ تَضْرِيْقُهُ مُمْتَنِعًا =  
 ١٩٥ - فَأَلَاخَسَنُ أَلْفَضْلُ بِهِ (قَدْ) أَوْ نَفِي أَوْ تَنْفِيْسٍ أَوْ (لَوْ)، وَقَلِيلٌ ذِكْرُ (لَوْ)  
 ١٩٦ - وَخُفِّفْتُ (كَأَنَّ) أَيْضًا فَنُويْ مَنْصُوبُهَا، وَثَابِتًا أَيْضًا رُويْ

### ١٣ - (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

- ١٩٧ - عَمَلٌ (إِنَّ) أَجْعَلُ لِي (لَا) فِي نَكِرَةٍ مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكَرَّرَةً  
 ١٩٨ - فَأَنْصِبْ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً، وَبَعْدَ ذَلِكَ الْخَبَرُ أَذْكَرُ رَافِعَةً  
 ١٩٩ - وَرَكِبِ الْمَفْرَدَ فَاتِحًا كـ«لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ»، وَالثَّانِ<sup>(٢)</sup> أَجْعَلَا =  
 ٢٠٠ - مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا وَإِنْ رَفَعْتَ أَوَّلًا لَا تَنْصِبَا  
 ٢٠١ - وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيٍّ يَلِي فَأَفْتَحْ أَوْ أَنْصِبْ أَوْ أَزِفْ تَغْدِلِ  
 ٢٠٢ - وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمَفْرَدِ لَا تَبْنِ، وَأَنْصِبْهُ، أَوْ الرَّفْعَ أَقْصِدِ  
 ٢٠٣ - وَالْعَطْفُ<sup>(٣)</sup> إِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ (لَا) أَحْكَمَا لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي أَلْفَضْلِ أَنْتَمَى

(١) ويجوز «مُغْتَمِدًا» بفتح الميم، ذكر الأزهري الوجهين، بالكسر حال من الفاعل، وبالفتح حال من المفعول.

(٢) ويصح إثبات الياء خطأ وإسقاطها لفظاً لالتقاء الساكنين.

(٣) يجوز عند الأزهري: «العطف» أي: النصب بفعل مضمَر يُفسَّرُ «أَحْكَمَا»، وهو عنده أجودُ مِنَ الضَّمِّ.

- ٢٠٤ - وَأَعْطِ (لَا) مَعَ هَمْزَةٍ اسْتِفْهَامٍ مَا تَسْتَحِقُّ دُونَ الْأَسْتِفْهَامِ  
٢٠٥ - وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ إِذَا<sup>(١)</sup> الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

## ١٤ - (ظَنَّ) وَأَخَوَاتُهَا

- ٢٠٦ - انْصَبَ بِفِعْلِ الْقَلْبِ جُزْأَيِ ابْتَدَا أَغْنِي (رَأَى) (حَالَ) (عَلِمْتُ) (وَجَدَا)  
٢٠٧ - (ظَنَّ) (حَسِبْتُ) وَ(زَعَمْتُ) مَعَ (عَدُ) (حَجَا) (ذَرَى)، وَ(جَعَلَ) اللَّذَ<sup>(٢)</sup> كَدَاغَتْقَدَا  
٢٠٨ - وَ(هَبَ) (تَعَلَّمَ)، وَالَّتِي كَدَا صَيَّرَا أَيْضاً بِهَا انْصَبَ مُبْتَدَأً وَخَبَرًا  
٢٠٩ - وَخُصَّ بِالتَّغْلِيْقِ وَالْإِلْغَاءِ مَا مِنْ قَبْلِ (هَبَ)، وَالْأَمَرِ (هَبَ) قَدْ أَلْزَمَا  
٢١٠ - كَذَا (تَعَلَّمَ)، وَلِغَيْرِ الْأَمَاضِ مِنْ سِوَاهُمَا أَجْعَلَ كُلَّ مَا لَهُ زُكْنٌ  
٢١١ - وَجَوَزَ الْإِلْغَاءُ لَا فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَأَنُو ضَمِيرَ الشَّانِ<sup>(٣)</sup> أَوْ لَاَمَ ابْتَدَا  
٢١٢ - فِي مُوْهِمِ الْإِلْغَاءِ مَا تَقَدَّمَ، وَالتَّزِمَ<sup>(٤)</sup> التَّغْلِيْقَ قَبْلَ نَفْيِ (مَا) =  
٢١٣ - وَ(إِنْ) وَ(لَا)، لَاَمَ ابْتِدَاءً أَوْ قَسَمَ = لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنَّ نُهْمَةً  
٢١٤ - لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنَّ نُهْمَةً تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً<sup>(٥)</sup>  
٢١٥ - وَلِ(رَأَى) الرُّوْيَا أَنَّهُ مَا لِي (عَلِمَا) طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْتَمَى  
٢١٦ - وَلَا تُجِزْ هُنَا بِلَا دَلِيلٍ سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولٍ

(١) ذكر الشاطبي أنه في بعض النسخ: «إذا» التي للمضي، والمراد به التعليل، وعليه يكون «المراد»: مبتدأ، وخبره جملة «ظَهَرَ».

(٢) اللذ: لغة في «الذي».

(٣) انظر التعليق على البيت/ ١٥٣.

(٤) في بعض النسخ: «والتزيم التعليق».

(٥) لو ذكر الشطر الثاني قبل الأول لكان على الترتيب، كذا عند الأزهري:

تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنَّ نُهْمَةً

- ٢١٧ - وَكَ«تَظُنُّ» أَجْعَلِ «تَقُولُ» إِنْ وَلِيَّ مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ =  
 ٢١٨ - بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ وَإِنْ بِبَعْضِ ذِي فَصْلَةٍ يُحْتَمَلُ =  
 ٢١٩ - وَأَجْرِي الْقَوْلُ كَظُنُّ مُطْلَقًا عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ: «قُلْ ذَا مُشْفِقًا»

## ١٥ - (أَعْلَمَ) وَ(أَرَى)

- ٢٢٠ - إِلَى ثَلَاثَةِ (رَأَى) وَ(عَلِمَا) عَدُّوا إِذَا صَارَا (أَرَى) وَ(أَعْلَمَا)  
 ٢٢١ - وَمَا لِمَفْعُولِي «عَلِمْتُ» مُطْلَقًا لِلثَّانِ وَالثَّلَاثِ أَيْضًا حَقَّقًا<sup>(١)</sup>  
 ٢٢٢ - وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بِلَا هَمَزٍ فَلِاثْنَيْنِ بِهِ تَوْصُلًا  
 ٢٢٣ - وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَائِبِي أَتْنِي (كَسَا) فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَتْسَا  
 ٢٢٤ - وَكَ(أَرَى) الْأَسَابِقِ (نَبَأًا) (أَخْبَرَا) (حَدَّثَ) (أَنْبَأَ) كَذَلِكَ (خَبَرَا)

## ١٦ - الْفَاعِلُ

- ٢٢٥ - الْفَاعِلُ الَّذِي كَمَزُفُوعِي: «أَتَى» زَيْدٌ، مُنِيرًا وَجْهَهُ، نِعَمَ الْفَتَى  
 ٢٢٦ - وَبَعْدَ فِعْلٍ فَاعِلٌ، فَإِنْ ظَهَرَ فَهُوَ، وَإِلَّا فَضَمِيرٌ اسْتَنْزَرَ  
 ٢٢٧ - وَجَرَّدَ الْفِعْلُ إِذَا مَا أُسْنِدَا لِاثْنَيْنِ أَوْ جَمْعٍ كَ«فَارَزَ الشُّهَدَا»  
 ٢٢٨ - وَقَدْ يُقَالُ: «سَعِدَا» وَ«سَعِدُوا» وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ - بَعْدُ - مُسْنَدٌ  
 ٢٢٩ - وَيَرْفَعُ الْفَاعِلُ فِعْلًا أَضْمِرًا كَمَثَلِ: «زَيْدٌ» فِي جَوَابِ «مَنْ قَرَأَ؟»  
 ٢٣٠ - وَتَاءُ تَأْنِيثٍ تَلِي الْمَاضِي إِذَا كَانَ لِأُنْثَى كَ«أَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى»  
 ٢٣١ - وَإِنَّمَا تَلْزَمُ فِعْلًا مُضْمَرًا مُتَّصِلًا أَوْ مُفْهِمًا ذَاتَ جَرٍ

(١) يجوز فيه: «حَقَّقًا» فعل أمر، والألف في الأصل نون توكيد خفيفة، أي: حَقَّقَن.



- ٢٣٢ - وَقَدْ يُبِيحُ الْفَضْلُ تَرْكَ الْتَاءِ فِي  
 ٢٣٣ - وَالْحَذْفُ مَعَ فَضْلِ بِـ (إِلَّا) فَضْلًا  
 ٢٣٤ - وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلاَ فَضْلٍ<sup>(١)</sup>، وَمَعَ  
 ٢٣٥ - وَالتَّاءُ مَعَ جَمْعٍ - سِوَى السَّالِمِ مِنْ  
 ٢٣٦ - وَالْحَذْفُ<sup>(٢)</sup> فِي «نِعَمَ الْفَتَاةُ» اسْتَحْسَنُوا  
 ٢٣٧ - وَالْأَضْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا  
 ٢٣٨ - وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَضْلِ  
 ٢٣٩ - وَآخِرِ الْمَفْعُولِ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ  
 ٢٤٠ - وَمَا بِـ (إِلَّا) أَوْ بِـ (إِنَّمَا) انْحَصَرَ  
 ٢٤١ - وَشَاعَ نَحْوُ: «خَافَ رَبُّهُ عُمَرَ»  
 نَحْوُ: «أَتَى الْقَاضِيَ بِنْتُ الْوَاقِفِ»  
 كـ «مَا زَكَا إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَاءِ»  
 ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرِ وَقَعَ  
 مُذَكَّرٍ - كَالْتَّاءِ مَعَ إِحْدَى «الْلَبَنِ»  
 لِأَنَّ قَضْدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنُ  
 وَالْأَضْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا  
 وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ  
 أَوْ أَضْمَرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرِ  
 أَخْرَ، وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قَضْدَ ظَهَرَ  
 وَشَدَّ نَحْوُ: «زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرَ»

## ١٧ - النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

- ٢٤٢ - يَنْبُؤُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنِ فَاعِلِ  
 ٢٤٣ - فَأَوَّلُ الْفِعْلِ أَضْمَنَ، وَالْمُتَّصِلِ  
 ٢٤٤ - وَأَجْعَلُهُ مِنْ مُضَارِعِ مُنْفَتِحَا  
 ٢٤٥ - وَالثَّانِي الثَّلَاثِي تَا الْمُطَاوَعَةِ  
 ٢٤٦ - وَتَالِكَ الَّذِي بِهِمْزِ الْوُضْلِ  
 ٢٤٧ - وَأكْثَرُ أَوْ أَشْمَمُ فَآ ثَلَاثِي أُعِلُّ  
 فِيْمَا لَهُ كـ «نِيلَ خَيْرُ نَائِلٍ»  
 بِالْآخِرِ أَكْثَرُ فِي مُضِي كـ «وُصِلَ»  
 كـ «يُنْتَحِي» الْمَقُولُ<sup>(٣)</sup> فِيهِ: «يُنْتَحَى»  
 كَالْأَوَّلِ أَجْعَلُهُ بِلاَ مُتَّارَعَةٍ  
 كَالْأَوَّلِ أَجْعَلْنَهُ كـ «أَسْتَخْلِي»  
 عَيْنًا، وَضَمَّ جَا كـ «بُوعَ» فَأَخْطَمِلَ

(١) جاء عند السيوطي: «بلا قَضْدٍ».

(٢) ويجوز: «والحذف» بالرفع.

(٣) أجاز المكودي: «المقول» بالرفع.

- ٢٤٨ - وَإِنْ بِشَكْلِ خِيفَ لَبَسَ يُجْتَنَّبُ ، وَمَا لِ«بَاعَ» قَدْ يُرَى لِنَحْوِ «حَبَّ»  
 ٢٤٩ - وَمَا لِمَا «بَاعَ» لِمَا أَلْعَيْنُ تَلِي فِي «أَخْتَارَ» وَ«أَنْقَادَ» وَشِبْهِ يَنْجَلِي  
 ٢٥٠ - وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَضَدٍ أَوْ حَرْفٍ جَرُّ بِنْيَابَةِ حَرِيٍّ<sup>(١)</sup>  
 ٢٥١ - وَلَا يَتَوَبُّ بَغْضٌ هَلْذِي إِنْ وَجَدَ فِي أَلْفَظٍ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ  
 ٢٥٢ - وَيَأْتِفَاقٍ قَدْ يَتَوَبُّ الثَّانِ مِنْ بَابِ «كَسَا» فِيمَا أَلْتَبَّاسُهُ أَمِنْ  
 ٢٥٣ - فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ(أَرَى) أَلْمَنَعَ أَشْتَهَرَ وَلَا أَرَى مَنَعًا إِذَا أَلْقَضَ ظَهَرَ  
 ٢٥٤ - وَمَا سَوَى الثَّائِبِ مِمَّا عُلِّقَ بِالرَّافِعِ أَلْنَضْبُ لَهُ مُحَقَّقًا

## ١٨ - اِسْتِغَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ

- ٢٥٥ - إِنْ مُضْمَرُ اسْمٍ سَابِقٍ فِعْلًا شَغَلَ عَنْهُ يَنْضَبُ لَفْظُهُ أَوْ الْمَحَلُّ =  
 ٢٥٦ - فَالسَّابِقُ أَنْصَبُهُ بِفِعْلِ أَضْمِرًا حَثْمًا مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ أَظْهَرَ  
 ٢٥٧ - وَأَلْتَضْبُ حَثْمٌ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَ(إِنْ) وَ(حَيْثُمَا)  
 ٢٥٨ - وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِالْأَبْتِدَاءِ يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ أَلْتَرْمُهُ أَبَدًا  
 ٢٥٩ - كَذَا إِذَا أَلْفَعْلُ تَلَا مَا لَمْ<sup>(٢)</sup> يَرِدْ<sup>(٣)</sup> مَا قَبْلُ<sup>(٤)</sup> مَعْمُولًا لِمَا بَعْدَ وَجَدَ  
 ٢٦٠ - وَأَخْتِيرَ نَضْبٌ قَبْلَ فِعْلِ ذِي طَلَبَ وَيَعْدُ مَا إِبْلَاؤُهُ أَلْفِعْلَ عَلَبَ  
 ٢٦١ - وَيَعْدُ عَاطِفٌ بِلَا فَضْلٍ عَلَى مَعْمُولٍ فِعْلٍ مُسْتَقَرٌّ أَوْ لَا  
 ٢٦٢ - وَإِنْ تَلَا أَلْمَغْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا بِهِ عَنِ اسْمٍ فَأَعْطِفَنَّ مُخْبَرًا

(١) يقال: حَرِيٌّ بكَ . . . وحري بتشديد الياء وتخفيفها. ويقال: حَرِيٌّ، بحذف الياء.

(٢) المثبت عند الأزهري: «لن»، ثم ذكر أنه في بعض النسخ: «لم».

(٣) في بعض النسخ: «يُرَدُّ»، ذكره الأزهري.

(٤) المثبت عند الأزهري: «قَبْلُهُ»، والهاء عائدة على الفاعل.

- ٢٦٣ - وَالرُّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحَ      فَمَا أُبِيحَ أَفْعَلٌ، وَدَغَ مَا لَمْ يُبَخَّ  
٢٦٤ - وَفَضْلُ مَشْغُولٍ بِحَرْفِ جَرٍّ      أَوْ بِإِضَافَةٍ كَوَضَلِ يَجْرِي  
٢٦٥ - وَسَوْ فِي ذَا الْبَابِ وَضْعًا ذَا عَمَلٍ      بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعَ حَصَلَ  
٢٦٦ - وَعُلُقَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعٍ      كَعُلُقَةٍ بِنَفْسِ الْأَسْمِ الْوَاقِعِ

## ١٩ - تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ

- ٢٦٧ - عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدِّي أَنْ تَصِلَ      (هَا) غَيْرَ مُضَدِّرٍ بِهِ نَحْوُ: «عَمِلَ»  
٢٦٨ - فَانْصَبْ بِهِ مَفْعُولُهُ إِنْ لَمْ يَنْبُ      عَنْ فَاعِلٍ نَحْوُ: «تَدَبَّرْتُ الْكُتُبَ»  
٢٦٩ - وَلَا زِمَ غَيْرُ الْمُعَدِّي، وَحَتَمَ      لُزُومَ أَفْعَالِ السَّجَايَا كَ«نَهَمَ»  
٢٧٠ - كَذَا «أَفْعَلَلُ»، وَالْمُضَاهِي «أَفْعَنْسَا»      وَمَا أَقْتَضَى نَظَافَةً أَوْ دَنْسًا  
٢٧١ - أَوْ عَرَضًا، أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدِّي      لِوَاحِدٍ كَ«مَدَّهُ فَأَمْتَدًّا»  
٢٧٢ - وَعَدَّ لَازِمًا بِحَرْفِ جَرٍّ      وَإِنْ حُذِفَ فَالْتَّضَبُّ لِلْمُنْجَرِّ =  
٢٧٣ - ثَقَلًا، وَفِي (أَنْ) وَ(أَنَّ) يَطْرُدُ      مَعَ أَمْنٍ لَبَسَ كَ«عَجِبْتُ أَنْ يَدُوا»  
٢٧٤ - وَالْأَضْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَ(مَنْ)      مِنْ «الْبِسَن» <sup>(١)</sup> مَنْ زَارَكُمْ نَسَجَ الْيَمَنُ  
٢٧٥ - وَيَلْزَمُ الْأَضْلُ لِمَوْجِبٍ عَرَا      وَتَرَكَ ذَاكَ الْأَضْلُ حَتْمًا قَدْ يُرَى  
٢٧٦ - وَحَذَفَ فَضْلَةً أَجْزَ إِنْ لَمْ يَضِرَّ      كَحَذَفِ مَا سَبَقَ جَوَابًا أَوْ حُصِرَ  
٢٧٧ - وَيُحَذَفُ التَّاصِبُهَا إِنْ عَلِمَا      وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزِمًا

(١) بفتح السين وهو أمر للواحد، وفي رواية: «الْبِسَن» بضم السين على تقدير الجمع.

## ٢٠ - التَّأَرُّعُ فِي الْعَمَلِ

- ٢٧٨ - إِنَّ عَامِلَانِ اقْتَضَيَا فِي أَسْمِ عَمَلٍ قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ  
 ٢٧٩ - وَالْثَانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبُضْرَةِ وَأَخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ<sup>(١)</sup>  
 ٢٨٠ - وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلِ فِي ضَمِيرِ مَا تَنَازَعَاهُ، وَالتَّزِمَ مَا التَّزِمَا  
 ٢٨١ - كَ«يُخْسِنَانِ وَيُسِيءُ ابْنَاكَ» وَقَدْ بَغَى وَأَعْتَدَا عَبْدَاكَ  
 ٢٨٢ - وَلَا تَجِئْ مَعَ أَوَّلٍ قَدْ أَهْمَلَا بِمُضْمَرٍ لِغَيْرِ رَفْعٍ أَوْ هَلَا  
 ٢٨٣ - بَلْ حَذَفْهُ الزَّمْ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرٍ وَأَخْرَجْنَاهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْخَبَرُ  
 ٢٨٤ - وَأَظْهِرِ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرُ خَبَرًا لِغَيْرِ مَا يُطَابِقُ الْمَفْسُورَا  
 ٢٨٥ - نَحْوُ: «أَظُنُّ وَيَظُنُّانِي أَخَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا»

## ٢١ - الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- ٢٨٦ - الْمَضْدَرُ: أَسْمُ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ مَذْلُولِي الْفِعْلِ كَ«أَمِنَ» مِنْ «أَمِنَ»  
 ٢٨٧ - بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَضْفٍ نُصِبَ وَكَوْنُهُ أَضْلًا لِهَذَيْنِ اتَّخَبَ  
 ٢٨٨ - تَوْكِيدًا أَوْ نَوْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدَدَ كَ«سِرْتُ سَيَرَتَيْنِ سَيَرِ ذِي رَشَدٍ»  
 ٢٨٩ - وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ كَ«جِدَّ كُلِّ الْجِدِّ، وَأَفْرَحَ الْجَذَلِ»  
 ٢٩٠ - وَمَا لِتَوْكِيدٍ فَوَحْدَ أَبَدًا وَثَنٌ وَأَجْمَعَ غَيْرَهُ وَأَفْرَدًا  
 ٢٩١ - وَحَذَفَ عَامِلِ الْمُؤَكَّدِ أَمْتَنَعَ وَفِي سِوَاهُ لِلدَّلِيلِ مُتَّسَعٌ  
 ٢٩٢ - وَالْحَذْفُ حَثْمٌ مَعَ آتٍ بَدَلًا مِنْ فِعْلِهِ كَ«نَدَلَا» أَلَلْدُ<sup>(٢)</sup> كَ«أَنَدَلَا»

(١) ضُبِطَ فِي بَعْضِ النُّسخِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ: «أُسْرَةٌ»، وَفِي بَعْضِهَا بِالْفَتْحِ: «أُسْرَةٌ» أَيِ: الْجَمَاعَةُ الْقَوِيَّةُ.

(٢) أَيِ: الَّذِي، فَهُوَ لُغَةٌ فِيهِ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ فِي الْبَيْتِ/٢٠٧.

- ٢٩٣ - وَمَا لِتَفْصِيلِ كَ «إِمَّا مَنَّا»<sup>(١)</sup> عَامِلُهُ يُخَذَفُ حَيْثُ عَنَّا  
 ٢٩٤ - كَذَا مُكَرَّرٌ وَذُو حَضَرٍ وَرَدَّ نَائِبَ فِعْلٍ لِأَسْمٍ عَيْنٍ أَسْتَنْدَ  
 ٢٩٥ - وَمِنْهُ مَا يَدْعُوْنَهُ مُوَكَّدًا لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ، فَالْمُبْتَدَأُ =  
 ٢٩٦ - نَحْوُ: «لَهُ عَلَيَّ أَلْفُ عُرْفًا» وَالثَّانِ كَ «أَبْنِي أَنْتَ حَقًّا صِرْفًا» =  
 ٢٩٧ - كَذَلِكَ ذُو التَّشْبِيهِ بَعْدَ جُمْلَةٍ كَ «لِي بُكَاءُ بُكَاءِ ذَاتِ عُضْلَةٍ»

## ٢٢ - الْمَفْعُولُ لَهُ

- ٢٩٨ - يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَضْدَرُ إِنْ أَبَانَ تَغْلِيلاً كَ «جُدْ شُكْرًا وَدِنْ»  
 ٢٩٩ - وَهُوَ بِمَا يَفْعَلُ فِيهِ مُتَّحِدٌ وَقْتًا وَفَاعِلًا، وَإِنْ شَرَطَ فُقِدَ =  
 ٣٠٠ - فَأَجْرُهُ بِالْحَرْفِ<sup>(٢)</sup>، وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ مَعَ الشَّرْطِ كَ «لِزُهْدٍ ذَا قِنَعٍ» =  
 ٣٠١ - وَقُلَّ أَنْ يَضَحَبَهَا<sup>(٣)</sup> الْمَجْرَدُ وَالْعَكْسُ فِي مَضْحُوبٍ (أَل)، وَأَنْشَدُوا: =  
 ٣٠٢ - «لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ وَلَوْ تَوَالَتْ زُمُرُ الْأَغْدَاءِ»

## ٢٣ - الْمَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

- ٣٠٣ - الظَّرْفُ: وَقْتُ، أَوْ مَكَانٌ، ضَمَّنَا (فِي) بِأَطْرَادٍ كَ «هَنَا أَمَكْتُ أَزْمَنَا»  
 ٣٠٤ - فَانْصَبْنَاهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهَرًا كَانَ، وَإِلَّا فَانْصَبْنَاهُ مُقَدَّرًا  
 ٣٠٥ - وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ، وَمَا يَتَّبَعُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمًا

(١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَلْيَمَّا مَنَّا بَعْدُ وَلَمَّا يَدْعَا﴾ [سورة محمد/ ٤].

(٢) عند الأزهري: «باللام»، وذكر أنه في بعض النسخ «بالحرف» وعليها شرح الشاطبي، وردَّ رواية اللام لمشاركة غيره له في تلك الدلالة وفي الاستعمال.

(٣) في نسخة: «يَضَحَبُهُ» وكلاهما صحيح؛ لأن الضمير يعود على الحرف، بالتذكير على إرادة اللفظ، وبالتأنيت على إرادة الكلمة.

- ٣٠٦ - نَحْوُ: الْجِهَاتِ، وَالْمَقَادِيرِ، وَمَا  
 ٣٠٧ - وَشَرَطَ كَوْنِ ذَا مَقِيَسًا أَنْ يَقَعَ  
 ٣٠٨ - وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ  
 ٣٠٩ - وَغَيْرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمَ  
 ٣١٠ - وَقَدْ يَتَوَبُّ عَنْ مَكَانٍ مَضَدَّرٍ  
 صِيغَ مِنَ الْفِعْلِ كـ«مَرَمَى» مِنْ «رَمَى»  
 ظَرْفًا لِمَا فِي أَضْلِهِ مَعَهُ اجْتِمَعَ  
 فَذَلِكَ ذُو تَصَرُّفٍ فِي الْعُرْفِ  
 ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شِبْهَهَا مِنْ الْكَلِمِ  
 وَذَلِكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْثُرُ

## ٢٤ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ

- ٣١١ - يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ  
 ٣١٢ - بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَشِبْهِهِ سَبَقَ  
 ٣١٣ - وَبَعْدَ (مَا) اسْتِفْهَامٍ أَوْ (كَيْفَ) نَصَبٍ  
 ٣١٤ - وَالْعَطْفُ إِنْ يُمَكِّنُ بِلا ضَعْفٍ أَحَقُّ  
 ٣١٥ - وَالنَّصَبُ إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ يَجِبُ  
 فِي نَحْوِ: «سِيرِي وَالطَّرِيقُ مُسْرِعَةٌ»  
 ذَا النَّصَبِ، لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَخَوِ  
 بِفِعْلِ كَوْنِ مُضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ  
 وَالنَّصَبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ النَّسْخِ  
 أَوْ اعْتَقِدَ إِضْمَارَ عَامِلٍ تُصِيبُ

## ٢٥ - الِاسْتِثْنَاءُ

- ٣١٦ - مَا اسْتِثْنَيْتَ (أَلَا) مَعَ <sup>(١)</sup> تَمَامٍ يَنْتَصِبُ  
 ٣١٧ - إِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ، وَأَنْصَبَ مَا انْقَطَعَ  
 ٣١٨ - وَغَيْرُ نَصَبٍ سَابِقٍ <sup>(٢)</sup> فِي الْكُفْيِ قَدْ  
 ٣١٩ - وَإِنْ يُفْرَغُ سَابِقُ (إِلَّا) لِمَا  
 ٣٢٠ - وَأَلْغِ (إِلَّا) ذَاتَ تَوْكِيدٍ كـ«لَا»  
 وَبَعْدَ نَفْيٍ أَوْ كُنْفِي أَنْتَخِبَ =  
 وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِنْدَالٌ وَقَعَ  
 يَأْتِي، وَلَكِنْ نَصَبُهُ اخْتَرُ إِنْ وَرَدَ  
 بَعْدَ يَكُنْ كَمَا لَوْ (أَلَا) عُدِمَا <sup>(٣)</sup>  
 تَمَرُّزُ بِهِمْ إِلَّا أَلْفَتَى إِلَّا أَلْعَلَا

(١) فِي بَعْضِ النِّسَخِ: «عَنْ تَمَامٍ».

(٢) فِي بَعْضِ النِّسَخِ: «وغير نصب سابق»، غير: حال، سابق: مبتدأ.

(٣) جاء بالوجهين: البناء للمعلوم في بعض النسخ، والبناء للمفعول في بعضها الآخر.

- ٣٢١ - وَإِنْ تُكَرِّرْ لَا لِتُوكِيدِ فَمَعَ  
 ٣٢٢ = - فِي وَاحِدٍ مِّمَّا بِـ (إِلَّا) اسْتَنْنِي  
 ٣٢٣ - وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّقْدُمِ  
 ٣٢٤ - وَأَنْصَبْ لِتَأْخِيرٍ، وَجِئْ بِوَاحِدٍ  
 ٣٢٥ - كَلَمْ يَفُؤَا إِلَّا أَمَرُوا إِلَّا عَلَيَّ  
 ٣٢٦ - وَأَسْتَنْنِي مَجْرُوراً بِـ (غَيْرِ) مُغَرَّباً  
 ٣٢٧ - وَلِـ (سَيُؤَى) (سُؤَى) (سَوَاءٍ) أَجَعَلَا  
 ٣٢٨ - وَأَسْتَنْنِي نَاصِباً بِـ (لَيْسَ) وَ (خَلَا)  
 ٣٢٩ - وَأَجْرُزُ بِسَابِقِي (يَكُونُ) إِنْ تُرِذْ  
 ٣٣٠ - وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ  
 ٣٣١ - وَكَـ (خَلَا): (حَاشَا)، وَلَا تَضَحَبُ (مَا)  
 تَفْرِيعُ التَّائِيرِ بِالْعَامِلِ دَغ =  
 وَلَيْسَ عَنْ نَضْبِ سِوَاهُ مُغْنِي  
 نَضْبِ الْجَمِيعِ أَحْكُمِ بِهِ وَالتَّرِيمِ  
 مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ زَائِدٍ  
 وَحُكْمُهَا فِي الْقَضْدِ حُكْمُ الْأَوَّلِ  
 بِمَا لِمُسْتَنْنِي بِـ (إِلَّا) نُسِبَا  
 عَلَى الْأَصَحِّ مَا لـ (غَيْرِ) جُعِلَا  
 وَ بِـ (عَدَا)، وَ بِـ (يَكُونُ) بَعْدَ (لَا)  
 وَبَعْدَ (مَا) أَنْصَبْ، وَأَنْجَرَا قَدْ يَرِذْ  
 كَمَا هُمَا إِنْ نَضَبَا فِعْلَانِ  
 وَقِيلَ: (حَاشِ) وَ (حَاشَا) فَأَحْفَظْهُمَا

## ٢٦ - الْحَالُ

- ٣٣٢ - أَلْحَالُ: وَضَفَ فَضْلَةً مُنْتَصِبُ  
 ٣٣٣ - وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلاً مُشْتَقًّا  
 ٣٣٤ - وَيَكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سِغَرٍ وَفِي  
 ٣٣٥ - كَلَمْ يَفُؤَا بِكَذَا يَدَا بِيدَ  
 ٣٣٦ - وَالْحَالُ إِنْ عُرِفَ لَفْظاً فَأَعْتَقِدْ  
 ٣٣٧ - وَمَضَرُّ مُنْكَرٌ حَالاً يَقَعُ  
 مُفْهِمٌ فِي حَالٍ كَلَمْ يَفُؤَا أَذْهَبُ  
 يَغْلِبُ، لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا<sup>(١)</sup>  
 مُبْدِي تَأْوِيلٍ بِلَا تَكْلُفٍ  
 وَ «كَرَّ زَيْدٌ أَسَدًا»، أَيْ: كَأَسَدٍ  
 تَنْكِيرُهُ مَعْنَى كَلَمْ يَفُؤَا وَ «وَحَدَّكَ أَجْتَهَذُ»  
 بِكَثْرَةٍ كَلَمْ يَفُؤَا زَيْدٌ طَلَعَ

(١) بفتح الحاء اسم مفعول، وبكسرهما اسم فاعل.

- ٣٣٨ - وَلَمْ يُنَكِّرْ غَالِيًا ذُو الْحَالِ إِنْ  
 ٣٣٩ = - مِنْ بَعْدِ نَفْيِ أَوْ مُضَاهِيهِ كـ «لَا  
 ٣٤٠ - وَسَبَقَ حَالٍ مَا بِحَرْفِ جُرٍّ قَدْ  
 ٣٤١ - وَلَا تُجَزَّ حَالًا مِنْ الْمُضَافِ لَهُ  
 ٣٤٢ - أَوْ كَانَ جُزْءٌ مَا لَهُ أَضِيفًا  
 ٣٤٣ - وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبُ بِفِعْلِ صُرْفًا  
 ٣٤٤ = - فَجَائِزُ تَقْدِيمُهُ كـ «مُسْرِعًا  
 ٣٤٥ - وَعَامِلٌ ضَمَّنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا  
 ٣٤٦ - كـ (تِلْكَ) (لَيْتَ) وَ(كَأَنَّ)، وَنَدَرَ  
 ٣٤٧ - وَنَحْوُ: «زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ  
 ٣٤٨ - وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدٍ  
 ٣٤٩ - وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أَكْثَرَا  
 ٣٥٠ - وَإِنْ تُؤَكِّدُ جُمْلَةً<sup>(٢)</sup> فَمُضْمَرٌ  
 ٣٥١ - وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَةً  
 ٣٥٢ - وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَتْ  
 ٣٥٣ - وَذَاتُ<sup>(٣)</sup> وَاوٍ بَعْدَهَا أَنْوَ مُبْتَدَا  
 ٣٥٤ - وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَ
- لَمْ يَتَأَخَّرْ، أَوْ يُخَصَّصْ، أَوْ يَبِينْ =  
 يَنْبَغِ أَمْرٌ عَلَى أَمْرٍ مُسْتَسْهِلًا  
 أَبَوَا، وَلَا أَمْنَعُهُ فَقَدْ وَرَدَ  
 إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهُ  
 أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ، فَلَا تَحِيْفًا  
 أَوْ صِفَةً أَشْبَهَتْ الْمَصْرُفًا =  
 ذَا رَاحِلٍ» وَ«مُخْلِصًا زَيْدًا دَعَا»  
 حُرُوفُهُ مُؤَخَّرًا لَنْ يَغْمَلَا  
 نَحْوُ: «سَعِيدٌ مُسْتَقِرًّا فِي هَجْرٍ»  
 عَمِرُوا مُعَانًا» مُسْتَجَازًا لَنْ يَهِنَ  
 لِمُفْرَدٍ - فَأَعْلَمَ - وَغَيْرِ مُفْرَدٍ  
 فِي نَحْوِ: «لَا تَعْتَ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدًا»<sup>(١)</sup>  
 عَامِلُهَا، وَلَفْظُهَا يُؤَخَّرُ  
 كـ «جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَاوٍ رَحْلَةً»  
 حَوَثَ ضَمِيرًا وَمِنْ أَلَوَاوٍ خَلَّتْ  
 لَهُ الْمُضَارِعُ أَجْعَلَنَّ مُسْنَدًا  
 بِوَاوٍ أَوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا

(١) مأخوذ من معنى قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [سورة البقرة/ ٦٠].

(٢) عند الأزهري: «وَإِنْ تُؤَكِّدُ جُمْلَةً» بالبناء للمفعول، وهو كذلك في شرح ابن الناظم.

(٣) في رواية: «وذات» بالنصب، مفعول لفعل محذوف يُفَسِّرُهُ «أَنْوَ»، وضبط بالوجهين في شرح ابن الناظم.



٣٥٥ - وَالْحَالُ قَدْ يُخَذَفُ مَا فِيهَا عَمِلَ وَبَغَضُ مَا يُخَذَفُ ذِكْرُهُ حُظِلَ

## ٢٧ - التَّمْيِيزُ

- ٣٥٦ - اِسْمٌ بِمَعْنَى (مِنْ) مُبَيِّنٌ نَكِرَةٌ يُنْصَبُ تَمْيِيزاً بِمَا قَدْ فَسَّرَهُ  
٣٥٧ - كَ«شَبِيرٍ»<sup>(١)</sup> أَرْضاً، وَقَفِيْزٍ بُرّاً، وَمَنْوِيْنٍ عَسَلاً وَتَمْرّاً  
٣٥٨ - وَبَعْدَ ذِي وَشَبْهِهَا أَجْرُزُهُ إِذَا أَصْفَتْهَا كَ«مُدِّ حِنْطَةٍ غِذَاً»  
٣٥٩ - وَالنَّصْبُ بَعْدَ مَا أَضِيفَ وَجَبَا إِنْ كَانَ مِثْلُ: «مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَباً»<sup>(٢)</sup>  
٣٦٠ - وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى أَنْصَبَ بِ(أَفْعَلَا) مُفْضَلاً كَ«أَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلاً»  
٣٦١ - وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّباً مَيِّزٌ كَ«أَكْرَمَ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا»  
٣٦٢ - وَأَجْرُزٌ بِ(مِنْ) إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي الْعَدَدِ وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى كَ«طَبَّ نَفْساً تُفَذُّ»  
٣٦٣ - وَعَامِلُ التَّمْيِيزِ قَدْ مِ مَطْلَقاً وَالْفِعْلُ ذُو التَّضْرِيْفِ نَزْراً سُبِقَا

## ٢٨ - حُرُوفُ الْجَرِّ

- ٣٦٤ - هَاكَ حُرُوفُ الْجَرِّ، وَهِيَ: (مِنْ، إِلَى، حَتَّى، خَلَا، حَاشَا، عِندَ، فِي، عَنْ، عَلَى =  
٣٦٥ - مُذْ، مُنْذُ، رَبُّ، أَلَلَمْ، كَيْ، وَآوْ، وَتَاْ، وَالْكَافُ، وَالْبَاءُ، وَلَعَلَّ، وَمَتَى)  
٣٦٦ - بِالظَّاهِرِ أَخْصَصْ (مُنْذُ، مُذْ، وَحَتَّى وَالْكَافُ، وَالْوَاوُ، وَرَبُّ، وَالْتَّاءُ)  
٣٦٧ - وَأَخْصَصْ بِ(مُنْذُ، وَمُنْذُ) وَفَتَاْ، وَبِ(رَبُّ) مُنْكَرّاً، وَالْتَّاءُ لِ(اللَّهِ)، وَ(رَبُّ)  
٣٦٨ - وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ: «رُبُّهُ فَتَى» نَزَرُ، كَذَا (كَهَأَ)، وَنَحْوَهُ أَتَى  
٣٦٩ - بَعْضٌ وَبَيِّنٌ وَأَبْتَدَى فِي الْأَمْكِنَةِ بِ(مِنْ)، وَقَدْ تَأْتِي لِإِذْنِ الْأَزْمِنَةِ

(١) ضُبِطَ فِي طَبْعَةِ الْمَكْرُوْدِي: «كَشْبِيرٍ أَرْضاً» كَذَا!، وَمِثْلُهُ فِي شَرْحِ السِّيُوْطِيِّ عَلَى الْأَلْفِيَةِ.

(٢) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَباً وَلَوْ أَفْنَدَكَ بِؤُهُ» [آل عمران/ ٩١].

- ٣٧٠ - وَزِيدَ فِي نَفْيٍ وَشَبَّهَهُ فَجَرٌ  
 ٣٧١ - لِلْأَنْتِيهَا: (حَتَّى، وَلَا تَمْ، وَإِلَى)،  
 ٣٧٢ - وَاللَّامُ لِلْمَلِكِ وَشَبَّهَهُ، وَفِي  
 ٣٧٣ = - وَزِيدَ، وَالظَّرْفِيَّةُ أَسْتَبِينَ بِبَا  
 ٣٧٤ - بِأَلْبَا أَسْتَعِينَ، وَعَدَّ، عَوَّضَ، أَلْصَقِ  
 ٣٧٥ - (عَلَى) لِلْأَسْتِغْلَا وَمَعْنَى (فِي) وَ(عَنْ)،  
 ٣٧٦ - وَقَدْ تَجِي مَوْضِعَ (بَعْدَ)، وَ(عَلَى)  
 ٣٧٧ - شَبَّهَ بِكَافٍ، وَبِهَا التَّغْلِيلُ قَدْ  
 ٣٧٨ - وَأَسْتَعْمِلَ أَسْمَاءً، وَكَذَا (عَنْ)، وَ(عَلَى)  
 ٣٧٩ - وَ(مُنْذَ)، وَ(مُنْذَ) أَسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا  
 ٣٨٠ - وَإِنْ يُجَرَّ فِي مُضِيِّ فَكَ(مِنْ)  
 ٣٨١ - وَبَعْدَ (مِنْ)، وَ(عَنْ)، وَبَاءَ زِيدَ (مَا)  
 ٣٨٢ - وَزِيدَ بَعْدَ (رُبِّ)، وَالْكَافِ فَكَفُ  
 ٣٨٣ - وَحَذَفَتْ (رُبِّ) فَجَرَتْ بَعْدَ (بَلْ)  
 ٣٨٤ - وَقَدْ يُجَرُّ بِسَوَى (رُبِّ) لَدَى
- نَكِرَةً كَ«مَا لِبَاغٍ مِنْ مَفَرٍّ»  
 وَ(مِنْ) وَبَاءَ يُفْهِمَانِ بَدَلًا  
 تَغْدِيَّةٍ - أَيْضًا - وَتَغْلِيلٍ قُفْنِي =  
 وَ(فِي)، وَقَدْ يُبَيِّنَانِ أَلْسَبَبَا  
 وَمِثْلَ (مَعِ)، وَ(مِنْ)، وَ(عَنْ) بِهَا أَنْطَقِ  
 بِ(عَنْ) تَجَاوَزَا عَنَى مَنْ قَدْ قَطَنَ<sup>(١)</sup>  
 كَمَا (عَلَى) مَوْضِعَ (عَنْ) قَدْ جُعِلَا  
 يُغْنَى، وَزَائِدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدِ  
 مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا (مِنْ) دَخَلَا  
 أَوْ أُولَا أَلْفَعْلَ كَ«جِثْتُ مُذْ دَعَا»  
 هُمَا، وَفِي الْحُضُورِ مَعْنَى (فِي) أَسْتَبِينَ  
 فَلَمْ يَعْزُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا  
 وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرَّ لَمْ يُكْفُ  
 وَأَلْفَا، وَبَعْدَ أَلَوَاوِ شَاعَ ذَا أَلْعَمَلِ  
 حَذَفِ، وَيَغْنُضُهُ يُرَى مُطَرِدًا

## ٢٩ - الإِضَافَةُ

٣٨٥ - نُونًا تَلِي الْإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينًا مِمَّا تُضَيَّفُ أَخَذَفَ اللَّهُ طُورَ سِينَا

(١) يأتي بكسر الطاء: «قَطَنَ» من الباب الرابع، ويفتحها من الباب الأول، وإثبات الفتح هنا أولًا من أوله  
 قافية الصدر قبله؛ إذ فيه «عَنْ».

- ٣٨٦ - وَالثَّانِي أَجْرُزْ، وَأَتَوِ (مِنْ) أَوْ (فِي) إِذَا  
 ٣٨٧ = - لِمَا سِوَى ذَيْنِكَ، وَأَخْصَصَ أَوْ لَا  
 ٣٨٨ - وَإِنْ يُشَابِهَ الْمُضَافُ (يَفْعَلُ)  
 ٣٨٩ - كَرُبَّ رَاجِيْنَا عَظِيمِ الْأَمَلِ  
 ٣٩٠ - وَذِي الْإِضَافَةِ أَشْمَهَا لَفْظِيَّة  
 ٣٩١ - وَوَضِلُ (أَنْ) بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرُ  
 ٣٩٢ - أَوْ بِالَّذِي لَهُ أَضْيَفُ الثَّانِي  
 ٣٩٣ - وَكَوْنُهَا فِي الْوَضْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ  
 ٣٩٤ - وَرُبَّمَا أَكْسَبَ ثَانٍ أَوْ لَا  
 ٣٩٥ - وَلَا يُضَافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّحَدَ  
 ٣٩٦ - وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ أَبَدًا  
 ٣٩٧ - وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَمْتَنَعُ  
 ٣٩٨ - كَرُحْدَ، لَبْنِي، وَدَوَالِي، سَعْدِي  
 ٣٩٩ - وَالْأَزْمُوا إِضَافَةً إِلَى الْجَمَلِ  
 ٤٠٠ = - إِفْرَادُ (إِذْ)، وَمَا كَرُحْدُ (إِذْ) مَعْنَى كَرُحْدُ (إِذْ)  
 ٤٠١ - وَأَبْنٍ أَوْ أَغْرِبَ مَا كَرُحْدُ (إِذْ) قَدْ أُجْرِيَا  
 ٤٠٢ - وَقَبْلَ فِعْلٍ مُغْرَبٍ أَوْ مُبْتَدَأَ  
 ٤٠٣ - وَالْأَزْمُوا (إِذَا) إِضَافَةً إِلَى  
 ٤٠٤ - لِمُفْهِمِ اثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ - بِلَا  
 لَمْ يَضْلَحِ إِلَّا ذَاكَ، وَاللَّامُ خُذَا =  
 أَوْ أَعْطَاهِ التَّغْرِيفَ بِالَّذِي تَلَا  
 وَضَفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُغَزَلُ  
 مُرْوَعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحِيلِ  
 وَتِلْكَ مَخْضَةٌ وَمَغْنَوِيَّةُ  
 إِنْ وَصِلَتْ بِالثَّانِ كَرُحْدُ الْجَعْدِ الشَّعْرُ  
 كَرُحْدُ الضَّارِبِ رَأْسِ الْجَانِي  
 مُثْنَى، أَوْ جَمْعًا سَبِيلَهُ اتَّبَعَ  
 تَأْنِيثًا أَنْ كَانَ لِحَذْفِ مُوَهَلًا<sup>(١)</sup>  
 مَعْنَى، وَأَوَّلُ مُوَهَلًا إِذَا وَرَدَ  
 وَيَبْغُضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لَفْظًا مُفْرَدًا  
 إِلَّاوُهُ اسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ  
 وَشَدَّ إِلَّاوُهُ «يَدَيَّ» لِ«لَبْنِي»  
 (حَيْثُ) وَ(إِذْ)، وَإِنْ يُنَوَّنُ يُحْتَمَلُ =  
 أَضِفَ جَوَازًا نَحْوُ: «حِينَ جَاءَ تُبْدُ»  
 وَأَخْتَرُ بِنَا مَثَلُوا فِعْلٍ بُنِيَا  
 أَغْرِبَ، وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يُفْتَدَا  
 جَمَلِ الْأَفْعَالِ كَرُحْدُ هُنَّ إِذَا أَعْتَلَى  
 تَفَرَّقِي - أَضْيَفَ (كَلْنَا، وَكَلَا)

(١) هذا البيت مؤخر في بعض النسخ عن البيت الذي يليه .

- ٤٠٥ - وَلَا تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفٍ (أَيًّا)، وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأُضِفَ =  
 ٤٠٦ - أَوْ تَتَوَّعَ الْأَجْزَاءُ، وَأَخْصَصْنَ بِالْمَعْرِفَةِ =  
 ٤٠٧ - وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِيفَهَا مَا  
 ٤٠٨ - وَالزَّمُوا إِضَافَةَ (لَدُنْ) فَجَرُّ  
 ٤٠٩ - وَمَعَ (مَعَ) فِيهَا قَلِيلٌ، وَنُقِلَ  
 ٤١٠ - وَأَضْمَمَ - بِنَاءً - (غَيْرًا) أَنْ عَدِمْتَ مَا  
 ٤١١ - (قَبْلَ) كَ (غَيْرِ)، بَعْدُ، حَسْبُ، أَوَّلُ،  
 ٤١٢ - وَأَعْرَبُوا نَضْبًا إِذَا مَا نُكِّرَا  
 ٤١٣ - وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا  
 ٤١٤ - وَزَيْمًا جَرُّوا الَّذِي أَبَقُوا كَمَا  
 ٤١٥ - لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ  
 ٤١٦ - وَيُحَذَفُ الثَّانِي، فَيَبْقَى الْأَوَّلُ  
 ٤١٧ - بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى =  
 ٤١٨ - فَضْلَ مُضَافٍ شَبَّهِ فِعْلٍ مَا نَصَبَ  
 ٤١٩ - فَضْلَ يَمِينٍ، وَأَضْطَرَّارًا وَجِدَا =
- (أَيًّا)، وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأُضِفَ =  
 مَوْصُولَةً (أَيًّا)، وَبِالْعَكْسِ الصِّفَةُ  
 فَمُطْلَقًا كَمَلْ بِهَا الْكَلَامَا  
 وَنَضَبُ (غُدُوَّة) بِهَا عَنْهُمْ نَدَز  
 فَتَحْ، وَكَسَرَ لِسُكُونٍ يَتَّصِلُ  
 لَهُ أَضِيفَ نَائِيًا مَا عُدِمَا  
 وَدُونُ)، وَالْجِهَاتُ أَيْضًا، وَ(عَلِ)  
 (قَبْلًا)، وَمَا مِنْ بَعْدِهِ قَدْ ذُكِّرَا  
 عَنْهُ فِي الْأَعْرَابِ إِذَا مَا حُذِفَا  
 قَدْ كَانَ قَبْلَ حَذْفٍ مَا تَقَدَّمَا  
 مُمَائِلًا لِمَا عَلَيْهِ قَدْ عُطِفَ  
 كَحَالِهِ إِذَا بِهِ يَتَّصِلُ =  
 مِثْلُ الَّذِي لَهُ أَضِفْتَ الْأَوَّلَا  
 مَفْعُولًا أَوْ ظَرْفًا أَجْزَ، وَلَمْ يُعَبَّ =  
 بِأَجْنَبِيٍّ، أَوْ بِنَعْتٍ، أَوْ نِدَا

### ٣٠ - الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٤٢٠ - آخِرَ مَا أَضِيفَ لِيَاءِ أَكْسَرَ إِذَا  
 ٤٢١ - أَوْ يَكُ كَ «أَبْنَيْنِ» وَ«زَيْدَيْنِ» فَذِي  
 ٤٢٢ - وَتُدْعَمُ أَلْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ، وَإِنْ  
 ٤٢٣ - وَأَلْفًا سَلَّمَ، وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ
- لَمْ يَكُ مُغْتَلًّا كَ «رَامَ» وَ«قَدَا»  
 جَمِيعُهَا أَلْيَا بَعْدُ فَتَحُهَا أَخْذَلِي  
 مَا قَبْلَ وَاوِ ضَمَّ فَأَكْسِرُهُ يَهْنُ  
 هَذَا لِي أَنْقِلَابُهَا يَاءَ حَسَنَ

### ٣١ - إِعْمَالُ الْمَضَرِّ

- ٤٢٤ - يَفْعَلُهُ الْمَضَرُّ أَلْحَقَ فِي الْعَمَلِ مُضَافاً أَوْ مُجَرِّداً أَوْ مَعَ (أَنْ)  
 ٤٢٥ - إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ (أَنْ) أَوْ (مَا) يَحُلُّ مَحَلَّهُ، وَلَا نِسْمَ مَضَرِّ عَمَلٍ  
 ٤٢٦ - وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أَضِيفَ لَهُ كَمَلٍ يَنْضَبُ أَوْ يَرْفَعُ عَمَلُهُ  
 ٤٢٧ - وَجُرَّ<sup>(١)</sup> مَا يَتَّبِعُ مَا جُرَّ، وَمَنْ رَاعَى فِي الْإِتِّبَاعِ الْمَحَلَّ فَحَسَنَ

### ٣٢ - إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ [، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ، وَاسْمِ الْمَفْعُولِ]<sup>(٢)</sup>

- ٤٢٨ - كَفِعْلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيِّهِ بِمَعْرِزٍ  
 ٤٢٩ - وَوَلِيَ اسْتِفْهَاماً أَوْ حَرْفَ نِدَا أَوْ تَفْهَاماً أَوْ جَا صِفَةً أَوْ مُسْتَنْداً  
 ٤٣٠ - وَقَدْ يَكُونُ نَعَتْ مَحذُوفٍ عَرَفَ فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وَصِفَ  
 ٤٣١ - وَإِنْ يَكُنْ صِلَةً (أَنْ) فَفِي الْمُضِيِّ وَغَيْرِهِ إِعْمَالُهُ قَدْ أَرْتَضِي  
 ٤٣٢ - (فَعَالٌ)، أَوْ (مِفْعَالٌ)، أَوْ (فَعُولٌ) فِي كَثَرَةٍ عَنْ فَاعِلٍ بِدِيلٍ  
 ٤٣٣ - فَيَسْتَحِقُّ مَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ وَفِي (فَعِيلٍ) قُلْ ذَا وَ(فَعِلٍ)  
 ٤٣٤ - وَمَا سِوَى الْمَفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلَ فِي الْحُكْمِ وَالشَّرْوَطِ حَيْثُمَا عَمِلَ  
 ٤٣٥ - وَأَنْصَبَ بِذِي الْإِعْمَالِ تَلَوّاً وَآخْفِضَ وَهُوَ لِنَضْبٍ مَا سِوَاهُ مُقْتَضٍ<sup>(٣)</sup>  
 ٤٣٦ - وَأَجْرُزَ أَوْ أَنْصَبَ تَابِعَ الَّذِي أَنْخَفَضَ كـ«مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالاً مَنْ نَهَضَ»  
 ٤٣٧ - وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلٍ يُغَطِّي اسْمَ مَفْعُولٍ بِلا تَفَاضُلٍ<sup>(٤)</sup>

(١) فعل أمر، و«ما» مفعوله، وأجاز الشاطبي كونه فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول، و«ما» نائب عن الفاعل.

(٢) زيادة مثلاً لأشتمال الباب عليهما.

(٣) حذف الياء أولى من إثباتها، وقد أثبتت في غالب النسخ.

(٤) قوله: «بلا تَفَاضُلٍ» تَمَّمْ به البيت، ويمكن الاستغناء عنه لولا هذا.

- ٤٣٨ - فَهُوَ كَفِعْلٍ صِيغٌ لِلْمَفْعُولِ فِي مَعْنَاهُ كَ«الْمُعْطَى كَفَافاً يَكْتَفِي»  
 ٤٣٩ - وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى أَسْمٍ مُزْتَفِعٍ مَعْنَى كَ«مَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَعُ»

### ٣٣ - أَبْنِيَةُ الْمَصَادِرِ

- ٤٤٠ - (فَعْلٌ) قِيَاسُ مَصْدَرٍ الْمَعْدَى مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كَ«رَدُّ رَدًّا»  
 ٤٤١ - وَ(فَعِلٌ) أَلْزَامٌ بَابُهُ (فَعَلَن) كَ«فَرِحَ» وَكَ«جَوَّى» وَكَ«شَلَّنَ»  
 ٤٤٢ - وَ(فَعَلَن) أَلْزَامٌ مِثْلُ «فَعَدَا» لَهُ (فُعُولٌ) بِأَطْرَادِ كَ«عَدَا»  
 ٤٤٣ - مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِباً (فِعَالاً) أَوْ (فَعَلَنَاءً) - فَأَذِرَ - أَوْ (فُعَالاً) ٤٤٤ - فَأَوَّلُ لِذِي أَمْتِنَاعٍ كَ«أَبَى»  
 ٤٤٥ - لِلدَّاءِ (فُعَالٌ) أَوْ لِصَوْتٍ، وَشَمِلَ<sup>(١)</sup> ٤٤٦ - (فُعُولَةٌ) (فَعَالَةٌ) لِ(فُعَلَا)  
 ٤٤٧ - وَمَا أَتَى مُخَالِفاً لِمَا مَضَى قَبَابُهُ الثَّقُلُ كَ«سُخِطَ» وَ«رِضَا»  
 ٤٤٨ - وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةِ مَقْيَسٍ مَصْدَرُهُ<sup>(٢)</sup> كَ«قُدْسُ التَّقْدِيسِ»  
 ٤٤٩ - وَ«زَكَّهِ تَزْكِيَةً»، وَ«أَجْمَلَا» إِجْمَالٌ مَنْ تَجْمَلًا تَجَمَّلًا  
 ٤٥٠ - وَ«أَسْتَعِذْ أَسْتِعَاذَةً»، ثُمَّ «أَقِمَّ» إِقَامَةً، وَغَالِيًا ذَا أَلْتَا لَزِمَ  
 ٤٥١ - وَمَا يَلِي الْأَخِرُ مُدًّا وَافْتَحَا مَعَ كَسْرِ تِلْوِ الثَّانِ مِمَّا افْتَتَحَا =  
 ٤٥٢ - بِهَمْزٍ وَضَلَّ كَ«أَضْطَفَى»، وَضُمَّ مَا يَزْبَعُ فِي أَمْثَالِ: «قَدْ تَلَمَّلَمَا»  
 ٤٥٣ - (فِعْلَالٌ) أَوْ (فَعْلَلَةٌ) لِ(فَعْلَلَا) وَأَجْعَلَنَ مَقْيَساً ثَانِيًا لَا أَوَّلًا  
 ٤٥٤ - لِ(فَاعِلٍ): أَلْ(فِعَالٌ) وَأَلْ(مُفَاعَلَةٌ) وَغَيْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَةٌ

(١) شَمِلَ: مِنَ الْبَابِ الرَّابِعِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى مِنْ بَابِ (ذَخَلَ)، أَيِ: شَمَلَ.

(٢) وَيُجُوزُ: «مَصْدَرُهُ» بِالْجَرِّ عَلَى الْإِضَافَةِ، وَالرَّفْعِ فِيهِ أَوْجُهُ.

- ٤٥٥ - وَ(فَعَلَّةٌ) لِمَرَّةٍ كَ«جَلَسَتْ» وَ(فَعَلَّةٌ) لِهَيْئَةٍ كَ«جَلَسَتْ»  
 ٤٥٦ - فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِأَلْتَا الْمَرَّةِ وَشَذَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَ«الْخُمْرَةُ»

### ٣٤ - أُبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ

- ٤٥٧ - كَ(فَاعِلٍ) صُغِيَ أَسْمُ فَاعِلٍ إِذَا مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَ«غَذَا»  
 ٤٥٨ - وَهُوَ قَلِيلٌ فِي (فَعَلْتُ) وَ(فَعِلْتُ) غَيْرَ مُعَدَّى، بَلْ قِيَاسُهُ (فَعِلْتُ) =  
 ٤٥٩ - وَ(أَفْعَلْتُ) (فَعْلَانُ) نَحْوُ: «أَشِيرُ» وَنَحْوُ: «صَدَيَانُ»، وَنَحْوُ: «الْأَجْهَرُ»  
 ٤٦٠ - وَ(فَعَلْتُ) أَوَّلَى وَ(فَعِيلُ) بِ(فَعُلْتُ) كَ«الضَّخْمُ» وَ«الْجَمِيلُ»، وَالْفِعْلُ «جَمَلُ»  
 ٤٦١ - وَ(أَفْعَلْتُ) فِيهِ قَلِيلٌ وَ(فَعُلْتُ) وَبَسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى (فَعُلْتُ)  
 ٤٦٢ - وَزِنَةُ الْمَضَارِعِ أَسْمُ فَاعِلٍ مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَ«الْمُوَاصِلِ»  
 ٤٦٣ - مَعَ كَسْرِ مَثَلُو الْأَخِيرِ مُطْلَقًا وَضَمَّ مِيمٍ زَائِدٍ قَدْ سَبَقَا  
 ٤٦٤ - وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْكَسَرَ صَارَ أَسْمُ مَفْعُولٍ كَمِثْلِ: «الْمُنْتَظَرُ»  
 ٤٦٥ - وَفِي أَسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِيِّ أَطْرَدُ زِنَةُ (مَفْعُولٍ) كَاتٍ مِنْ «قَصْدُ»  
 ٤٦٦ - وَتَابَ ثَقَلًا عَنْهُ ذُو (فَعِيلٍ) نَحْوُ: «فَتَاةٌ - أَوْ فَتَى - كَجِيلٍ»

### ٣٥ - الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِأَسْمِ الْفَاعِلِ

- ٤٦٧ - صِفَةُ اسْتُخْسِنَ جَرُّ فَاعِلٍ مَعْنَى بِهَا الْمُشَبَّهَةُ أَسْمُ<sup>(١)</sup> الْفَاعِلِ  
 ٤٦٨ - وَصَوَّغَهَا مِنْ لَازِمٍ لِحَاضِرٍ كَ«طَاهِرِ الْقَلْبِ، جَمِيلِ الظَّاهِرِ»  
 ٤٦٩ - وَعَمَلُ أَسْمِ فَاعِلٍ الْمَعْدَى لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ خُذَا

(١) «اسم» بالفتح: مفعول لاسم الفاعل قبله، وبالكسر: على الإضافة، وهو مرغوب عنه.

- ٤٧٠ - وَسَبِقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَّبٌ<sup>(١)</sup> وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ  
 ٤٧١ - فَازْفَعُ بِهَا وَأَنْصِبَ وَجُرَّ - مَعَ (أَلْ) وَدُونَ (أَلْ) - مَضْحُوبٌ (أَلْ)، وَمَا أَنْصَلَ =  
 ٤٧٢ - بِهَا مُضَافاً أَوْ مُجَرِّداً، وَلَا تَجْرُزُ بِهَا - مَعَ (أَلْ) - سُمّاً مِنْ (أَلْ) خَلَا =  
 ٤٧٣ - وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا، وَمَا لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِأَلْجَوَازِ وَسُمّاً =

### ٣٦ - التَّعَجُّبُ

- ٤٧٤ - بِ(أَفْعَلٍ) أَنْطَقَ بَعْدَ (مَا) تَعَجُّباً أَوْ جِئَ بِ(أَفْعِلَ) قَبْلَ مَجْرُورٍ بِبَا  
 ٤٧٥ - وَتَلَوُ (أَفْعَلٍ) أَنْصَبْنَهُ كـ«مَا أَوْفَى خَلِيلَيْنَا، وَأَضْدَقَ بِهِمَا»  
 ٤٧٦ - وَحَذَفَ مَا مِنْهُ تَعَجُّبٌ اسْتَبِخَ إِنْ كَانَ عِنْدَ الْحَذْفِ مَعْنَاهُ يَضِخُ  
 ٤٧٧ - وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قَدْماً لَزَماً مَنَعَ تَصَرُّفٍ بِحُكْمٍ حَتَمًا  
 ٤٧٨ - وَضَعُهُمَا مِنْ: ذِي ثَلَاثٍ، صُرْفًا، قَابِلٍ فَضْلٍ، ثُمَّ، غَيْرِ ذِي أَنْتِفَا  
 ٤٧٩ - وَغَيْرِ ذِي وَضْفٍ يُضَاهِي «أَشْهَلًا»، وَعَظِيمٍ سَالِكٍ سَبِيلَ (فُعِلًا)  
 ٤٨٠ - وَ«أَشْدِدَ» أَوْ «أَشَدَّ» أَوْ شَبِهُهُمَا يَخْلُفُ مَا بَعْضُ الشُّرُوطِ عَدَمًا  
 ٤٨١ - وَمَضْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدَ يَنْتَصِبُ وَبَعْدَ (أَفْعِلَ) جَرُّهُ بِأَلْبَا يَجِبُ  
 ٤٨٢ - وَبِالْتُّدُورِ أَحْكَمُ لِغَيْرِ مَا ذُكِرَ وَلَا تَقَسَّ عَلَى الَّذِي مِنْهُ أُتِرَ  
 ٤٨٣ - وَفِعْلٌ هَذَا أَلْبَابُ لَنْ يُقَدِّمًا مَعْمُولُهُ، وَوَضَلَهُ بِهِ<sup>(٢)</sup> أَلَزَمًا  
 ٤٨٤ - وَقَضَلَهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ مُسْتَعْمَلٍ، وَالْخُلْفُ فِي ذَلِكَ اسْتَفْرُ

(١) في بعض النسخ: «يُجْتَنَّبُ»، كذا عند الأزهري.

(٢) في بعض النسخ - كما عند ابن عقيل - : «ب: ما» أي: الزَّمَّ وَضَلَهُ بـ«ما» التعجيبة.



### ٣٧ - (نِعَمَ) وَ(بِشْسَ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

- ٤٨٥ - فِغْلَانٍ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ : (نِعَمَ) وَ(بِشْسَ)، رَافِعَانِ أَسْمَيْنِ  
 ٤٨٦ - مُقَارِنِي (أَلْ)، أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا قَارَنَهَا كـ«نِعَمَ عُقْبَى الْكُرْمَا»  
 ٤٨٧ - وَيَزْفَعَانِ مُضْمَرًا يُفْسِرُهُ مُمِيزٌ كـ«نِعَمَ قَوْمًا مَغْشُرَةً»  
 ٤٨٨ - وَجَمْعُ تَمْيِيزٍ وَقَاعِلٍ ظَهَرَ فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ أَشْتَهَرَ  
 ٤٨٩ - وَ(مَا) مُمِيزٌ، وَقِيلَ: قَاعِلٌ، فِي نَحْوِ: «نِعَمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ»  
 ٤٩٠ - وَيُذَكِّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ أَوْ خَبَرٍ أَسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا  
 ٤٩١ - وَإِنْ يُقَدِّمُ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى كـ«الْعِلْمُ نِعَمَ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَنَى»  
 ٤٩٢ - وَأَجْعَلْ كـ(بِشْسَ): (سَاءَ)، وَأَجْعَلْ (فُعْلًا) مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كـ(نِعَمَ) مُسَجَّلًا  
 ٤٩٣ - وَمِثْلُ (نِعَمَ): (حَبْدًا)، الْفَاعِلُ: (ذَا) وَإِنْ تُرِيدَ دَمًا فَقُلْ: «لَا حَبْدًا»  
 ٤٩٤ - وَأَوَّلُ (ذَا) الْمَخْصُوصِ أَيًّا كَانَ، لَا تَعْدِلُ بِهِ (ذَا)؛ فَهُوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا  
 ٤٩٥ - وَمَا سِوَى (ذَا) أَرْفَعُ بِهِ (حَبٌّ)، أَوْ فَجُرُ بِالْبَاءِ، وَدُونَ (ذَا) أَنْضِمَامُ الْحَا كَثُرَ

### ٣٨ - (أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ

- ٤٩٦ - صُغِ مِنْ مَصْوَغٍ مِنْهُ لِلتَّعْجُبِ (أَفْعَلُ) لِلتَّفْضِيلِ، وَأَبَ الْلُذْ أَبِي  
 ٤٩٧ - وَمَا بِهِ إِلَى تَعْجُبٍ وَصَلِ لِمَانِعٍ بِهِ إِلَى التَّفْضِيلِ صِلِ  
 ٤٩٨ - وَ(أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ صِلُهُ أَبَدًا تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا بِهِ (مِنْ) إِنْ جُرْدًا  
 ٤٩٩ - وَإِنْ لِمَنْكُورٍ يُضَفُّ، أَوْ جُرْدًا أُلْزِمَ تَذْكِيرًا، وَأَنْ يُوَحَّدَا  
 ٥٠٠ - وَيَلُوقُ (أَلْ) طَبَقٌ، وَمَا لِمَعْرِفَةٍ أَضِيفَ ذُو وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَةٍ

- ٥٠١ - هَذَا إِذَا تَوَيْتَ مَعْنَى (مِنْ)، وَإِنْ  
 ٥٠٢ - وَإِنْ تَكُنْ يَتْلُو (مِنْ) مُسْتَفْهِمَا  
 ٥٠٣ - كَمَثَلٍ: «مِمَّنْ أَنْتَ خَيْرٌ»، وَلَدَى  
 ٥٠٤ - وَرَفَعَهُ الظَّاهِرَ نَزَرَ، وَمَتَى  
 ٥٠٥ - كَذَلِكَ لَنْ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ  
 لَمْ تَنْوِ فَهُوَ طَبَقُ مَا بِهِ قُرْنٌ  
 فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدِّمًا  
 إِنْخَبَارِ التَّقْدِيمِ نَزْرًا وَرَدًا<sup>(١)</sup>  
 عَاقِبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتَا  
 أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصَّدِيقِ

### ٣٩ - النَّعْتُ

- ٥٠٦ - يَتَّبِعُ فِي الْإِعْرَابِ الْأَسْمَاءَ الْأُولَى  
 ٥٠٧ - فَالْنَعْتُ تَابِعٌ مُتِمٌّ مَا سَبَقَ  
 ٥٠٨ - وَلْيُعْطَ<sup>(٢)</sup> فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا  
 ٥٠٩ - وَهُوَ لَدَى التَّوْجِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ  
 ٥١٠ - وَأَنْعَتْ بِمُسْتَقٍّ كَذَنْبٍ وَ«ذَرْبٍ»،  
 ٥١١ - وَنَعَّتُوا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا  
 ٥١٢ - وَأَمْنَعُ هُنَا إِيقَاعَ ذَاتِ الطَّلَبِ  
 ٥١٣ - وَنَعَّتُوا بِمَضَدٍ كَثِيرًا  
 ٥١٤ - وَنَعْتُ<sup>(٣)</sup> غَيْرٍ وَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ  
 ٥١٥ - وَنَعْتُ مَعْمُولِي وَحِيدِي مَعْنَى  
 نَعْتُ، وَتَوْكِيدٌ، وَعَظْفٌ، وَيَدَلُّ  
 بِوَسْمِهِ أَوْ وَسْمٍ مَا بِهِ اغْتَلَقَ  
 لِمَا تَلَا كَذَلِكَ «أَمَرُزُ بِقَوْمٍ كَرَمًا»  
 سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ، فَأَقْفُ مَا قَفُوا  
 وَشَبَّهَ كَذَلِكَ (ذَا)، وَ(ذِي)، وَالْمُنْتَسِبُ  
 فَأُعْطِيَثُ مَا أُعْطِيَثُهُ خَبَرًا  
 وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلُ أَضْمِرُ تُصِيبُ  
 فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ  
 فَعَاطِفًا فَرْقُهُ، لَا إِذَا اتَّخَلَفَ  
 وَعَمَلٌ أَتْبَعَ بِغَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ

(١) المثبت عند الأزهري: «وُجِدًا»، وقال: «في بعض النسخ: (وَرَدًا) مكان (وُجِدًا)»، وفي نسخة ابن الناطم: «وَرَدًا».

(٢) عند الأزهري: «فَلْيُعْطَ».

(٣) ويجوز: «وَنَعْتُ» بالنصب بفعل يُفَسِّرُهُ «فَرْقُهُ»، كذا عند المكودي.

- ٥١٦ - وَإِنْ نُعُوتُ كَثُرَتْ وَقَدْ تَلَتْ مُفْتَقِرًا لِذِكْرِهِنَّ أَتْبَعَتْ  
 ٥١٧ - وَأَقْطَعَ أَوْ أَتْبَعَ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا بِدُونِهَا، أَوْ بَعْضُهَا<sup>(١)</sup> أَقْطَعَ مُغْلِنًا  
 ٥١٨ - وَأَرْفَعَ أَوْ أَنْصَبَ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ  
 ٥١٩ - وَمَا مِنْ الْمَنْعُوتِ وَالنَّعْتِ عُقِلَ يَجُوزُ حَذْفُهُ، وَفِي النَّعْتِ يَقِلُّ

## ٤٠ - التَّوَكِيدُ

- ٥٢٠ - بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْأَسْمُ أَكْدًا<sup>(٢)</sup> مَعَ ضَمِيرٍ طَابَقَ الْمَوْكِدَا  
 ٥٢١ - وَأَجْمَعُهُمَا بِ(أَفْعَلِ) إِنْ تَبِعَا مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعًا  
 ٥٢٢ - وَكَلًّا أَذْكَزُ فِي الشُّمُولِ، وَ(كَلًّا) (كِلْتَا) (جَمِيعًا) بِالضَّمِيرِ مُوَصَّلًا  
 ٥٢٣ - وَأَسْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَ(كُلُّ): (فَاعِلَةٌ) مِنْ «عَمَّ» فِي التَّوَكِيدِ مِثْلَ: «الْأَنَافِلَةُ»  
 ٥٢٤ - وَبَعْدَ (كُلُّ) أَكْدُوا بِ(أَجْمَعَا) (جَمْعَاءَ) (أَجْمَعِينَ) ثُمَّ (جَمْعًا)  
 ٥٢٥ - وَدُونَ (كُلُّ) قَدْ يَجِيءُ (أَجْمَعُ) (جَمْعَاءَ) (أَجْمَعُونَ) ثُمَّ (جَمْعُ)  
 ٥٢٦ - وَإِنْ يُفِيدُ تَوَكِيدَ مَنكُورٍ قُبِلَ وَعَنْ نَحْوِ أَلْبُصْرَةِ أَلْمَنَعِ شَمِلَ  
 ٥٢٧ - وَأَعْنَ بِ(كِلْتَا) فِي مُثْنَى وَ(كَلًّا) عَنْ وَزْنِ (فَعْلَاءَ) وَوَزْنِ (أَفْعَلَا)  
 ٥٢٨ - وَإِنْ تَوَكَّدَ<sup>(٣)</sup> الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُتَفَصِّلِ =  
 ٥٢٩ = عَنَيْتُ ذَا الرِّفْعِ، وَأَكْدُوا بِمَا سِوَاهُمَا، وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا  
 ٥٣٠ - وَمَا مِنَ التَّوَكِيدِ لَفْظِي يَجِيءُ مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ: «أَذْرَجِي أَذْرَجِي»

(١) ذكر بعضهم جواز الجر: «بعضها»، وزدّه المرادي وغيره.

(٢) ذكر الهواري أنه بفتح الهمزة: «أَكْدًا» فعل أمر، أي: أَكْدَنْ، ورجّحه الأزهري.

(٣) ذكره الأزهري بالبناء للمفعول: «تَوَكَّدَ»، ثم قال: «ويحتمل أن يكون مبنياً للفاعل مستدأ للمخاطب»

أي: تَوَكَّدَ، و«الضمير» يختلف إعرابه بحسب الفعل قبله، نائب عن الفاعل، أو مفعول به.

- ٥٣١ - وَلَا تُعِدْ لَفْظَ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ إِلَّا مَعَ الْلفْظِ الَّذِي بِهِ وُصِّلَ  
 ٥٣٢ - كَذَا الْحُرُوفُ غَيْرُ<sup>(١)</sup> مَا تَحْصَلَا بِهِ جَوَابٌ كَـ (نَعَمْ) وَكَـ (بَلَى)  
 ٥٣٣ - وَمُضْمَرٌ<sup>(٢)</sup> الرُّفْعِ الَّذِي قَدْ انْفَصَلَ أَكْذَبُ بِهِ كُلَّ ضَمِيرٍ اتَّصَلَ

## ٤١ - الْعَطْفُ

- ٥٣٤ - اَلْعَطْفُ إِمَّا: ذُو بَيَانٍ، أَوْ نَسَقٍ وَالْفَرْضُ اَلْآنَ بَيَانٌ مَا سَبَقَ  
 ٥٣٥ - فَذُو اَلْبَيَانِ: تَابِعٌ، شِبْهُ اَلصَّفَةِ، حَقِيقَةُ اَلْقَضْدِ بِهِ مُنْكَشِفَةٌ  
 ٥٣٦ - فَأَوَّلِيْنَهُ مِنْ وَفَاقِ اَلْأَوَّلِ مَا مِنْ وَفَاقِ اَلْأَوَّلِ اَلنَّعْتُ وَلِي  
 ٥٣٧ - فَقَدْ يَكُونَانِ مُتَّكِرَيْنِ كَمَا يَكُونَانِ مُعَرَّفَيْنِ  
 ٥٣٨ - وَصَالِحاً لِبَدَلِيَّةِ يُرَى فِي غَيْرِ نَحْوٍ: «يَا غُلَامُ يَغْمُرَا»  
 ٥٣٩ - وَنَحْوٍ: «بَشِيرٌ» تَابِعٌ<sup>(٣)</sup> «اَلْبَكْرِيُّ» وَلَيْسَ أَنْ يُبَدَلَ بِاَلْمَرْضِيِّ

## ٤٢ - عَطْفُ النَّسَقِ

- ٥٤٠ - تَالِ بِحَرْفِ مُتَّبِعٍ: عَطْفُ النَّسَقِ كَـ «أَخْصَصْ بِوَدٍّ وَتَنَاءٍ مَنْ صَدَقَ»  
 ٥٤١ - فَالْعَطْفُ مُطْلَقاً بِـ وَإِوِ (ثُمَّ) فَـ (حَتَّى) (أَمْ) (أَوْ) كَـ «فِيكَ صِدْقٌ وَوَقَا»  
 ٥٤٢ - وَأَتَّبَعْتَ لَفْظاً فَحَسَبُ: (بَلْ) وَ(لَا) (لَكِنْ) كَـ «لَمْ يَبْدُ أَمْرُؤُ لَكِنْ طَلَا»  
 ٥٤٣ - فَأَعْطِفْ بِوَإِوِ سَابِقاً أَوْ لِاحِقاً - فِي اَلْحُكْمِ - أَوْ مُصَاحِباً مُوَافِقاً

(١) جاء ضبطه بالرفع نعتاً لـ «الحروف»، وبالنصب على الاستثناء.

(٢) وذكروا أنه مرفوع على الابتداء: «مُضْمَرٌ»، وأنه يجوز نصبه بفعل محذوف يُفسره «أَكْذَبُ بِهِ»، وهو الأرجح، وجاء ضبطه بالنصب في نسخة ابن الناطم.

(٣) أُجِيزَ فِي «تَابِعِ» الْجَزْءِ عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ لـ «بَشِيرٍ»، وَالنَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنْهُ.

- ٥٤٤ - وَأَخْصَصَ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي  
٥٤٥ - وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ  
٥٤٦ - وَأَخْصَصَ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةً  
٥٤٧ - بَعْضًا بِ(حَتَّى) أَعْطَفَ عَلَى كُلِّ، وَلَا  
٥٤٨ - وَ(أَمْ) بِهَا أَعْطَفَ إِثْرَ هَمْزِ التَّنْوِينِ  
٥٤٩ - وَرُبَّمَا أَسْقَطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ  
٥٥٠ - وَبِاتِّقَطَاعٍ وَبِمَعْنَى (بَلْ) وَفَتْ  
٥٥١ - خَيْرٌ، أَيْخٌ، قَسَمَ بِ(أَوْ)، وَأَبْهَمِ  
٥٥٢ - وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ أَلْوَاؤُ إِذَا  
٥٥٣ - وَمِثْلُ (أَوْ) فِي الْقَضْدِ: (إِمَّا) الثَّانِيَّةُ  
٥٥٤ - وَأَوَّلِ (لَكِنْ) نَفْيًا أَوْ نَهْيًا، وَ(لَا)  
٥٥٥ - وَ(بَلْ) كَ(لَكِنْ) بَعْدَ مَضْحُوبَيْهَا  
٥٥٦ - وَأَنْقُلْ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ  
٥٥٧ - وَإِنْ عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَّصِلِ  
٥٥٨ - أَوْ فَاصِلِ مَا، وَبِلَا فَضْلِ يَرُدُّ  
٥٥٩ - وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَطْفِ عَلَى  
٥٦٠ - وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِمًا؛ إِذْ قَدْ أَتَى  
٥٦١ - وَالْفَاءُ قَدْ تُحذفُ مَعَ مَا عَطَفَتْ
- مَتَّبِعُهُ كَ«أَصْطَفَ هَذَا وَأَبْنَى»  
وَ(ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ  
عَلَى الَّذِي اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصَّلَةُ  
يَكُونُ إِلَّا غَايَةَ الَّذِي تَلَا  
أَوْ هَمْزَةً عَنْ لَفْظِ (أَيُّ) مُغْنِيَةً  
كَانَ خَفَا أَلْمَعْنَى بِحذفِهَا أَمِنْ<sup>(١)</sup>  
إِنْ تَكُ مِمَّا قُبِذَتْ بِهِ خَلَتْ  
وَأَشْكُكَ، وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا تُمْنِي  
لَمْ يُلْفِ ذُو الثُّطْقِ لِلْبَسِ مَنفَذًا  
فِي نَحْوِ: «إِمَّا ذِي وَإِمَّا الثَّانِيَّةُ»  
بَدَاءً أَوْ أَمْرًا، أَوْ اثْبَاتًا تَلَا  
كَ«لَمْ أَكُنْ فِي مَرْبَعٍ بَلْ تَنِيهَا»  
فِي الْخَبَرِ الْمُثَبَّتِ، وَالْأَمْرِ الْجَلِيِّ  
عَطَفَتْ فَأَفْصَلَ بِالضَّمِيرِ الْمُتَّفَصِّلِ =  
فِي النَّظْمِ فَاشِيًا، وَضَعْفُهُ أَعْتَقَدُ  
ضَمِيرٍ خَفُضٍ لَازِمًا قَدْ جُعِلَا  
فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ<sup>(٢)</sup> الصَّحِيحُ مُثَبَّتًا  
وَأَلْوَاؤُ إِذْ لَا لَبْسَ، وَهِيَ أَنْفَرَدَتْ =

(١) ذكر الأزهري أن هذا الفعل جاء في بعض النسخ بالبناء للفاعل: «أَمِنْ».

(٢) في بعض النسخ: «في النثر والنظم» بالعكس.

- = ٥٦٢ - يَعْطِفُ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِيَ مَغْمُولُهُ، دَفَعَا لَوْهَمِ اتَّقِي  
٥٦٣ - وَحَذَفَ مَثْبُوعٍ بَدَا هُنَا اسْتَبِيحَ وَعَظْفُكَ الْفِعْلُ عَلَى الْفِعْلِ يَصِحُّ  
٥٦٤ - وَأَعْطِفَ عَلَى اسْمٍ شَبَّهِ فِعْلٍ فِعْلًا وَعَكْسًا اسْتَغْمِلَ تَجِدُهُ سَهْلًا

### ٤٣ - الْبَدَلُ

- ٥٦٥ - التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسِطَةٍ هُوَ الْمُسَمَّى بَدَلًا  
٥٦٦ - مُطَابِقًا، أَوْ بَعْضًا، أَوْ مَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ يُلْفَى، أَوْ كَمَغْطُوفٍ بِ(بَلَن)  
٥٦٧ - وَذَا لِلْأَضْرَابِ أَغْزُ إِنْ قَضَدَا صَحِبَ وَدُونَ قَضَدٍ غَلَطَ بِهِ سَلَبَ  
٥٦٨ - كَ«زُرُهُ خَالِدًا»، وَ«قَبْلُهُ أَلِيدًا» وَ«أَعْرِفُهُ حَقَّهُ»، وَ«خُذْ نَبْلًا مَدَى»  
٥٦٩ - وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا تُبْدِلُهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةَ جَلَا  
٥٧٠ - أَوْ اقْتَضَى بَعْضًا، أَوْ اشْتَمَالَ كَ«إِنَّكَ أَبْتَهَاجَكَ اسْتِمَالًا»  
٥٧١ - وَيَبْدَلُ الْمُضْمَنِ الْهَمْزَ يَلِي هَمْزًا كَ«مَنْ ذَا أَسْعِيدُ أَمْ عَلِيٌّ؟»  
٥٧٢ - وَيُبْدِلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَ«مَنْ يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعَنُّ»

### ٤٤ - النَّدَاءُ

- ٥٧٣ - وَلِلْمُنَادَى النَّاءُ أَوْ كَالنَّاءِ (يَا) وَ(أَيُّ) وَ(آ) كَذَا (أَيَا) ثُمَّ (هَيَا)  
٥٧٤ - وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي، وَ(وَا) لِمَنْ نُدِبَ أَوْ (يَا)، وَغَيْرُ (وَا) لَدَى اللَّبْسِ أَجْتَنِبُ  
٥٧٥ - وَغَيْرُ مَنْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا جَا مُسْتَعْنَاءًا قَدْ يُعْرَى فَأَعْلَمَا  
٥٧٦ - وَذَاكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارِ لَهُ قُلْ، وَمَنْ يَمْنَعُهُ فَأَنْصُرْ عَاذِلَهُ  
٥٧٧ - وَأَبْنِ الْمَعْرَفَ الْمُنَادَى الْمَفْرَدًا عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عُوِّدَا  
٥٧٨ - وَأَتَوِ أَنْضِمَامَ مَا بَنُوا قَبْلَ النَّدَا وَلِيُجَرَ مُجَرَى ذِي بِنَاءٍ جُدَدًا

- ٥٧٩ - وَالْمُفْرَدَ الْمُنْكَوِّرَ وَالْمُضَافَا وَشِبْهَهُ أَنْصَبَ عَادِمًا خِلَافًا  
٥٨٠ - وَنَحْوُ: «زَيْدٌ» ضَمٌّ وَافْتَحَنَ مِنْ  
٥٨١ - وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ أَلِ (أَبْنُ) عَلَمًا  
٥٨٢ - وَأَضْمُ أَوْ أَنْصَبَ مَا اضْطَرَّارًا نُونًا  
٥٨٣ - وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ<sup>(٢)</sup> (يَا) وَ(أَنْ)  
٥٨٤ - وَالْأَكْثَرُ «اللَّهُمَّ» بِالتَّغْرِيبِ وَشَذَّ «يَا اللَّهُمَّ» فِي قَرِيضِ

#### ٤٥ - فَضْلٌ (فِي تَابِعِ الْمُنَادَى)

- ٥٨٥ - تَابِعُ<sup>(٣)</sup> ذِي الضَّمِّ الْمُضَافِ دُونَ (أَنْ)  
٥٨٦ - وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصَبُ، وَأَجْعَلَا  
٥٨٧ - وَإِنْ يَكُنْ مَضْحُوبٌ<sup>(٤)</sup> (أَنْ) مَا نُسِقَا  
٥٨٨ - وَ(أَيْهَا) مَضْحُوبٌ (أَنْ) بَعْدُ صِفَةٍ  
٥٨٩ - وَ(أَيْهَذَا) (أَيْهَا الَّذِي) وَرَدَ  
٥٩٠ - وَذُو إِشَارَةٍ كَ(أَيْ) فِي الصَّفَةِ  
٥٩١ - فِي نَحْوِ: «سَعْدٌ سَعْدَ الْأَوْسِ» يَنْتَصِبُ =
- أَلَزِمَهُ نَضْبًا كَ«أَزِيدُذَا الْحَيْلِ»  
كُمُسْتَقِلٌ نَسَقًا وَيَدَلَا  
فَفِيهِ وَجْهَانِ، وَرَفَعُ يُنْتَقَى  
يَلْزَمُ بِالرَّفْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ  
وَوُضِفَ (أَيْ) بِسِوَى هَذَا يُرَدُّ  
إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيَتْ الْمَعْرِفَةُ =  
ثَانٍ، وَضَمٌّ وَافْتَحَ أَوَّلًا تُصِيبُ

(١) بفتح التاء من «وَهَنَ يَهْنُ» إِذَا ضَعُفَ، وفي رواية بالضم من «أَهَانَ» إِذَا أَدْلَّ، أي: لَا تُهِنُ أَحَدًا، وبالفتح في نسخة أبْنِ النَّاظِمِ.

(٢) يجوز أن يكون «خُصَّ» فعل أمر، وأن يكون ماضيًا مبنياً للمفعول، فعلى الأول يكون «جَمْعُ» بالنصب على المفعولية، وعلى الثاني يكون نائباً عن الفاعل.

(٣) بالنصب على الاشتغال، ويجوز رفعه على الابتداء.

(٤) ويجوز: «مضحوب» بالرفع: اسم «يكن»، والمثبت بالنصب، وهو أَرْجَحُ.

## ٤٦ - الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٥٩٢ - وَأَجْعَلْ مُنَادَى صَحَّحَ إِنْ يُضَفُّ لِيَا كَ«عَبْدِ، عَبْدِي، عَبْدَ، عَبْدًا، عَبْدِيَا»  
 ٥٩٣ - وَفَتَحَ أَوْ كَسَرَ وَحَذَفَ أَلْيَا اسْتَمَرَّ فِي: «يَا أَبْنُ أُمِّ - يَا أَبْنُ عَمِّ - لَا مَقَرَّ»  
 ٥٩٤ - وَفِي النَّدَا «أَبَتِ، أُمَّتِ» عَرَضَ وَأَكْسَرَ أَوْ أَفْتَحَ، وَمِنْ أَلْيَا أَلْنَا عَوَضَ

## ٤٧ - أَسْمَاءُ لَا زَمَتْ النَّدَاءَ

- ٥٩٥ - وَ(فُلُ) بَغَضُ مَا يُخَصُّ بِالنَّدَا (لُؤْمَانُ، نَوْمَانُ) كَذَا، وَأَطْرَدَا =  
 ٥٩٦ - فِي سَبِّ الْأَنْثَى وَزُنْ (يَا حَبَاثِ) وَالْأَمْرُ هَكَذَا مِنْ الثَّلَاثِي  
 ٥٩٧ - وَشَاعَ فِي سَبِّ الذُّكُورِ (فُعَلُ) وَلَا تَقَسَّ، وَجَرَّ فِي الشَّغْرِ (فُلُ)

## ٤٨ - الْأَسْتِغَاثَةُ

- ٥٩٨ - إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمُ مُنَادَى خَفِضَا بِاللَّامِ مَفْتُوحَا كَ«يَا لِلْمُرْتَضَى»  
 ٥٩٩ - وَافْتَحَ مَعَ الْمَغْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ (يَا) وَفِي سِوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ اثْنِيَا  
 ٦٠٠ - وَلَا مَ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفٌ وَمِثْلُهُ اسْمٌ دُو تَعَجَّبَ أَلِفٌ

## ٤٩ - النُّدْبَةُ

- ٦٠١ - مَا لِلْمُنَادَى أَجْعَلْ لِمَنْدُوبٍ، وَمَا نُكَّرَ لَمْ يُنْدَبْ، وَلَا مَا أَبْهَمَا  
 ٦٠٢ - وَيُنْدَبُ الْمَوْضُولُ بِالَّذِي اسْتَهَزَّ كَ«بِئْرَ زَمْزَمٍ» يَلِي «وَا مِنْ حَقَرٍ»  
 ٦٠٣ - وَمُنْتَهَى الْمَنْدُوبِ صِلُهُ بِالْأَلِفِ مَثَلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حَذِفَ



- ٦٠٤ - كَذَلِكَ تَنْوِينُ الَّذِي بِهِ كَمَلْ مِنْ صَلَۃٍ أَوْ غَيْرِهَا، نِلْتَ الْأَمَلِ  
٦٠٥ - وَالشَّكْلَ حَتْمًا أَوَّلِهِ مُجَانِسًا إِنَّ يَكُنِ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَا يَسَا  
٦٠٦ - وَوَاقِفًا زِدْ هَاءَ سَكَتٍ إِنْ تُرِدْ وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدُّ<sup>(١)</sup>، وَالْهَاءُ لَا تَرِدُ  
٦٠٧ - وَقَائِلُ: «وَا عَبْدِيَا، وَآ عَبْدَا» مَنْ فِي أَلْنَدَا أَلْيَا دَا سُكُونِ أَبْدَى

## ٥٠ - التَّرْخِيمُ

- ٦٠٨ - تَرْخِيمًا أَخَذِفَ آخِرَ الْمُنَادَى كَـ«يَا سَعَا» فَيَمَنْ دَعَا «سُعَادَا»  
٦٠٩ - وَجَوَزْنُهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا أَنْتَ بِأَلْهَاءَ، وَالَّذِي قَدْ رُخِمَا =  
٦١٠ - بِحَذْفِهَا وَفَزَهُ بَعْدُ، وَأَخْطَلَا تَرْخِيمَ مَا مِنْ هَلِيزِ أَلْهَاءَ قَدْ خَلَا  
٦١١ - إِلَّا أَلْرُبَاعِيَّ فَمَا فَوْقَ، أَلْعَلَمَ، دُونَ إِضَافَةٍ، وَإِسْنَادٍ مُتَمِّمٌ<sup>(٢)</sup>  
٦١٢ - وَمَعَ الْآخِرِ أَخَذِفَ الَّذِي تَلَا إِنْ زِيدَ لَيْنًا سَاكِنًا مُكْمَلًا =  
٦١٣ - أَزْبَعَةً فَصَاعِدًا، وَالْخَلْفُ فِي وَآوٍ وَيَاءٍ بِهِمَا فَتَحُ قُفِي  
٦١٤ - وَالْعَجَزُ أَخَذِفَ مِنْ مُرَكَّبٍ، وَقُلُّ تَرْخِيمُ جُمْلَةٍ، وَذَا عَمُرُو نَقْلُ  
٦١٥ - وَإِنْ نَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفٍ<sup>(٣)</sup> مَا حَذِفَ قَالْبَاقِيَّ أَسْتَغْمِلَ بِمَا فِيهِ أَلِفُ  
٦١٦ - وَأَجْعَلُهُ - إِنْ لَمْ تَنْوِ مَحْذُوفًا<sup>(٤)</sup> - كَمَا لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضَعًا تُمَمًا  
٦١٧ - فَقُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي «تُمُودَ»: «يَا تُمُو»، وَ«يَا تُمِي» عَلَى الثَّانِي بَيَا

(١) فالْمَدُّ: مفعول به، و«الها»: معطوف على «الْمَدُّ»، وفي نسخة ابن الناطم بالرفع: «فالْمَدُّ»: مبتدأ، والخبر تقديره: «كاف».

(٢) جاء في بعض النسخ بكسر التاء اسم فاعل، وفي بعضها الآخر بفتحها اسم مفعول.

(٣) عند السيوطي والمرادي والمكودي: «حَذْفٍ»، من غير تنوين.

(٤) في بعض النسخ: «إِنْ لَمْ يَنْوِ مَحْذُوفًا».

٦١٨ - وَالْتَزِمِ الْأَوَّلَ فِي كَدِّ مُسْلِمَةٍ وَجَوِّزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَدِّ مَسْلَمَةٍ

٦١٩ - وَلَا اضْطَرَّارَ رَحْمُوا دُونَ نِدَا مَا لِلثَّوْدَا يَضْلُحُ نَحْوُ: «أَحْمَدَا»

## ٥١ - الْأَخْتِصَاصُ

٦٢٠ - الْأَخْتِصَاصُ كَنِدَاءِ دُونَ (يَا) كَدِّ «أَيْهَا أَلْفَتَى» بِإِثْرٍ «أَرْجُونِيَا»

٦٢١ - وَقَدْ يُرَى ذَا دُونَ (أَيَّ) تَلَوَّ (أَلْ) كَمِثْلِ: «نَحْنُ - أَلْعُزْبُ - أَسْحَى مِنْ بَذَلْ»

## ٥٢ - التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ

٦٢٢ - «إِيَّاكَ وَالشَّرَّ» وَنَحْوُهُ نَصَبٌ مُحَذَّرٌ بِمَا أَسْتَبَارُهُ وَجَبَ

٦٢٣ - وَدُونَ عَطْفٍ ذَا لِـ (إِيَّا) أَنْسَبَ، وَمَا سِوَاهُ سَثَرُ فَعْلِهِ لَنْ يَلْزَمَا

٦٢٤ - إِلَّا مَعَ الْعَطْفِ، أَوْ التَّكْرَارِ كَدِّ «الضَّيْعَمُ الضَّيْعَمُ يَا ذَا السَّارِي»

٦٢٥ - وَشَذُّ (إِيَّايَ)، وَ(إِيَّاهُ) أَشَدُّ وَعَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ أَنْتَبَذَ

٦٢٦ - وَكُمَحَذَّرٍ بِلَا (إِيَّا) أَجْعَلَا مُغَرِّى بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فُضِّلَا

## ٥٣ - أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ<sup>(١)</sup>

٦٢٧ - مَا نَابَ عَنْ فِعْلِ كَدِّ (سَتَّانَ) وَ(صَهْ) هُوَ أَسْمُ فِعْلٍ، وَكَذَا (أَوَّهْ) وَ(مَهْ)

٦٢٨ - وَمَا بِمَعْنَى (أَفْعَلَنْ) كَدِّ (آمِينَ) كَثُرَ وَغَيْرُهُ كَدِّ (وَيْيَ) وَ(هَيْهَاتَ) نَزَزَ

٦٢٩ - وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ (عَلَيْكََا) وَهَكَذَا (دُونَكَ) مَعَ (إِلَيْكََا)

٦٣٠ - كَذَا (زُوَيْدَ، بَلَهْ) نَاصِبَيْنِ وَيَعْمَلَانِ الْخَفْضَ مَضْذَرَيْنِ

(١) بالرفع عطفًا على «أسماء»، وبالجر عطفًا على «الأفعال».

- ٦٣١ - وَمَا لِمَا تَتُوبُ عَنْهُ مِنْ عَمَلٍ لَهَا، وَأَخَّرَ مَا لِيْذِي<sup>(١)</sup> فِيهِ الْعَمَلُ  
 ٦٣٢ - وَأَحْكُمِ بِتَنكِيرِ الَّذِي يُنَوُّونَ مِنْهَا، وَتَغْرِيفِ سِوَاهُ بَيِّنُ  
 ٦٣٣ - وَمَا بِهِ خُوطِبَ مَا لَا يَعْقِلُ مِنْ مُشَبِّهِ اسْمِ الْفِعْلِ صَوْتًا يُجْعَلُ  
 ٦٣٤ - كَذَا الَّذِي أَجْدَى حِكَايَةَ كَدَ (قَبْ) وَالزَّمِ بِنَا النُّوعَيْنِ فَهُوَ قَدْ وَجَبَ

## ٥٤ - نُونَا التَّوَكُّيدِ

- ٦٣٥ - لِلْفِعْلِ تَوَكُّيدٌ بِنُونَيْنِ هُمَا كُنُونِي «أَذْهَبَنَّ وَأَقْصِدْنَهُمَا»  
 ٦٣٦ - يُؤَكِّدَانِ (أَفْعَلْنَ) وَ(يَفْعَلْنَ) آتِيَا ذَا طَلَبٍ، أَوْ شَرْطًا (أَمَّا) تَالِيَا =  
 ٦٣٧ - أَوْ مُثَبَّتًا فِي قَسَمٍ مُسْتَقْبَلًا وَقَلَّ بَعْدَ (مَا) وَ(لَمْ)، وَبَعْدَ (لَا) =  
 ٦٣٨ - وَغَيْرِ (إِذَا) مِنْ طَوَائِلِ الْجَزَا، وَآخِرِ الْمُؤَكِّدِ أَفْتَحَ كَ «أَبْرُزَا»  
 ٦٣٩ - وَأَشْكَلُهُ قَبْلَ مُضْمَرٍ لَيْنٍ بِمَا جَانَسَ مِنْ تَحَرُّكٍ قَدْ عَلِمَا  
 ٦٤٠ - وَالْمُضْمَرُ أَخَذِفَتْهُ إِلَّا الْأَلِفَ، وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفٌ =  
 ٦٤١ - فَأَجْعَلْهُ مِنْهُ - رَافِعًا غَيْرَ آتِيَا وَالْوَاوِ - يَاءً كَ «أَسْعَيْنَ سَعِيَا»  
 ٦٤٢ - وَأَخَذِفَهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَيْنِ، وَفِي وَآوٍ وَيَا شَكْلَ مُجَانِسٍ قُفِي  
 ٦٤٣ - نَحْوُ: «أَخْشَيْنَ يَا هِنْدُ» بِالْكَسْرِ، وَيَا قَوْمُ<sup>(٢)</sup> «أَخْشَوْنَ» وَأَضْمَمَ، وَقَسَّ مُسَوِّيًا  
 ٦٤٤ - وَلَمْ تَقْعَ خَفِيفَةً<sup>(٣)</sup> بَعْدَ الْأَلِفِ لَكِنْ شَدِيدَةً<sup>(٣)</sup>، وَكَسَرَهَا أَلِفٌ  
 ٦٤٥ - وَأَلِفًا زِدَ قَبْلَهَا مُؤَكِّدًا فِعْلًا إِلَى نُونِ الْإِنثَاءِ أُسْنِدًا

(١) في بعض النسخ: «لِذَا» وانظر إعراب الألفية للأزهري ص/ ١٢٩ ففيه خلاف في «ما»، وقال المكودي: «ولو قال: (وَأَخَّرَ الَّذِي فِيهِ الْعَمَلُ) لكان أجود».

(٢) في بعض النسخ: «قَوْمُ» بالكسرة؛ دليلاً على الياء المحذوفة للتخفيف.

(٣) في بعض النسخ: «خَفِيفَةً» «شَدِيدَةً» بالنصب على الحال.

- ٦٤٦ - وَأَخَذِفَ خَفِيفَةً لِسَاكِنٍ رَدِفَ  
وَبَعْدَ غَيْرِ فَشَحَةٍ إِذَا تَقِفَ  
٦٤٧ - وَأَزْدُدُ إِذَا حَذَفْتُهَا فِي الْوَقْفِ مَا  
مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَضَلِ كَانَ عُدِمَا  
٦٤٨ - وَأَبْدَلْتُهَا بَعْدَ فَتْحِ الْفَا  
وَقَفَا كَمَا تَقُولُ فِي «قَفَنَ»: «قَفَا»

## ٥٥ - مَا لَا يَنْصَرِفُ

- ٦٤٩ - الصَّرْفُ تَنْوِينٌ أَتَى مُبَيَّنَا  
مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْأَسْمُ امْتِكْنَا  
٦٥٠ - فَالْفُ الثَّانِيَةُ مُطْلَقًا مَنَعُ  
صَرْفِ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعَ  
٦٥١ - وَزَائِدَا (فَعْلَانِ) فِي وَضْفِ سَلِمَ  
مِنْ أَنْ يُرَى بِنَاءِ ثَانِيَةٍ خُتِمَ  
٦٥٢ - وَوَضَفَ أَضْلِي وَوَزُنُ (أَفْعَلَا)  
مَمْنُوعِ ثَانِيَةٍ بِتَاءِ كَ «أَشْهَلَا»  
٦٥٣ - وَالْغَيْنُ عَارِضُ الْوَضْفِيَّةِ  
كَ «أَزْبَعَ»، وَعَارِضُ الْإِسْمِيَّةِ  
٦٥٤ - فَالْأُذْهِمُ: الْقَيْدُ؛ لِكُونِهِ وَضِعَ  
فِي الْأَضْلِ وَضْفًا أَنْصَرَفَهُ مُنِعَ  
٦٥٥ - وَ«أَجْدَلُ»، وَأَخْيَلُ، وَأَفْعَى  
مَضْرُوفَةٌ، وَقَدْ يَنْلَنُ الْمَنَعَا  
٦٥٦ - وَمَنَعُ عَذَلٍ مَعَ وَضْفِ مُغْتَبَزِ  
فِي لَفْظِ (مَثْنَى، وَثَلَاثَ، وَأُخْرَى)  
٦٥٧ - وَوَزُنُ (مَثْنَى، وَثَلَاثَ) كَهُمَا  
مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعِ فَلْيُغْلَمَا  
٦٥٨ - وَكُنْ لِيَجْمَعَ مُشَبِّهٍ (مَفَاعِلَا)  
أَوْ آلَ (مَفَاعِيلِ) بِمَنَعِ كَافِلَا  
٦٥٩ - وَذَا أَعْتَلَالٍ مِنْهُ كَالْ«جَوَارِي»  
رَفْعًا وَجَزَأَ أَجْرَهُ كَ«سَارِي»  
٦٦٠ - وَلِ«سَرَاوِيلٍ» بِهِذَا الْجَمْعِ  
شَبَّهَ اقْتَضَى عُمُومَ الْمَنَعِ  
٦٦١ - وَإِنْ بِهِ سُمِّيَ أَوْ بِمَا لِحَقَّ  
بِهِ فَالْأَنْصَرَفُ مَنَعُهُ يَحِقُّ  
٦٦٢ - وَالْعَلَمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ مُرَكَّبَا  
تَرْكِيبَ مَزْجِ نَحْوُ: «مَعْدٍ يَكْرِبَا»  
٦٦٣ - كَذَاكَ حَاوِي زَائِدِي (فَعْلَانَا)  
كَ«عَطْفَانٍ» وَكَ«أَضْبَهَانَا»

- ٦٦٤ - كَذَا مُؤْتَتْ بِهَاءٍ مُطْلَقًا      وَشَرَطُ مَنَعَ أَلْعَارِ كَوْنُهُ أَرْتَقَى =  
 ٦٦٥ - فَوْقَ الثَّلَاثِ، أَوْ كَـ «جُورٍ» أَوْ «سَقَرٍ»      أَوْ «زَيْدٍ» أَسَمَ أَمْرًا لَا أَسَمَ ذَكَرَ  
 ٦٦٦ - وَجَهَانٍ فِي الْعَادِمِ تَذْكِيرًا سَبَقَ      وَعُجْمَةٌ كـ «هِنْدَ»، وَالْمَنَعُ أَحَقُّ  
 ٦٦٧ - وَالْعَجْمِيُّ الْوَضْعُ وَالْتَّعْرِيفُ مَعَ      زَيْدٍ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ أَمْتَنَغ  
 ٦٦٨ - كَذَاكَ ذُو وَزْنٍ يَخْصُصُ الْفِعْلًا      أَوْ غَالِبٍ كـ «أَحْمَدٍ» وَ«يَغْلَى»  
 ٦٦٩ - وَمَا يَصِيرُ عِلْمًا مِنْ ذِي أَلْفٍ      زِيدَتْ لِأَلْحَاقِ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ  
 ٦٧٠ - وَالْعِلْمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ إِنْ عُذِلَا      كـ (فُعِلَ) أَلْتَّوَكُّيدِ أَوْ كـ «تُعَلَا»  
 ٦٧١ - وَالْعُذْلُ وَالْتَّعْرِيفُ مَا نَعَا «سَحَزَ»      إِذَا بِهِ أَلْتَّغْيِينُ قَصْدًا يُغْتَبَزُ  
 ٦٧٢ - وَأَنْبِ عَلَى الْكُسْرِ (فَعَالٍ) عِلْمًا      مُؤْتَشًا، وَهُوَ نَظِيرُ «جُشَمَا» =  
 ٦٧٣ - عِنْدَ تَمِيمٍ، وَأَضْرَفَنَ مَا تُكْرَا      مِنْ كُلِّ مَا أَلْتَّعْرِيفُ فِيهِ أَثَرَا  
 ٦٧٤ - وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مَنْقُوصًا فَيُفِي      إِغْرَابِهِ نَهَجَ «جَوَارٍ» يَفْتَفِي  
 ٦٧٥ - وَلِأَضْطِرَارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ صُرِفَ      ذُو أَلْمَنَعِ، وَأَلْمَضْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

## ٥٦ - إِغْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: [الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ]

- ٦٧٦ - إِزْفَعُ مُضَارِعًا إِذَا بُجِرْدُ      مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كـ «تَسْعَدُ»<sup>(١)</sup>  
 ٦٧٧ - وَبِـ (لَنْ) أَنْصِبُهُ وَ(كَيْ)، كَذَا بِـ (أَنْ)      لَا بَعْدَ عِلْمٍ، وَأَلْتِي مِنْ بَعْدِ ظَنْ  
 ٦٧٨ - فَانْصِبْ بِهَا، وَالرَّفْعُ صَحِيحٌ، وَأَعْتَقِدْ      تَخْفِيفَهَا مِنْ (أَنْ) فَهُوَ مُطَرَّدُ  
 ٦٧٩ - وَبَغْضُهُمْ أَهْمَلْ (أَنْ) حَمَلًا عَلَى      (مَا) أُخْتِيهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا  
 ٦٨٠ - وَنَصَبُوا بِـ (إِذَنْ) أَلْمُسْتَقْبَلَا      إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدَ مُوَصَّلَا =

(١) ذكر المكودي أنه يجوز ضبطه بالبناء للمفعول: «تُسْعَدُ».

٦٨١ - أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينُ، وَانْصَبَ وَأَزْفَعَا	إِذَا (إِذَنْ) مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا
٦٨٢ - وَبَيْنَ (لَا) وَلَامٍ جَرُّ التَّنْزِيمِ	إِظْهَارُ (أَنْ) نَاصِبَةً، وَإِنْ عُدِمَ =
٦٨٣ - (لَا) وَ (أَنْ) أَعْمِلَ مُظْهِراً أَوْ مُضْمِراً <sup>(١)</sup> ،	وَبَعْدَ نَفْيٍ (كَانَ) حَثْماً أَضْمِراً
٦٨٤ - كَذَلِكَ بَعْدَ (أَوْ) إِذَا يَضْلُحُ فِي	مَوْضِعِهَا (حَتَّى) أَوْ (أَلَّا) (أَنْ) خَفِيَ
٦٨٥ - وَبَعْدَ (حَتَّى) هَكَذَا إِضْمَارُ (أَنْ)	حَثْمٌ كـ «جُدْ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزَنٍ»
٦٨٦ - وَتَلَوْ (حَتَّى) حَالاً أَوْ مُؤَوَّلاً	بِهِ أَزْفَعَنْ، وَانْصَبِ الْمُسْتَقْبَلَا
٦٨٧ - وَبَعْدَ فَا جَوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبِ	مَخْصِيْنِ (أَنْ) وَسَتْرُهَا حَثْمٌ نَصَبِ
٦٨٨ - وَالْوَاوُ كَالْفَا إِنْ تُفِيدُ مَفْهُومَ (مَعَ)	كـ «لَا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرَ <sup>(٢)</sup> » الْجَزَعُ
٦٨٩ - وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْماً اِعْتَمِدَ	إِنْ تَسْقُطِ <sup>(٣)</sup> أَلْفَا وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدَ
٦٩٠ - وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيٍ أَنْ تَضَعُ	(إِنْ) قَبْلَ (لَا) دُونَ تَخَالُفٍ يَقَعُ
٦٩١ - وَالْأَمْرُ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ (أَفْعَلِ) فَلَا	تَنْصِبُ جَوَابَهُ، وَجَزْمُهُ أَقْبَلَا
٦٩٢ - وَالْفِعْلُ بَعْدَ أَلْفَاءٍ فِي الرَّجَاءِ نُصِبِ	كَتَضِبِ مَا إِلَى التَّمْنَى يَنْتَسِبِ
٦٩٣ - وَإِنْ عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ فِعْلٌ عَطْفٌ	تَنْصِبُهُ (أَنْ) ثَابِتاً أَوْ مُنْحَذَفِ
٦٩٤ - وَشُدَّ حَذْفُ (أَنْ) وَنُصِبَ فِي سِوَى	مَا مَرَّ، فَأَقْبَلَ مِنْهُ مَا عَدَلَ رَوَى

## ٥٧ - عَوَامِلُ الْجَزْمِ

٦٩٥ - بِ (لَا) وَلَامٍ طَالِيَاً ضَعَّ جَزْماً فِي أَلْفَعْلٍ هَكَذَا بِ (لَمْ) وَ (لَمَّا)

(١) فِي بَعْضِ النُّسخ: «مُظْهِراً أَوْ مُضْمِراً» اسماً مفعول.

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخ: «تُضْمِرُ» بِالضَّادِ وَالْمِيمِ، وَعِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ «تُظْهِرُ» أَنْسَبَ.

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخ: «تُسْقِطُ» بِضَمِّ التَّاءِ وَكسْرِ الْقَافِ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّازِمِ.

٦٩٦ - وَأَجْزِمُ بِ(إِنْ)، وَمَنْ، وَمَا، وَمَهُمَا،	أَيُّ، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، إِذَا مَا =
٦٩٧ - وَحَيْثُمَا، أُنْتَى، وَحَرْفُ: (إِذَا مَا) =	كَ(إِنْ)، وَبَاقِي الْأَدَوَاتِ أَسْمَا
٦٩٨ - فِعْلَيْنِ يَفْتَضِيْنِ: شَرْطُ قُدِّمَا	يَتَلَوُ الْجَزَاءِ، وَجَوَاباً وَسِمَا
٦٩٩ - وَمَاضِيَيْنِ، أَوْ مُضَارِعَيْنِ	تُلْفِيهِمَا، أَوْ مُتَخَالِفَيْنِ
٧٠٠ - وَبَعْدَ مَا ضِرْ رَفَعَكَ الْجَزَا حَسَنَ	وَرَفَعَهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ
٧٠١ - وَأَقْرُنْ بِمَا حَتَمًا جَوَاباً لَوْ جُعِلَ	شَرْطاً لَ(إِنْ)، أَوْ غَيْرَهَا لَمْ يَنْجَعِلَ
٧٠٢ - وَتَخَلَّفُ الْفَاءُ (إِذَا) الْمَفَاجَأُ	كَ«إِنْ تَجِدْ إِذَا لَنَا مَكَاَفَاءُ»
٧٠٣ - وَالْفِعْلُ مِنْ بَعْدِ الْجَزَا إِنْ يَفْتَرِنَ	بِالْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ بِتَثْلِيثٍ <sup>(١)</sup> قِمِنْ
٧٠٤ - وَجَزْمٌ أَوْ نَضْبٌ لِفِعْلٍ <sup>(٢)</sup> إِثْرَ فَا	أَوْ وَاوٍ أَنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ أَكْتَنَفًا <sup>(٣)</sup>
٧٠٥ - وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عَلِمَ	وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي إِنْ أَلْمَعْنَى فُهُمَ
٧٠٦ - وَأَخَذَفَ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمَ	جَوَابَ مَا أَخْرَزَتْ، فَهُوَ مُلْتَزِمٌ
٧٠٧ - وَإِنْ تَوَالِيَا وَقَبْلَ ذُو خَبَرٍ	فَالشَّرْطُ رَجَحٌ مُطْلَقاً بِلَا حَذَرٍ
٧٠٨ - وَرُبَّمَا رَجَحَ بَعْدَ قَسَمٍ	شَرْطُ بِلَا ذِي خَبَرٍ مُقَدِّمٌ

## ٥٨ - فَضْلُ (لَوْ)

٧٠٩ - (لَوْ) حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيِّ، وَيَقْلُ	إِبْلَاؤُهُ مُسْتَقْبَلًا، لَكِنْ قُبِلَ
٧١٠ - وَهِيَ فِي الْأَخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَ(إِنْ)	لَكِنْ (لَوْ) (أَنْ) بِهَا قَدْ تَفْتَرِنَ

(١) في بعض النسخ: «فتثليث» بالفاء، وانظر البيان عند الأزهري في الإعراب: ١٤٠ - ١٤١.

(٢) في إعراب الأزهري: «يفعل».

(٣) عند الشاطبي: «أَكْتَنَفًا» مبني للفاعل، وذكر الأزهري أن البناء للمفعول هو الصواب، وهو كذلك في نسخة ابن الناطم.

٧١١ - وَإِنْ مُضَارِعٌ تَلَامَا ضَرْفًا إِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ: «لَوْ يَفِي كَفَى»

## ٥٩ - (أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا)

- ٧١٢ - (أَمَّا) كَ«مَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ»، وَفَا  
 ٧١٣ - وَحَذَفُ ذِي أَلْفَا قَلَّ فِي نَثْرِ إِذَا  
 ٧١٤ - (لَوْلَا، وَلَوْمًا) يَلْزَمَانِ الْإِبْتِدَاءَ  
 ٧١٥ - وَبِهِمَا التَّخْصِصُ مِزَ وَ(هَلَا)،  
 ٧١٦ - وَقَدْ يَلِيهَا اسْمٌ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ  
 لِيَلُو تِلْوَهَا وَجُوبًا أَلْفَا  
 لَمْ يَكُ قَوْلٌ مَعَهَا قَدْ نُبِّدَا  
 إِذَا أَمْتِنَاعًا بِوُجُودِ عَقْدَا  
 أَلَا، أَلَا)، وَأَوَّلِنَهَا أَلْفَغَلَا  
 عَلَّقَ، أَوْ بِظَاهِرٍ مُؤَخَّرٍ

## ٦٠ - الإِخْبَارُ بِ(الَّذِي) وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ

- ٧١٧ - مَا قِيلَ: «أُخْبِرَ عَنْهُ بِ:» الَّذِي خَبِرَ  
 ٧١٨ - وَمَا سِوَاهُمَا فَوْسَطُهُ صِلَةٌ  
 ٧١٩ - نَحْوُ: «الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدًا» قَدْ  
 ٧٢٠ - وَبِ(الَّذَيْنِ، وَالَّذِينَ، وَالَّتِي)  
 ٧٢١ - قَبُولُ تَأْخِيرٍ وَتَغْرِيفٍ لِمَا  
 ٧٢٢ - كَذَا أَلْغَى عَنْهُ بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ  
 ٧٢٣ - وَأَخْبَرُوا هُنَا بِ(أَنَّ) عَنْ بَعْضِ مَا  
 ٧٢٤ - إِنْ صَحَّ صَوْنُ صِلَةٍ مِنْهُ لِد(أَنَّ)  
 ٧٢٥ - وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعَتْ صِلَةٌ (أَنَّ)  
 عَنِ (الَّذِي) مُبْتَدَأٌ قَبْلُ اسْتَقَرَّ  
 عَائِدُهَا خَلَفَ مُعْطِي التَّكْمِلَةِ  
 «ضَرَبْتُ زَيْدًا» كَانَ، فَأَذِرَ الْمَأْخَذَا  
 أَخْبِرَ مُرَاعِيًا وَفَاقَ الْمُثَبِّتِ  
 أَخْبِرَ عَنْهُ هَا هُنَا قَدْ حُتِمَا  
 بِمُضْمَرٍ شَرْطٍ، فَرَاعَ مَا رَعَوْا  
 يَكُونُ فِيهِ أَلْفِعْلُ قَدْ تَقَدَّمَا  
 كَصَوْنِ «وَاقٍ» مِنْ: «وَقَى اللَّهُ الْبَطْلَانَ»  
 ضَمِيرَ غَيْرِهَا أَبِينِ وَأَنْفَصَلِ



## ٦١ - الْعَدَدُ

- ٧٢٦ - (ثَلَاثَةٌ) بِالتَّاءِ قُلْنَ لِلْعَشْرَةِ  
 ٧٢٧ - فِي الضُّدِّ جَرَّدُ، وَالْمُمَيِّزُ أَجْرَرُ  
 ٧٢٨ - (مِائَةٌ) وَ(أَلْفٌ) لِلْفَرْدِ أَضِيفَ  
 ٧٢٩ - وَ(أَحَدٌ) أَذْكَرُ وَصِلَتْهُ بِ(عَشْرٍ)  
 ٧٣٠ - وَقُلْنَ لَدَى الثَّانِيَةِ: (إِخْدَى عَشْرَةَ)  
 ٧٣١ - وَمَعَ غَيْرِ (أَحَدٍ) وَ(إِخْدَى)  
 ٧٣٢ - وَلَا (ثَلَاثَةِ) وَ(تِسْعَةٍ) وَمَا  
 ٧٣٣ - وَأَوَّلِ (عَشْرَةٍ) (اَثْنَيْنِ)، وَ(عَشْرًا)<sup>(١)</sup>  
 ٧٣٤ - وَأَلْيَا لِغَيْرِ الرَّفْعِ، وَأَزْفَعُ بِالأَلْفِ  
 ٧٣٥ - وَمَيِّزُ الِ(عَشْرِينَ) لِ(تُسْعِينَ)  
 ٧٣٦ - وَمَيِّزُوا مُرَكَّبًا بِمِثْلِ مَا  
 ٧٣٧ - وَإِنْ أَضِيفَ عَدَدٌ مُرَكَّبٌ  
 ٧٣٨ - وَضُغَ مِنْ (اَثْنَيْنِ) فَمَا فَوْقَ إِلَى  
 ٧٣٩ - وَأَخْتِمَهُ فِي الثَّانِيَةِ بِالتَّاءِ، وَمَتَّى  
 ٧٤٠ - وَإِنْ تُرِدَ بَعْضُ الَّذِي مِنْهُ بُنِيَ  
 ٧٤١ - وَإِنْ تُرِدَ جَعَلَ الْأَقْلُ مِثْلَ مَا  
 ٧٤٢ - وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ «ثَانِي اَثْنَيْنِ»  
 ٧٤٣ - أَوْ (فَاعِلًا) بِحَالَتَيْهِ أَضِيفَ
- فِي عَدِّ مَا أَحَادُهُ مُذَكَّرَةٌ  
 جَمْعًا يَلْفُظُ قِلَّةً فِي الْأَكْثَرِ  
 وَ(مِائَةٌ) بِالْجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفَ  
 مُرَكَّبًا قَاصِدًا مَغْدُودٍ ذَكَرَ  
 وَالشَّيْنُ فِيهَا عَنْ تَمِيمٍ كَسْرَةً  
 مَا مَعَهُمَا فَعَلْتَ فَأَفْعَلَنَ قَضَا  
 بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِّبَا مَا قُدِّمَا  
 (إِثْنَيْنِ) إِذَا أَتَى تَشَا أَوْ ذَكَرَا  
 وَالْفَتْحُ فِي جُزْأَيْ سَوَاهُمَا أَلْفٌ  
 بِوَاحِدٍ كَ«أَزْبَعِينَ حِينًا»  
 مَيِّزَ (عَشْرُونَ) فَسَوَيْنَهُمَا  
 يَبْقَى أَلْيَا، وَعَجَزَ قَدْ يُغَرَّبُ  
 (عَشْرَةً) كَ(فَاعِلٍ) مِنْ (فَعَلًا)  
 ذَكَرْتَ فَأَذْكَرَ (فَاعِلًا) بِغَيْرِ تَا  
 تُضِيفُ إِلَيْهِ مِثْلَ بَعْضِ بَيْنِ  
 فَوْقَ فَحُكِّمَ جَاعِلٍ لَهُ أَحْكَمًا  
 مُرَكَّبًا فَجِئْ بِتَرْكِيبَيْنِ  
 إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَنْوِي يَفِي<sup>(٢)</sup>

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ «عَشْرًا» بِسُكُونِ الشَّيْنِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ أَوَّلَى .

(٢) ذَكَرَ الشَّاطِبِيُّ «يَفِي» عَلَى جَوَابِ قَوْلِهِ : أَضِيفَ ، وَقَالَ الْمَكُودِيُّ : «يَفِي» فِي مَوْضِعِ الصِّفَةِ لَ : مُرَكَّبٌ ،

وَبِهِ أَخَذَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّاطِمِ .

- ٧٤٤ - وَشَاعَ الْأَسْتِغْنَاءُ بِ(حَادِي عَشْرًا) وَنَحْوِهِ، وَقَبْلَ (عِشْرِينَ) أَذْكَرًا =  
 ٧٤٥ - وَبَابِهِ الْفَاعِلَ مِنْ لَفْظِ الْعَدَدِ بِحَالَتَيْهِ قَبْلَ وَإِوِ يُغْتَمَذُ =

## ٦٢ - (كَمْ) وَ(كَأَيِّنْ) وَ(كَذَا)

- ٧٤٦ - مَيَّزَ فِي الْأَسْتِغْنَاءِ (كَمْ) بِمِثْلِ مَا مَيَّزَتْ (عِشْرِينَ) كَ«كَمْ شَخْصًا سَمَا»  
 ٧٤٧ - وَأَجَزَ أَنْ تَجْرُهُ (مِنْ) مُضْمَرًا إِنَّ وَلَيْتَ (كَمْ) حَرْفُ جَرٍّ مُظْهِرًا  
 ٧٤٨ - وَأَسْتَعْمِلْنَاهَا مُخْبِرًا كَ(عَشْرَةَ) أَوْ (مِائَةً) كَ«كَمْ رِجَالٍ أَوْ مَرَّةً»  
 ٧٤٩ - كَ(كَمْ): (كَأَيِّنْ) وَ(كَذَا)، وَيَنْتَصِبُ تَمْيِيزُ ذَيْنِ، أَوْ بِهِ صِلَ (مِنْ) تُصَبُّ

## ٦٣ - الْحِكَايَةُ

- ٧٥٠ - إِخْلِكَ بِ(أَيِّ) مَا لِمَنْكُورٍ سُوِّلَ عَنْهُ بِهَا فِي الْوُقُوفِ أَوْ حِينَ تَصِلُ  
 ٧٥١ - وَوَقَفَا أَخَاكَ مَا لِمَنْكُورٍ بِ(مَنْ) وَالْثَوْنُ حَرْكٌ مُطْلَقًا وَأَشْبَعَنَ  
 ٧٥٢ - وَقُلْ: «مَتَانٍ» وَ«مَتَيْنٍ» بَعْدَ: «لِي» إِلْفَانِ بِأَبْنَيْنِ<sup>(١)</sup>، وَسَكُنٌ تَغْدِلُ  
 ٧٥٣ - وَقُلْ لِمَنْ قَالَ: «أَتَتْ بِنْتُ»: «مَتْنَهُ» وَالْثَوْنُ قَبْلَ تَا الْمُمْتَلِئِ مُسَكَّنَةً  
 ٧٥٤ - وَالْفَتْحُ نَزَرٌ، وَصِلِ التَّاءَ وَالْأَلِفَ بِ(مَنْ) بِإِثْرٍ: «ذَا بِنِسْوَةٍ كَلِفَ»  
 ٧٥٥ - وَقُلْ: «مَثُونٌ» وَ«مَتْنِينَ» مُسَكَّنًا إِنْ قِيلَ: «جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطْنَا»  
 ٧٥٦ - وَإِنْ تَصِلَ فَلَفْظُ (مَنْ) لَا يَخْتَلِفُ وَنَادِرٌ (مَثُونٌ) فِي نَظْمٍ عَرِفَ  
 ٧٥٧ - وَالْعَلَمُ أَخْكِيئُهُ مِنْ بَعْدِ (مَنْ) إِنْ عَرِثَ مِنْ عَاطِفٍ بِهَا أَقْتَرَنَ

(١) في أكثر النسخ بالباء، وجاء في بعضها بالكاف: «كَأَبْنَيْنِ».

## ٦٤ - التَّأْنِيثُ

- ٧٥٨ - عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ تَاءٌ أَوْ أَلِفٌ      وَفِي أَسَامٍ قَدَرُوا أَلْتَا كَذَا «الْكَتِفُ»  
 ٧٥٩ - وَيُعْرِفُ التَّفْدِيرُ بِالضَّمِيرِ      وَنَحْوِهِ كَالرَّدِّ فِي التَّضْغِيرِ  
 ٧٦٠ - وَلَا تَلِي فَارِقَةً (فَعُولًا)      أَضْلًا وَلَا أَلًا (مِفْعَالًا) وَأَلًا (مِفْعِيلًا) =  
 ٧٦١ - كَذَلِكَ (مِفْعَلٌ)، وَمَا تَلِيهِ      تَا أَلْفَرَقِي مِنْ ذِي فَشْدُوذٍ فِيهِ =  
 ٧٦٢ - وَمِنْ (فَعِيلٍ) كَذَا «قَتِيلٍ» إِنْ تَبِعَ      مَوْصُوفُهُ غَالِيًا أَلْتَا تَمْتَنِغَ  
 ٧٦٣ - وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ ذَاتُ قَضَرٍ      وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أُنْثَى «أَلْعُرِّ»  
 ٧٦٤ - وَالْأَشْتَهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى      يُبْدِيهِ وَزُنْ «أَزَيْى، وَالطُّوَلَى» =  
 ٧٦٥ - وَمَرَطَى، وَوَزُنْ (فَعْلَى) جَمْعًا      أَوْ مَضْدَرًا، أَوْ صِفَةً كَذَا «شَبَعَى» =  
 ٧٦٦ - وَكَذَا «خُبَارَى، سُمَهَى، سِبْطَرَى،      ذِكْرَى، وَحِثْيَى» مَعَ «الْكَفْرَى» =  
 ٧٦٧ - كَذَلِكَ «خُلَيْطَى» مَعَ «الشُّقَارَى»      وَأَعَزُّ لِيغْيِرَ هَذِهِ أَسْتِنْذَارًا  
 ٧٦٨ - لِمَدِّهَا: (فَعْلَاءُ) (أَفْعُلَاءُ)      - مُثْلُكَ أَلْعَيْنِ - وَ(فَعْلَلَاءُ)  
 ٧٦٩ - ثُمَّ (فِعَالًا) (فُعْلَلًا) (فَاعُولًا)      وَ(فَاعِلَاءُ) (فِعْلِيَا) (مَفْعُولًا)  
 ٧٧٠ - وَمُطْلَقٌ <sup>(١)</sup> أَلْعَيْنِ (فَعَالًا)، وَكَذَا      مُطْلَقٌ فَاءٍ (فَعْلَاءُ) <sup>(٢)</sup> أَخْذًا

## ٦٥ - الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ

- ٧٧١ - إِذَا أَسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرْفِ      فَتَحًا، وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَذَا «الْأَسْفُ» =

(١) في بعض النسخ: «وَمُطْلَقٌ» بالرفع، فيكون خبراً مقدماً، و«فَعَالًا» مبتدأ مؤخر، قال الأزهرى:

«والأول أقعد»، أي: النصب.

(٢) ذكر الأزهرى أنه بثلاث الفاء.

- ٧٧٢ = - فَلَيْظِيرِهِ الْمَعْلُ الْآخِرِ ثُبُوتُ قَضَرٍ بِقِيَاسِ ظَاهِرِ  
 ٧٧٣ - كَدَ (فَعَلَ) وَ (فَعَلَ) فِي جَمْعِ مَا كَدَ (فَعَلَةً) وَ (فَعَلَةً) نَحْوُ: «الْدُمَى»  
 ٧٧٤ - وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرِ أَلِفٍ قَالَمْدُ فِي نَظِيرِهِ حَتْمًا عُرِفَ  
 ٧٧٥ - كَمَضَرِ الْفَعْلِ الَّذِي قَدْ بُدِئَا بِهِمْزٍ وَضَلِ كَدَ «أَزَعَوَى» وَكَ «أَزَتَأَى»  
 ٧٧٦ - وَالْعَادِمُ النَّظِيرُ ذَا قَضَرٍ وَذَا مَدُّ بِثَقْلٍ كَدَ «الْحَجَا» وَكَ «الْحَذَا»  
 ٧٧٧ - وَقَضَرُ ذِي أَلَمْدُ اضْطِرَارًا مُجْمَعٌ عَلَيْهِ، وَالْعَكْسُ بِخُلْفٍ يَقَعُ

## ٦٦ - كَيْفِيَّةُ تَنْبِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ، وَجَمْعُهُمَا تَضْحِيحًا

- ٧٧٨ - آخِرَ مَقْصُورٍ تُثْنِي أَجْعَلُهُ يَا  
 ٧٧٩ - كَذَا الَّذِي أَلْيَا أَضْلُهُ نَحْوُ: «الْفَتَى»  
 ٧٨٠ - فِي غَيْرِ ذَا ثَقْلَبٍ وَآوَا الْأَلِفِ  
 ٧٨١ - وَمَا كَدَ «صَخْرَاءَ» بِوَإِوِ ثُنْيَا،  
 ٧٨٢ = - بِوَإِوِ أَوْ هَمْزٍ، وَغَيْرُ<sup>(١)</sup> مَا ذُكِرَ  
 ٧٨٣ - وَأَخَذَفَ مِنَ الْمَقْصُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى  
 ٧٨٤ - وَالْفَتْحِ أَبْتَى مُشْعِرًا بِمَا حُذِفَ،  
 ٧٨٥ = - قَالِ أَلِفَ أَقْلَبَ قَلْبَهَا فِي التَّثْنِيَةِ  
 ٧٨٦ - وَالسَّالِمَ أَلْعَيْنِ الثَّلَاثِي أَسْمًا أُنِلَ  
 ٧٨٧ - إِنْ سَاكِنَ أَلْعَيْنِ مُوْثَشًا بَدَا  
 ٧٨٨ - وَسَكِنَ الثَّلَاثِي غَيْرُ<sup>(١)</sup> أَلْفَتْحٍ أَوْ
- إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مُرْتَقِيَا  
 وَالْجَامِدُ الَّذِي أَمِيلَ كَدَ «مَتَى»  
 وَأَوَّلُهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ أَلِفَ  
 وَنَحْوُ: «عِلْبَاءُ، كِسَاءُ، وَحْيَا» =  
 صَحَّحَ، وَمَا شَذَّ عَلَى ثَقْلٍ قُصِرَ  
 حَدُّ أَلْمُثْنَى مَا بِهِ تَكْمُلًا  
 وَإِنْ جَمَعَتْهُ بِتَاءٍ وَأَلِفَ =  
 وَتَاءَ ذِي أَلْتَا أَلْزَمَنْ تَنْجِيَهُ  
 إِتْبَاعَ عَيْنٍ فَاءَهُ بِمَا شَكِلَ  
 مُخْتَمًا بِأَلْتَاءِ أَوْ مُجَرَّدًا  
 خَفَّفَهُ بِأَلْفَتْحٍ، فَكُلًّا قَدْ رَوَا

(١) ضُبِطَ فِي تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ بِالضَمِّ: «غَيْرُ»، وَهُوَ بِالنَّصَبِ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّاطِمِ.

(٢) أَجَازَ الْمَكُودِي جَرَّهُ بِالْإِضَافَةِ.

- ٧٨٩ - وَمَنْعُوا إِيْتَبَاعَ نَحْوٍ: «ذِرْوَةٌ» وَ«زُبْيَةٌ»، وَشَدَّ كَسْرُ: «جِرْوَةٌ»  
٧٩٠ - وَنَادِرٌ أَوْ ذُو أَضْطِرَارٍ غَيْرُ مَا قَدَّمْتُهُ، أَوْ لِأَنَاسٍ أَنْتَمَى

## ٦٧ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ٧٩١ - (أَفْعِلَةٌ) (أَفْعُلٌ) ثُمَّ (فَعْلَةٌ)  
٧٩٢ - وَبَعْضُ ذِي بَكْثَةٍ وَضِعاً يَفِي  
٧٩٣ - لِ(فَعْلٍ) أَسْمَاءً صَحَّ عَيْنَا (أَفْعُلٌ)  
٧٩٤ - إِنْ كَانَ كَ«الْعَنَاقِ» وَ«الذَّرَاعِ» فِي =  
٧٩٥ - وَغَيْرُ مَا (أَفْعُلٌ) فِيهِ مُطَرِّدُ  
٧٩٦ - وَغَالِيَا أَغْنَاهُمُ (فَعْلَانُ)  
٧٩٧ - فِي أَسْمٍ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدُ  
٧٩٨ - وَالزَّمَهُ فِي (فَعَالٍ) أَوْ (فَعَالٍ)  
٧٩٩ - (فَعْلٌ) لِنَحْوِ: «أَحْمَرٍ» وَ«حَمْرًا»  
٨٠٠ - وَ(فَعْلٌ) لِأَسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدُ  
٨٠١ - مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعْمِ ذُو الْأَلْفِ، =  
٨٠٢ - وَنَحْوِ: «كُبْرَى»، وَلِ(فَعْلَةٍ) (فَعْلَانُ) =  
٨٠٣ - فِي نَحْوِ: «رَامٍ» ذُو أَطْرَادٍ (فَعْلَةٌ)  
٨٠٤ - (فَعْلَى) لِيُوصَفَ كَ«قَتِيلٍ» وَ«زَمِينٍ»
- تُمَّتْ (أَفْعَالٌ): جُمُوعُ قِلَّةٍ  
كَ«أَرْجُلٍ»، وَالْعَكْسُ جَاءَ كَ«الْصُّفِيِّ»  
وَلِلرُّبَاعِيِّ أَسْمَاءٌ أَيْضاً يُجْعَلُ =  
مَدُ وَتَأْنِيثٌ وَعَدُ الْأَخْرَفِ  
مِنْ الثَّلَاثِي أَسْمَاءٌ بِ(أَفْعَالٍ) يَرِدُ  
فِي (فَعْلٍ) كَقَوْلِهِمْ: «صِرْدَانُ»  
ثَالِثٍ (أَفْعِلَةٌ) عَنْهُمْ أَطْرَدُ  
مُصَاحِبِي تَضَعِيفٌ أَوْ إِغْلَالُ  
وَ(فَعْلَةٌ) جَمْعاً بِثَقُلٍ يُذْرَى  
قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ أَغْلَالاً فَقَدْ =  
وَ(فَعْلٌ) جَمْعاً لِ(فَعْلَةٍ) عُرفَ =  
وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى (فَعْلَانُ)  
وَشَاعَ نَحْوُ: «كَامِلٍ» وَ«كَمَلَةٌ»  
وَ«هَالِكٍ»، وَ«مَيَّتٌ» بِهِ قِمْنٌ<sup>(١)</sup>

(١) ويجوز ضبطه بفتح الميم لكونه خبراً عن أكثر من اثنين، وضبطه الشاطبي بالكسر خبراً عن «مَيَّتٌ»، ومثله بالكسر في نسخة ابن الناطم.

- ٨٠٥ - لِ (فَعَلٍ) اَسْمًا صَحَّ لَامًا (فَعَلَةٌ)  
 ٨٠٦ - وَ (فُعِلَ) لِ (فَاعِلٍ) وَ (فَاعِلَةٌ)  
 ٨٠٧ - وَمِثْلُهُ اَلْ (فُعَالُ) فِيمَا ذُكِّرَا  
 ٨٠٨ - (فَعِلَ) وَ (فَعَلَةٌ) (فِعَالُ) لَهُمَا  
 ٨٠٩ - وَ (فَعَلَ) اَيْضًا لَهُ (فِعَالُ)  
 ٨١٠ = - اَوْ يَكُ مُضْعَفًا، وَمِثْلُ (فَعَلٍ):  
 ٨١١ - وَفِي (فَعِيلٍ) وَضَفَ (فَاعِلٍ) وَرَزَ  
 ٨١٢ - وَشَاعَ فِي وَضَفٍ عَلَى (فُعَلَانَا)  
 ٨١٣ - وَمِثْلُهُ (فُعَلَانَةٌ)، وَالزَّمَنُ فِي  
 ٨١٤ - وَبِ (فُعُولٍ) (فَعِلَ) نَحْوُ: «كَبَذَ»  
 ٨١٥ = - فِي (فَعِلٍ) اَسْمًا مُطْلَقَ اَلْفَا، وَ (فَعَلَ)  
 ٨١٦ - وَشَاعَ فِي «حَوْبٍ» وَ «قَاعٍ» مَعَ مَا  
 ٨١٧ - وَ (فُعَلَاً) اَسْمًا وَ (فَعِيلًا) وَ (فَعَلَ)  
 ٨١٨ - وَلِ «كَرِيمٍ» وَ «بَخِيلٍ» (فُعَلَاً)  
 ٨١٩ - وَتَابَ عَنْهُ (أَفْعَلَاءُ) فِي اَلْمَعْلُ  
 ٨٢٠ - (فَوَاعِلٍ) لِ (فَوَعِلٍ) وَ (فَاعِلٍ)  
 ٨٢١ = - وَ «حَائِضٍ» وَ «صَاهِلٍ» وَ (فَاعِلَةٌ)  
 ٨٢٢ - وَبِ (فُعَائِلٍ) اَجْمَعَنَ (فَعَالَةٌ)  
 ٨٢٣ - وَبِ اَلْ (فَعَالِي) وَ اَلْ (فَعَالَى) جُمَعَا  
 ٨٢٤ - وَ اَجْعَلَ (فَعَالِيٍّ) لِغَيْرِ ذِي نَسَبٍ
- وَالْوَضْعُ فِي (فَعِلٍ) وَ (فَعِلٍ) قُلَّةُ  
 وَضَفَيْنِ نَحْوُ: «عَاذِلٍ» وَ «عَاذِلَةٌ»  
 وَ اَنِ فِي اَلْمَعْلُ لَامًا نَدَرَا  
 وَقُلَّ فِيمَا عَيْنُهُ اَلْيَا مِنْهُمَا  
 مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اَعْتِلَالٌ =  
 ذُو اَلْتَا وَ (فَعِلَ) مَعَ (فَعِلٍ)، فَاقْبَلِ  
 كَذَاكَ فِي اُنْثَاءهُ اَيْضًا اَطْرَدَ  
 اَوْ اُنْثَيْنِهِ اَوْ عَلَى (فُعَلَانَا)  
 نَحْوُ: «طَوِيلٍ» وَ «طَوِيلَةٌ» تَفِي  
 يُخْصُ غَالِبًا، كَذَاكَ يَطْرُدُ =  
 لَهُ، وَلِذَ (فُعَالٍ) (فُعَلَانُ) حَصَلَ  
 ضَاهَاهُمَا، وَقُلَّ فِي غَيْرِهِمَا  
 - غَيْرَ مَعْلُ اَلْعَيْنِ - (فُعَلَانُ) شَمَلٌ<sup>(١)</sup>  
 كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَا  
 لَامًا وَمُضْعَفٍ، وَغَيْرُ ذَاكَ قُلَّ  
 وَ (فَاعِلَاءُ) مَعَ نَحْوِ: «كَاهِلٍ» =  
 وَشَذَّ فِي اَلْ «فَارِسٍ» مَعَ مَا مَائِلَةٌ  
 وَشَبَّهَهُ ذَا تَاءٍ اَوْ مُرَاةً  
 «صَحْرَاءُ» وَ اَلْ «عَذْرَاءُ»، وَ اَلْقَيْسُ اَتْبَعَا  
 جُدَّدَ كَا اَلْ «كُرَيْسِي» تَشْبَعِ اَلْعَرَبُ

(١) انظر البيت/ ٤٤٥.

- ٨٢٥ - وَبِ(فَعَالِلَ) وَشِبْهِهِ أَنْطَقَا      فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ أَرْتَقَى =  
 ٨٢٦ - مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى، وَمِنْ خُمَاسِي      جُرْدَ، الْأَخِرَ أَنْفَ بِالْقِيَاسِ  
 ٨٢٧ - وَالرَّابِعُ الشَّيْبَةُ بِالْمَزِيدِ قَدْ      يُخَذَفُ دُونَ مَا بِهِ تَمَّ الْعَدَدُ  
 ٨٢٨ - وَزَائِدَ الْعَادِي الرَّبَاعِي أَخَذَفَهُ مَا      لَمْ يَكْ لَيْنَا إِثْرَهُ أَلَدُ خَتَمًا<sup>(١)</sup>  
 ٨٢٩ - وَالسَّيْنُ وَالْثَا مِنْ كَ «مُسْتَدْعٍ» أَرَلْ      إِذْ بَيْنَا أَلْجَمْعَ بَقَاهُمَا مُخِلْ  
 ٨٣٠ - وَالْمِيمُ أَوَّلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا      وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَا  
 ٨٣١ - وَالْيَاءُ لَا أَلَوَاوُ أَخَذَفَ أَنْ جَمَعْتَ مَا      كَ «حَيْرَبُونِ»، فَهُوَ حُكْمٌ خَتَمَا  
 ٨٣٢ - وَخَيْرُوا فِي زَائِدِي «سَرْنَدَى»      وَكُلُّ مَا ضَاهَاهُ كَالِ «عَلْنَدَى»

## ٦٨ - التَّضْغِيرُ

- ٨٣٣ - (فَعِيلًا) أَجْعَلِ الثَّلَاثِيَّ<sup>(٢)</sup> إِذَا      صَغَّرْتَهُ نَحْوُ: «قُدِّي» فِي «قُدَى»  
 ٨٣٤ - (فُعَيْعِلٌ) مَعَ (فُعَيْعِيلٍ) لِمَا      فَاقَ كَجَعَلِ «دِرْهَمٍ»: «دُرْنِيهَا»  
 ٨٣٥ - وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وَصِلَ      بِهِ إِلَى أَمْثِلَةِ التَّضْغِيرِ صِلَ  
 ٨٣٦ - وَجَائِزُ تَغْرِیْضُ يَا قَبْلَ الطَّرْفِ      إِنْ كَانَ بَغْضُ الْأَسْمِ فِيهِمَا اتَّخَذَفَ  
 ٨٣٧ - وَحَائِدٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلُّ مَا      خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ حُكْمًا رُسِمَا  
 ٨٣٨ - لِيَتْلُو يَا التَّضْغِيرِ - مِنْ قَبْلِ عِلْمٍ      تَأْنِيثٍ، أَوْ مَدَّتِهِ - أَلْفُحُ أَنْحَتَمَ  
 ٨٣٩ - كَذَلِكَ مَا مَدَّةُ (أَفْعَالٍ) سَبَقَ      أَوْ مَدَّ «سَكْرَانٌ» وَمَا بِهِ أَلْتَحَقَ  
 ٨٤٠ - وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ حَيْثُ مُدَا      وَتَاوُهُ مُنْفَصِلَيْنِ عُدَا

(١) وفيه: «خَتَمًا» بالبناء للمفعول، وهو كذلك في نسخة ابن الناطم.

(٢) في بعض النسخ: «لِثَلَاثِيٍّ» بلام الجر والتونين، وعليه يجب إسكان لام «أَجْعَلِ».

- ٨٤١ - كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا لِلتَّسْبِ  
 ٨٤٢ - وَهَكَذَا زِيَادَتَا (فَعَلَانَا)  
 ٨٤٣ - وَقَدِّرْ أَنْفِصَالَ مَا دَلَّ عَلَى  
 ٨٤٤ - وَالْأَلْفُ الثَّانِيَةُ دُو الْقَضْرِ مَتَى  
 ٨٤٥ - وَعِنْدَ تَضْغِيرِ «حُبَارَى» خَيْرِ  
 ٨٤٦ - وَازْدُدْ لِأَضْلٍ ثَانِيًا لِنَا قُلُوبِ  
 ٨٤٧ - وَشَدِّ فِي «عِيدٍ»: «عَيْنِدْ»، وَحَتِمِ  
 ٨٤٨ - وَالْأَلْفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ  
 ٨٤٩ - وَكَمَلِ الْمُنْقُوصَ فِي التَّضْغِيرِ مَا  
 ٨٥٠ - وَمَنْ بَتَرَ حَيْمٍ يُصَغِّرُ أَكْتَفَى  
 ٨٥١ - وَأَخْتِمِ بِنَا الثَّانِيَةَ مَا صَغُرَتْ مِنْ  
 ٨٥٢ - مَا لَمْ يَكُنْ بِالثَّانِي يُرَى ذَا لَبْسِ  
 ٨٥٣ - وَشَدِّ تَرْكَ دُونَ لَبْسٍ، وَنَدِّرْ  
 ٨٥٤ - وَصَغِّرُوا شُدُودًا: «الَّذِي» «الَّتِي»  
 وَعَجَزُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ  
 مِنْ بَعْدِ أَزْبَعَ كـ «رَغْفَرَانَا»  
 ثَنِيَّةٍ أَوْ جَمْعٍ تَضْحِيحٍ جَلَا  
 زَادَ عَلَى أَزْبَعَةٍ لَنْ يَثْبُتَا  
 بَيْنَ آلِ «حُبَيْرَى» - فَأَذِرْ - وَآلِ «حُبَيْرِ»  
 فَـ «قِيَمَةٌ» صَيَّرَ «قُويَمَةً» تُصَبُّ  
 لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَضْغِيرِ عُلِمِ  
 وَأَوَا، كَذَا مَا الْأَضْلُ فِيهِ يُجْهَلُ  
 لَمْ يَخِرْ غَيْرَ الثَّانِي ثَالِثًا كـ «مَا»  
 بِالْأَضْلِ كَالْـ «عُطِيفِ» يَغْنِي آلِ «مِغْطَفَا»  
 مُؤَثِّبِ عَارِ ثَلَاثِي كـ «سِرْ»  
 كـ «شَجَرِ» وَ«بَقَرِ» وَ«خَمْسِ»  
 لِحَاقِ تَا فِيمَا ثَلَاثِيًا كَثُرَ  
 وَ«ذَا»، مَعَ الْفُرُوعِ مِنْهَا: «تَا» وَ«تِي»

## ٦٩ - التَّسْبُ

- ٨٥٥ - يَاءُ كَيَا آلِ «كُرْسِيٍّ» زَادُوا لِلتَّسْبِ  
 ٨٥٦ - وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ أَخَذَفَ، وَتَا  
 ٨٥٧ - وَإِنْ تَكُنْ تَرْبُعُ ذَا ثَانٍ سَكَنَ  
 ٨٥٨ - لِشِبْهِهَا الْمُلْحَقِ وَالْأَضْلِي مَا  
 وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبَ  
 ثَانِيَةً أَوْ مَدَّتُهُ لَا تُثْبِتَا  
 فَقَلْبُهَا وَأَوَا، وَحَذَفُهَا حَسَنَ  
 لَهَا، وَلِلْأَضْلِيِّ قَلْبٌ يُغْتَمَى



- ٨٥٩ - وَالْأَلْفَ الْجَائِزَ<sup>(١)</sup> أَرْبَعاً أَرْبَعُونَ  
 ٨٦٠ - وَالْحَذَفُ فِي أَلْيَا رَابِعاً أَحَقُّ مِنْ  
 ٨٦١ - وَأَوَّلُ ذَا الْقَلْبِ أَنْفِتَاحاً، وَ(فَعِلُنْ)  
 ٨٦٢ - وَقِيلَ فِي أَلِ «مَرْمِيٍّ»: «مَرْمُوِيٍّ»  
 ٨٦٣ - وَنَحْوُ: «حَيٍّ» فَتُحْ ثَانِيهِ يَجِبُ  
 ٨٦٤ - وَعَلِمَ التَّثْنِيَّةِ أَخَذَفَ لِلنَّسَبِ  
 ٨٦٥ - وَثَالِثٌ مِنْ نَحْوِ: «طَيِّبٍ» حُذِفَ  
 ٨٦٦ - وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةٍ) أَلْتَرِمْ  
 ٨٦٧ - وَأَلْحَقُوا مُعَلَّ لَامٍ عَرِيَا  
 ٨٦٨ - وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَالِ «طَوِيلَةٍ»  
 ٨٦٩ - وَهَمْزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ<sup>(٢)</sup> فِي النَّسَبِ  
 ٨٧٠ - وَأَنْسَبَ لِصَدْرِ جُمْلَةٍ وَصَدَرَ مَا  
 ٨٧١ = - إِضَافَةً مَبْدُوءَةً بِـ «أَبْنٍ» أَوْ «أَبٍ»  
 ٨٧٢ - فِيمَا سِوَى هَذَا أَنْسَبَنَ لِلأَوَّلِ  
 ٨٧٣ - وَأَجْبَزَ بِرَدِّ اللَّامِ مَا مِنْهُ حُذِفَ  
 ٨٧٤ = - فِي جَمْعِي التَّضْجِيعِ أَوْ فِي التَّثْنِيَّةِ  
 ٨٧٥ - وَبِـ «أَخٍ» «أَخْتًا»، وَبِـ «أَبْنٍ» «بِنْتًا»
- كَذَلِكَ يَا الْمُنْقُوصِ خَامِساً عَزَلْ  
 قَلْبٍ، وَحَثَمَ قَلْبٌ ثَالِثٌ يَعِرُنْ  
 وَ(فَعِلُنْ) عَيْنُهُمَا أَفْتَحَ وَ(فَعِلُنْ)  
 وَأَخْتِيرَ فِي اسْتِغْمَالِهِمْ «مَرْمِيٍّ»  
 وَأَزْدَدَهُ وَأَوَّاءَ إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قُلُوبٌ  
 وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعِ تَضْجِيعٍ وَجَبَ  
 وَشَذَّ «طَائِيٍّ» مَقُولاً بِالأَلْفِ  
 وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةٍ) حُتِمَ  
 مِنَ الْمِثَالَيْنِ بِمَا أَلْتَا أُولَيَا  
 وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالِ «جَلِيلَةٍ»  
 مَا كَانَ فِي تَثْنِيَّةٍ لَهُ أَنْتَسَبَ  
 رُكِبَ مَزْجاً، وَلِثَانٍ تَمَّ مَا =  
 أَوْ مَا لَهُ التَّغْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبَ<sup>(٣)</sup>  
 مَا لَمْ يُخَفَ لِبَسْ كـ «عَبْدِ الْأَشْهَلِ»  
 جَوَازاً أَنْ لَمْ يَكْ رَدُّهُ أَلْفٌ =  
 وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهِذِي تَوْفِيَّةٍ  
 أَلْحَقْتُ، وَيُونُسُ أَبِي حَذَفَ أَلْتَا

(١) وجاء بالحاء المهملة .

(٢) قال المكدودي : «يجوز ضبطه بضم الياء وفتحها» .

(٣) في بعض النسخ : «أَنْتَسَبَ» .

- ٨٧٦ - وَضَاعِفِ الثَّانِي مِنْ ثُنَائِي      ثَانِيهِ دُو لِسِنْ كَ «لَا» وَ «لَائِي»  
 ٨٧٧ - وَإِنْ يَكُنْ كَ «ثِيَّة» مَا أَلْفَا عَدِمَ      فَجَبَرُهُ وَفَتَحَ عَيْنَهُ الثَّرِيمَ  
 ٨٧٨ - وَالْوَاحِدَ أَذْكَرُ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ      إِنْ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ  
 ٨٧٩ - وَمَعَ (فَاعِلٍ) وَ (فَعَالٍ) (فَعِلَن)      فِي نَسَبٍ أَغْنَى عَنِ أَلْيَا فَقُبِلَ  
 ٨٨٠ - وَغَيْرُ مَا أَسْلَفْتُهُ مُقَرَّرًا      عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ أَقْتَصِرًا<sup>(١)</sup>

## ٧٠ - الْوَقْفُ

- ٨٨١ - تَنْوِينًا أَثَرَ فَتْحٍ أَجْعَلَ أَلْفَا      وَقَفَا، وَيَلَوُ غَيْرِ فَتْحٍ أَخَذِفَا  
 ٨٨٢ - وَأَخَذِفَ لَوْقِفَ فِي سِوَى اضْطِرَارٍ      صِلَةً غَيْرِ الْفَتْحِ فِي الْإِضْمَارِ  
 ٨٨٣ - وَأَشْبَهَتْ (إِذَا) مُتَوْنًا نُصِبَ      فَأَلْفَا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قُلِبَ  
 ٨٨٤ - وَحَذَفَ يَا الْمُنْقُوصِ ذِي الثَّنَوَيْنِ - مَا      لَمْ يُنْصَبَ - أَوَّلَى مِنْ ثُبُوتٍ، فَأَعْلَمَا  
 ٨٨٥ - وَغَيْرُ ذِي الثَّنَوَيْنِ بِالْعَكْسِ، وَفِي      نَحْوِ: «مُرٍ» لُزُومُ رَدِّ أَلْيَا أَقْتَصَفِي  
 ٨٨٦ - وَغَيْرَ هَا الثَّانِيَةِ مِنْ مُحَرِّكِ      سَكْنِهِ، أَوْ قِفَ رَائِمَ التَّحْرُكِ  
 ٨٨٧ - أَوْ أَشْمِ الْأُصْمَةِ، أَوْ قِفَ مُضْعِفًا      مَا لَيْسَ هَمَزًا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا =  
 ٨٨٨ - مُحَرِّكًا، وَحَرَكَاتِ أَنْقَلَا      لِسَاكِنِ تَخْرِيكُهُ لَنْ يُحْظَلَا  
 ٨٨٩ - وَنَقْلًا<sup>(٢)</sup> فَتَحَ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا      يَرَاهُ بَضْرِي، وَكُوفَ نَقَلَا  
 ٨٩٠ - وَالنَّقْلُ إِنْ يُعْدَمَ نَظِيرٌ مُمْتَنِعٌ      وَذَلِكَ فِي الْمَهْمُوزِ لَيْسَ يَمْتَنِعُ  
 ٨٩١ - فِي الْوَقْفِ تَا ثَانِيَةِ الْأَسْمِ هَا جُعِلَ      إِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنِ صَحَّ وَصِلَ

(١) وقد يكون ضَبُّهُ: «أَقْتَصِرًا» بفتح التاء، فعل أمر، والالف للإطلاق.

(٢) يجوز فيه الرفع على الابتداء، والنصب بفعل محذوف يُفسره «لَا يَرَاهُ».

- ٨٩٢ - وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعٍ تَضْجِجُ وَمَا  
 ٨٩٣ - وَقَفَ بِ: هَا السُّكْتُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَعْلُ  
 ٨٩٤ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا كَدَّ عَ أَوْ  
 ٨٩٥ - وَ(مَا) فِي الْأَسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَتْ حُذِفَ  
 ٨٩٦ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا أَنْخَفَضَا  
 ٨٩٧ - وَوَضَلَ ذِي الْهَاءِ أَجْزَ بِكُلِّ مَا  
 ٨٩٨ - وَوَضَلَهَا بِغَيْرِ تَخْرِيكٍ بِنَاءٍ  
 ٨٩٩ - وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَضَلِ مَا  
 ضَاهَى، وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ انْتَمَى  
 بِحَذْفِ آخِرِ كَدَّ «أَعْطَى مَنْ سَأَلَ»  
 كَدَّ «يَعِ» مَجْزُومًا، فَرَاعَ مَا رَعَوْا  
 أَلْفَهَا، وَأُولَاهَا أَلْهَاءُ إِنْ تَقِفَ  
 بِأَسْمِ كَقَوْلِكَ: «أَقْتَضَاءُ مَ أَقْتَضَى؟»  
 حُرْكَ تَخْرِيكُ بِنَاءٍ لَزَمًا<sup>(١)</sup>  
 أُدِيمَ شَدًّا، فِي الْمَدَامِ اسْتُخْسِنَا  
 لِلْوَقْفِ نَثْرًا، وَقَفَا مُنْتَظِمًا

## ٧١ - الإِمَالَةُ

- ٩٠٠ - الْأَلِفُ الْمُبْدَلُ مِنْ يَاءٍ فِي طَرَفٍ  
 ٩٠١ - دُونَ مَزِيدٍ أَوْ شُدُودٍ، وَلَمَّا  
 ٩٠٢ - وَهَكَذَا بَدَلَ عَيْنِ الْفِعْلِ إِنْ  
 ٩٠٣ - كَذَلِكَ تَالِي الْيَاءِ، وَالْفَضْلُ اغْتَفِرَ  
 ٩٠٤ - كَذَلِكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ، أَوْ يَلِي  
 ٩٠٥ - كَسْرًا، وَفَضْلُ الْهَاءِ كَلَّا فَضْلٌ يُعَدُّ  
 ٩٠٦ - وَحَرْفُ الْأَسْتِغْلَا يَكْفُ مُظْهَرًا  
 ٩٠٧ - إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ بَعْدَ مُتَّصِلٍ  
 ٩٠٨ - كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ  
 أَمِلَ، كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ أَلْيَا خَلَفَ =  
 تَلِيهِ هَا التَّائِيثُ مَا أَلْهَاءُ عَدِمَا  
 يُؤَلُّ إِلَى (فَلْتُ) كَمَا ضِي: «خَفَ» وَ«دِنَ»  
 بِحَرْفٍ أَوْ مَعَ هَا كَدَّ «جَنِبَهَا أَدَزَ»  
 تَالِي كَسْرٍ أَوْ سُكُونٍ قَدْ وَلِي =  
 فَ«دِزْهَمَاكَ» مَنْ يُجْمَلُهُ لَمْ يُصَدِّ  
 مِنْ كَسْرٍ أَوْ يَاءٍ، وَكَذَا تَكْفُ رَا =  
 أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ فُصِّلَ  
 أَوْ يَسْكُنِ آثَرَ الْكَسْرِ كَدَّ «الْمِطْوَاعِ مِزَ»

(١) ذكر الأزهرى أن هذا البيت مثبت في بعض النسخ، وهو مثبت في نسخة ابن الناطم.

- ٩٠٩ - وَكَفُّ مُسْتَعْلٍ وَرَأً<sup>(١)</sup> يَنْكَفُ بِكَسْرِ رَا كَدَ غَارِمًا لَا أَجْفُو  
٩١٠ - وَلَا تُحْمَلُ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ وَالْكَفُّ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ  
٩١١ - وَقَدْ أَمَالُوا لِتَنَاسُبٍ بِلَا دَاعٍ سِوَاهُ كَدَ عِمَادًا وَتَلَا  
٩١٢ - وَلَا تُحْمَلُ مَا لَمْ يَنْتَلِ تَمَكُّنَا دُونَ سَمَاعٍ غَيْرَ (هَآ)، وَغَيْرَ (نَا)  
٩١٣ - وَالْفَتْحُ قَبْلَ كَسْرِ رَاءٍ فِي طَرَفٍ أَمِلَ كَدَ لِلْأَيْسَرِ مِنْ تَكْفٍ أَلْكَفُ  
٩١٤ - كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا الثَّانِي فِي وَقَفٍ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ

## ٧٢ - التَّضْرِيفُ

- ٩١٥ - حَزَفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي وَمَا سِوَاهُمَا بِتَضْرِيفِ حَرِي<sup>(٢)</sup>  
٩١٦ - وَلَيْسَ أَذْنَى مِنْ ثَلَاثِي يُرَى قَابِلٌ تَضْرِيفِ سِوَى مَا غَيْرًا  
٩١٧ - وَمُنْتَهَى أَسْمٍ خَمْسٌ أَنْ تَجْرَدَا وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا  
٩١٨ - وَغَيْرَ آخِرِ الثَّلَاثِي أَفْتَحَ وَضُمَ وَأَكْسَرَ، وَرَزَدَ تَسْكِينِ ثَانِيهِ تَعُمُ  
٩١٩ - وَ(فَعْلٌ) أَهْمِلْ، وَالْعَكْسُ يَقِلُّ لِقَضْدِهِمْ تَخْصِيصَ فِعْلٍ بِ(فَعِلْ)  
٩٢٠ - وَأَفْتَحَ وَضُمَ وَأَكْسَرَ الثَّانِي مِنْ فِعْلٍ ثَلَاثِي، وَرَزَدَ نَحْو: «ضَمِنَ»  
٩٢١ - وَمُنْتَهَاهُ أَزْبَعَ إِنْ جُرْدَا وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سِتًّا عَدَا  
٩٢٢ - لِأَسْمٍ مُجْرَدٍ رُبَاعٍ: (فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) =  
٩٢٣ - وَمَعَ (فَعْلٌ) (فَعْلَلٌ)، وَإِنْ عَلَا فَمَعَ (فَعْلَلٌ) حَوَى (فَعْلَلَلًا) =

(١) رَأً: بالقصر والتنوين للضرورة «مستعمل» وذكر الشاطبي أن كل ما جاء من هذا النحو في كلام الناظم بغير الإضافة والألف واللام؛ فإنه منوّن لا بُدَّ من هذا كما قال العربي: شربت ماءً، وكثير من الناس يظنونه في الوصل بغير تنوين وهو خطأ. اهـ، وكذا جاء في توضيح المقاصد بالتنوين، ومثله في نسخة ابن الناظم. وجاء في غيرها «را» من غير تنوين.

(٢) انظر البيت/ ٢٥٠.

- ٩٢٤ - كَذَا (فَعَلَّلَ) وَ(فَعَلَّلَ)، وَمَا  
 ٩٢٥ - وَالْحَرْفُ إِنْ يَلْزَمُ فَأَصْلٌ، وَالَّذِي  
 ٩٢٦ - بِضَمِّهِ فِعْلٌ قَابِلٌ الْأُصُولَ فِي  
 ٩٢٧ - وَضَاعِفِ اللَّامِ إِذَا أَضِلَّ بَقِيَ  
 ٩٢٨ - وَإِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضِغْفَ أَضِلَّ<sup>(١)</sup>  
 ٩٢٩ - وَأَخْكُمُ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ «سِمْسِمِ»  
 ٩٣٠ - فَلَأَيْفَ أَكْثَرَ مِنْ أَضْلَيْنِ  
 ٩٣١ - وَأَلْيَا كَذَا وَأَلَوَاؤُ إِنْ لَمْ يَقْعَا  
 ٩٣٢ - وَمَكَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ سَبَقَا  
 ٩٣٣ - كَذَلِكَ هَمْزٌ آخِرٌ<sup>(٢)</sup> بَعْدَ أَلِفٍ  
 ٩٣٤ - وَالْثَوْنُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ، وَفِي  
 ٩٣٥ - وَالْتِاءُ فِي التَّائِيثِ وَالْمُضَارَعَةِ  
 ٩٣٦ - وَالْهَاءُ وَقْفًا كَ«لِمَه؟» وَ«لَمْ تَرَه؟»  
 ٩٣٧ - وَأَمْنَعُ زِيَادَةً بِلَا قَيْنِدٍ ثَبَتَ
- عَايَرَ لِلزَّيْدِ أَوْ النُّقْصِ انْتَمَى  
 لَا يَلْزَمُ الزَّائِدُ مِثْلُ تَا «أَخْذِي»  
 وَزَيْنَ، وَزَائِدٌ بِلَفْظِهِ أَكْثَفُنِي  
 كَرَاءٍ «جَعْفَرٍ» وَقَافٍ «فُسْتُقٍ»  
 فَأَجْعَلْ لَهُ فِي الْوَزْنِ مَا لِلْأَضَلِّ  
 وَنَحْوِهِ، وَالْخَلْفُ فِي كَ«لَمْلِمٍ»<sup>(٣)</sup>  
 صَاحِبَ زَائِدٍ بِغَيْرِ مَيْنِ  
 كَمَا هُمَا فِي «يُؤْيُؤُ» وَ«وَعَوَعَا»  
 ثَلَاثَةٌ تَأْصِيلُهَا تَحَقُّقًا<sup>(٤)</sup>  
 أَكْثَرَ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدَفٌ  
 نَحْوِ «عَضْنَقَرٍ» أَصَالَةٌ كُفِي  
 وَنَحْوِ الْأَسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَةِ  
 وَاللَّامُ فِي الْإِشَارَةِ الْمُسْتَهْرَةِ  
 إِنْ لَمْ تَبَيَّنْ حُجَّةٌ كَ«حَظَلْتُ»

(١) عند ابن عقيل: أصلي. بالياء.

(٢) جاء عند ابن عقيل: لَمْلَمَ: يفتح اللام الثانية، كذا!.

(٣) عند الأزهري: «تَحَقُّقًا» بالبناء للمفعول، ومثله في نسخة ابن الناظم.

(٤) في نسخة الشاطبي: «هَمْزٌ آخِرٌ» على الإضافة.

## ٧٣ - فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

- ٩٣٨ - لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَثْبُتُ إِلَّا إِذَا ابْتَدِيَ بِهِ كـ «اسْتَشْفَيْتُوا»<sup>(١)</sup>
- ٩٣٩ - وَهُوَ لِفِعْلِ مَاضٍ اخْتَوَى عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعَةِ نَحْوٍ: «أَنْجَلِي» =
- ٩٤٠ - وَالْأَمْرِ<sup>(٢)</sup> وَالْمُضَدِّ مِنْهُ، وَكَذَا أَمْرُ الثَّلَاثِي كـ «أَخْشَ» وَ«أَمَضَ» وَ«أَنْفَذَا» =
- ٩٤١ - وَفِي «أَسَمِ، أَسَيْتَ، أَبَيْتَ، أَتَيْتَ» سَمِعَ وَ«أَتَيْتُ» هَمْزُ «أَلِ» كَذَا، وَيُبَدَلُ
- ٩٤٢ - مَدًّا فِي الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ يُسَهَّلُ

## ٧٤ - الْإِبْدَالُ

- ٩٤٣ - أَخْرَفُ الْإِبْدَالِ: «هَذَاتُ مُوْطِيَا» فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ مِنْ وَاوٍ وَبَا =
- ٩٤٤ - آخِرًا أَثَرَ أَلِفٍ زِيدَ، وَفِي فَاعِلٍ مَا أَعْلَى عَيْنًا ذَا أَقْتَفِي
- ٩٤٥ - وَالْمَدُّ زِيدَ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ هَمْزًا يُرَى فِي مِثْلِ كـ «الْقَلَانِدِ» =
- ٩٤٦ - كَذَاكَ ثَانِي لَيْتَيْنِ أَكْتَنَفَا مَدَّ (مَفَاعِل) كَجَمْعِ «نَيْفَا»
- ٩٤٧ - وَأَقْتَحَ وَرَدَ الْهَمْزُ يَا فِيمَا أَعْلَى لَامًا، وَفِي مِثْلِ «هِرَاوَةٍ» جُعِلَ =
- ٩٤٨ - وَآوَا، وَهَمْزًا أَوَّلَ الْوَاوَيْنِ رُدُّ فِي بَدءٍ غَيْرِ شَبِيهِ: «وُوفِي الْأَشْدُّ» =
- ٩٤٩ - وَمَدًّا أَبْدَلَ ثَانِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ كَلِمَةٍ أَنْ يَسْكُنَ كـ «آئِرْ» وَ«أَتَمِنَ»
- ٩٥٠ - إِنْ يُفْتَحِ أَثَرُ ضَمٍّ أَوْ فُتِحَ قَلْبُ وَآوَا، وَيَاءُ إِثَرِ كَسْرِ يَنْقَلِبُ
- ٩٥١ - دُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا، وَمَا يُضَمُّ وَآوَا أَصِرَ، مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَتَمُّ =
- ٩٥٢ - فَذَاكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَاءَ، وَ«أَوْمٌ» وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيهِ أُمَّ

(١) قال المكوذي: «يجوز ضبط (استشفيوا) بضم التاء الأولى مبنياً للمفعول.

(٢) بالجر عطفاً على «فعلٍ» في البيت السابق، وجاء بالرفع في بعض النسخ: «والأمر»، و«المصدر» يدور معه رفعاً وجرّاً.

- ٩٥٣ - وَيَاءٌ أَقْلِبَ أَلْفًا كَسْرًا تَلَا  
 = ٩٥٤ - فِي آخِرِ أَوْ قَبْلِ تَا التَّانِيثِ أَوْ  
 = ٩٥٥ - فِي مُضَدِّرِ الْمُغْتَلِّ عَيْنًا، وَالْأَفْعَلِ  
 ٩٥٦ - وَجَمْعُ<sup>(١)</sup> ذِي عَيْنٍ أَعْلٍ أَوْ سَكَنَ  
 ٩٥٧ - وَصَحَّحُوا (فَعْلَةً)، وَفِي (فِعْلٍ)  
 ٩٥٨ - وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فَتْحٍ يَا انْقَلَبَ  
 = ٩٥٩ - إِنْذَالُ وَاوٍ بَعْدَ ضَمٍّ مِنْ أَلِفٍ،  
 ٩٦٠ - وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا  
 ٩٦١ - وَوَاوُ أَثَرِ الضَّمِّ رُدُّ أَلْيَا مَتَى  
 ٩٦٢ - كَتَاءِ بَايٍ مِنْ «رَمَى» كَ«مَقْدَرَةٍ»  
 ٩٦٣ - وَإِنْ تَكُنْ عَيْنًا لِ(فُعْلَى) وَضَفَا
- أَوْ يَاءٌ تَضْعِيفٍ، بِوَاوٍ ذَا أَفْعَلًا =  
 زِيَادَتَيْنِ (فَعْلَانِ)، ذَا أَيْضًا رَاوًا =  
 مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ: «الْحَوَلِ»  
 فَأَخْكُم بِذَا الْإِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ  
 وَجْهَانِ، وَالْإِعْلَالُ أَوْلَى كَ«الْحَيْلِ»  
 = كَ«الْمُغْطِيَانِ يُزْضِيَانِ»، وَوَجَبَ =  
 وَيَا كَ«مُوقِنٍ» بِذَا لَهَا أَغْثَرِفُ  
 يُقَالُ: «هِيمٌ» عِنْدَ جَمْعِ «أَهْيَمًا»  
 أَلْفِي لَامَ فِعْلٍ أَوْ مِنْ قَبْلِ تَا  
 كَذَا إِذَا كَ«سَبْعَانَ» صَيَّرَهُ  
 فَذَاكَ بِأَلْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى

## ٧٥ - فَضْلُ

- ٩٦٤ - مِنْ لَامٍ (فُعْلَى) أَسْمًا أَتَى الْوَاوُ بَدَلِ  
 ٩٦٥ - بِالْعَكْسِ جَاءَ لَامٌ (فُعْلَى) وَضَفَا  
 يَاءٍ كَ«تَقْوَى» غَالِبًا جَا ذَا أَلْبَدَلِ  
 وَكُونُ «قُضْوَى» نَادِرًا لَا يَخْفَى

## ٧٦ - فَضْلُ

- ٩٦٦ - إِنْ يَسْكُنِ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَ يَا  
 = ٩٦٧ - فَيَاءُ الْوَاوِ أَقْلِبَنَّ مُذْغَمًا  
 ٩٦٨ - مِنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ<sup>(٢)</sup> بِتَخْرِيكِ أَصْلِ  
 وَأَتَّصَلَا وَمِنْ غُرُوضٍ عَرِيَا =  
 وَشَدَّ مُغْطًى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا =  
 أَلْفًا أَبَدِلَ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلِ =

(١) بالرفع، ويجوز النصب بفعلٍ مضمرٍ يُفسره «أَخْكُم».

(٢) عند الأزهري: «مِنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ»، ومثله في نسخة ابن الناطم.

- = ٩٦٩ - إِنْ حُرِكَ الثَّالِي، وَإِنْ سَكَنَ كَفُ  
 = ٩٧٠ - إِغْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلِفٍ  
 ٩٧١ - وَصَحَّ عَيْنُ (فَعَلٍ) وَ(فَعِلًا)  
 ٩٧٢ - وَإِنْ يَبِنُ (تَفَاعَلُ) مِنْ (أَفْتَعَلُ)  
 ٩٧٣ - وَإِنْ لِحَرْفَيْنِ ذَا الْإِغْلَالِ اسْتَحِقُّ<sup>(١)</sup>  
 ٩٧٤ - وَعَيْنُ مَا آخِرُهُ قَدْ زِيدَ مَا  
 ٩٧٥ - وَقَبْلَ بَا أَقْلِبَ مِمَّا الثُّونَ إِذَا  
 إِغْلَالٌ غَيْرِ اللَّامِ، وَهِيَ لَا يُكْفُ  
 أَوْ يَاءِ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلِفُ  
 ذَا (أَفْعَلٍ) كـ «أَغْيَدُ» وَ«أَخُولَا»  
 وَالْعَيْنُ وَأَوْ سَلِمْتُ وَلَمْ تُعَلَّ  
 صَحَّ أَوَّلُ، وَعَكْسُ قَدْ يَحِقُ  
 يَخُصُّ الْأَسْمَ وَاجِبٌ أَنْ يَسْلَمَا  
 كَانَ مُسَكَّنًا كـ «مَنْ بَثَّ»<sup>(٢)</sup> أَتَبَذَا

## ٧٧ - فَضْلٌ

- = ٩٧٦ - لِسَاكِنٍ صَحَّ أَنْقُلِ التَّحْرِيكَ مِنْ  
 = ٩٧٧ - مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلٌ تَعَجَّبُ، وَلَا  
 ٩٧٨ - وَمِثْلُ فِعْلٍ فِي ذَا الْإِغْلَالِ أَسْمُ  
 ٩٧٩ - وَ(مِفْعَلٌ) صَحَّ كَأَلِ (مِفْعَالٍ)  
 = ٩٨٠ - أَزِلْ لَذَا الْإِغْلَالِ، وَأَلْثَا أَلَزَمَ عَوَضُ  
 ٩٨١ - وَمَا لِي (إِفْعَالٍ) مِنْ الْحَذْفِ<sup>(٤)</sup> وَمِنْ  
 ٩٨٢ - نَحْوُ: «مَبِيعٍ» وَ«مَصُونٍ»، وَنَدَرُ  
 ٩٨٣ - وَصَحَّ الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ: «عَدَا»  
 ذِي لَيْنٍ آتٍ عَيْنُ فِعْلٍ كـ «أَبِنُ»  
 كـ «أَبَيْضُ» أَوْ «أَهْوَى» بِلَامٍ عُلَلَا  
 ضَاهَى مُضَارِعاً وَفِيهِ وَسْمُ  
 وَأَلَفَ أَلِ (إِفْعَالٍ) وَ(أَسْتِفْعَالٍ)  
 وَحَذَفُهَا بِالنُّقْلِ رُبَّمَا<sup>(٣)</sup> عَرَضُ  
 نَقْلٍ فَ(مَفْعُولٌ) بِهِ أَيْضاً قَمِنُ  
 تَصْحِيحُ ذِي الْوَاوِ، وَفِي ذِي أَلْيَا أَشْتَهَزُ  
 وَأَعْلِلُ أَنْ لَمْ تَحَرَ الْأَجُودَا

(١) عند الأزهري: «اسْتَحِقُّ» على البناء للفاعل، ومثله عند ابن الناطم.

(٢) عند الشاطبي: «بَثَّ» بالياء المثلثة، ومثله عند الأزهري.

(٣) في نسخة: «نادراً».

(٤) عند ابن الناطم: «وَمِنْ حَذْفٍ» وكذا جاء عند الأزهري، وذَكَرَ أَنْ عند الشاطبي: «مِنْ الْحَذْفِ».



- ٩٨٤ - كَذَاكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا أَلْ (فُعُولُ) مِنْ ذِي أَلْوَا لَامَ جَمْعٍ أَوْ فَرَدٍ يَعْنُ  
٩٨٥ - وَشَاعَ نَحْوُ: «نَيْمٍ» فِي «نَوْمٍ» وَنَحْوُ: «نَيْامٍ» شُدُودُهُ نَمِي

## ٧٨ - فَضْلُ

- ٩٨٦ - ذُو أَلَلَيْنِ فَآ تَا فِي (أَفْتِعَالٍ) أَبْدَلَا وَشَذَّ فِي ذِي أَلْهَمَزٍ نَحْوُ: «أَتَّكَلَا»  
٩٨٧ - طَا تَا (أَفْتِعَالٍ) رُدُّ إِثَرِ مُطَبِّقٍ<sup>(١)</sup> فِي «أَذَانٍ» وَ«أَزْدَدَ» وَ«أَذَكِرَ» دَالًا بَقِي

## ٧٩ - فَضْلُ (فِي الْإِغْلَالِ بِالْحَذْفِ)

- ٩٨٨ - فَآ أَمْرٍ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَدْ «وَعَدَ» إِحْذِفْ، وَفِي كَدْ «عِدَّةٍ» ذَاكَ أَطْرَدَ  
٩٨٩ - وَحَذَفْ هَمْزٍ (أَفْعَلٌ) اسْتَمَرَّ فِي مُضَارِعٍ، وَبَنِيَّتِي مُتَّصِفٍ  
٩٩٠ - «ظَلْتُ» وَ«ظَلْتُ» فِي «ظَلَلْتُ» اسْتَعْمِلَا وَ«قَرَنَ» فِي «أَقْرَرَنَ»، وَ«قَرَنَ» ثَقَلَا

## ٨٠ - الْإِدْغَامُ

- ٩٩١ - أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي كَلِمَةٍ أَدْغَمَ لَا كَمِثْلِ: «صُفَفٍ» =  
٩٩٢ - «وَذُلِّلَ» وَ«كِلَّلَ» وَ«بَبَّ» = وَلَا كَدْ «جُسَّسٍ» وَلَا كَدْ «أَخْضَصَ أَبِي» =  
٩٩٣ - وَلَا كَدْ «هَيْلَلٍ»، وَشَذَّ فِي «أَلَّلَ» =  
٩٩٤ - وَ«حَبَبِي» أَفْكَكَ وَأَدْغَمَ ذُوْنَ حَذَرٍ  
٩٩٥ - وَمَا بِنَاءَيْنِ أَبْتَدِي قَدْ يُفْتَضَرُ فِيهِ عَلَى تَا كَدْ «تَبَيَّنُ أَلْعَبَزُ»  
٩٩٦ - وَفُكَّ<sup>(٢)</sup> حَيْثُ مُدْغَمٌ فِيهِ سَكَنٌ لِكَوْنِهِ بِمُضْمَرِ الرُّفْعِ أَقْتَرَنُ =

(١) ويجوز «مُطَبِّقٌ» بكسر الياء، وكذلك جاء عند ابن عقيل.

(٢) فعل أمر، ومفعوله محذوف، أي: فُكَّ المدغم فيه، أو الإدغام، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً مبنياً

- = ٩٩٧ - نَحْوُ: «حَلَلْتُ مَا حَلَلْتَهُ»، وَفِي جَزَمٍ وَشِبْهِ الْجَزَمِ تَخْيِيرٌ قُفْنِي  
٩٩٨ - وَفَكَ (أَفْعِلْ) فِي التَّعَجُّبِ اَلْتَرَمِ وَالْتَرَمَ اَلْإِدْعَامُ أَيْضاً فِي «هَلُم»

### [ اَلْخَاتِمَةُ ]

- ٩٩٩ - وَمَا بِجَمْعِهِ غُنِيَتْ قَدْ كَمَلْ نَظْماً عَلَى جُلِّ اَلْمُهَمَّاتِ اَشْتَمَلْ  
١٠٠٠ - اُخْصَى مِنْ «اَلْكَافِيَةِ»: «اَلْخُلَاصَةُ» كَمَا اُقْتَضَى غِنًى بِلاَ خِصَاصَةٍ  
١٠٠١ - فَأَحْمَدُ اَللَّهَ مُصَلِّياً عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيٍّ اُرْسِلَا  
١٠٠٢ - وَآلِهِ اَلْعُرُّ اَلْكَرَامِ اَلْبَرَرَةِ وَصَحْبِهِ اَلْمُنْتَخَبِينَ اَلْخَيْرَةَ

\* \* \*

## الفهرس

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ .....	١	التَّأَرُّعُ فِي الْعَمَلِ .....	١٨
المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ .....	٢	المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ .....	١٩
التَّكْرَرُ وَالْمَعْرِفَةُ .....	٤	المَفْعُولُ لَهُ .....	٢٠
العِلْمُ .....	٥	المَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا .....	٢٠
إِسْمُ الْإِشَارَةِ .....	٦	المَفْعُولُ مَعَهُ .....	٢١
المَوْضُوعُ .....	٦	الْأَسْتِثْنَاءُ .....	٢١
المُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ .....	٧	الحَالُ .....	٢٢
الْأَبْتِدَاءُ .....	٨	التَّمْيِيزُ .....	٢٤
(كَانَ) وَأَخَوَاتُهَا .....	١٠	حُرُوفُ الْجَرِّ .....	٢٤
فَضْلٌ فِي (مَا) وَ(لَا) وَ(لَات)		الإِضَافَةُ .....	٢٥
وَ(إِنْ) الْمُشَبَّهَاتُ بِـ (لَيْسَ) .....	١٠	المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ .....	٢٧
أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ .....	١١	إِعْمَالُ الْمُضَدِّرِ .....	٢٨
(إِنْ) وَأَخَوَاتُهَا .....	١٢	إِعْمَالُ أَسْمِ الْفَاعِلِ [، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ، وَأَسْمِ الْمَفْعُولِ] .....	٢٨
(لَا) الَّتِي لِقْفِي الْجِنْسِ .....	١٣	أَبْنِيَةُ الْمَصَادِرِ .....	٢٩
(ظَنَّ) وَأَخَوَاتُهَا .....	١٤	أَبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ .....	٣٠
(أَعْلَمَ) وَ(أَرَى) .....	١٥	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِأَسْمِ الْفَاعِلِ .....	٣٠
الْفَاعِلُ .....	١٥	التَّعَجُّبُ .....	٣١
النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ .....	١٦	(نَعِمَ) وَ(بَشَى) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا ..	٣٢
إِشْتِقَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ .....	١٧	(أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ .....	٣٢
تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ .....	١٨		

٤٨	الْعَدَدُ .....	٣٣	الثُّغْتُ .....
٤٩	(كَمْ) وَ(كَايْن) وَ(كَذَا) .....	٣٤	التَّوَكُّيدُ .....
٤٩	الحِكَايَةُ .....	٣٥	العَطْفُ .....
٥٠	التَّأْنِيثُ .....	٣٥	عَطْفُ النَّسَقِ .....
٥٠	المَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ .....	٣٧	الْبَدَلُ .....
	كَيْفِيَّةُ تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ،	٣٧	النَّدَاءُ .....
٥١	وَجَمْعُهُمَا تَصْغِيحًا .....	٣٨	فَضْلُ (فِي تَابِعِ الْمُنَادَى) .....
٥٢	جَمْعُ التَّكْسِيرِ .....	٣٩	الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ...
٥٤	التَّصْغِيرُ .....	٣٩	أَسْمَاءُ لَا زَمَتِ النَّدَاءُ .....
٥٥	السَّبُّ .....	٣٩	الْإِسْتِعَاثَةُ .....
٥٧	الْوَقْفُ .....	٣٩	الثُّبُتَةُ .....
٥٨	الإِمَالَةُ .....	٤٠	التَّرْخِيمُ .....
٥٩	التَّضْرِيفُ .....	٤١	الْإِخْتِصَاصُ .....
٦٠	فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَضَلِ .....	٤١	التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ .....
٦١	الْإِنْدَالُ .....	٤١	أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ .....
٦٢	فَضْلٌ .....	٤٢	نُونَا التَّوَكُّيدِ .....
٦٢	فَضْلٌ .....	٤٣	مَا لَا يَنْصَرِفُ .....
٦٣	فَضْلٌ .....		إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: [الرَّفْعُ،
٦٤	فَضْلٌ .....	٤٤	وَالنُّصْبُ] .....
٦٤	فَضْلٌ (فِي الْإِغْلَالِ بِالْحَذْفِ) .....	٤٥	عَوَامِلُ الْجَزْمِ .....
٦٤	الِذْعَامُ .....	٤٦	فَضْلُ (لَوْ) .....
٦٥	[الْحَاثِمَةُ] .....	٤٧	(أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا) .....
٦٦	الفهرس .....	٤٧	الْإِخْبَارُ بِ(الَّذِي) وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ ...

## مؤلفات عبد اللطيف بن محمد الخطيب

- ١ - معجم القراءات (في قراءات القرآن) ١١ مجلداً.  
صدر عن مكتبة دار سعد الدين بدمشق عام/٢٠٠٢، ويطلب من المؤلف مباشرة.  
وليس لأية مكتبة أخرى الحق في بيعه.
- ٢ - مغني اللبيب عن كتب الأعراب. في ٧ أجزاء، ابن هشام الأنصاري.  
صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بدولة الكويت، عام ٢٠٠٠ الطبعة الأولى - وانتهى حق المجلس في الكتاب، ويقوم المؤلف بإعداد الكتاب للطبعة الثانية تصحيحاً وزيادة. وتطلب الطبعة الثانية من المؤلف مباشرة.
- ٣ - أصول الإملاء:  
طُبِعَ ثلاث طبعات، وقد نفدت الطبعة الثالثة، ويُعَدّ المؤلف الكتاب لطبعة رابعة موسّعة فيها زيادات وإضافات كثيرة. ويطلب من المؤلف مباشرة. وما يصدر الآن من طبعات عن مكنتات أخرى إنما هي طبعات لا علم للمؤلف بها، ولم يأذن بها، وله الحق في المتابعة القانونية لهذه المكنتات.
- ٤ - المستقصى في علم التصريف في جزأين.  
الطبعة الأولى، صدرت عن مكتبة دار العروبة بدولة الكويت، عام/٢٠٠٣. ويطلب من المكتبة.
- ٥ - أبو حيان الأندلسي  
دراسة عنه وعن البحر المحيط في التفسير صدر عام/١٩٩٩. يطلب من مكتبة أبن كثير في دمشق.

- ٦ - نحو العربية ٤ أجزاء .  
بالاشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح، صدر عن مكتب دار العروبة في الكويت، ط ١/ ٢٠٠٠، يطلب من المكتبة مباشرة.
- ٧ - متن ألفية ابن مالك  
طبعة مضبوطة، وعليها تعليقات في اختلاف الروايات .  
- تحت الطبع . يُطلَبُ من المؤلف مباشرة .
- ٨ - مختصر الخطيب في علم التصريف للحُفَاف والمبتدئين .  
تحت الطبع، ويطلب بعد صدوره في عام/ ٢٠٠٧ من المؤلف مباشرة بدولة الكويت .
- ٩ - التفصيل في إعراب آيات التنزيل . (إعراب كامل للقرآن الكريم مع التوثيق) .  
١٥ مجلداً بالاشتراك - وهو تحت الطبع .  
ويطلب من المؤلف مباشرة بعد صدوره في عام/ ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ في الكويت .
- ١٠ - ابن يعيش وشرح المفصل - رسالة ماجستير .  
صدر عن مجلس النشر الجامعي بدولة الكويت عام/ ١٩٩٩ الطبعة الأولى .  
وقد انتهى حق المجلس بإعادة طباعته، وسوف يقوم المؤلف، أو إحدى دور النشر، بإعادة نشره، وتكون بذلك الطبعة الثانية .
- ١١ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي في ثلاثة أجزاء .  
دراسة نحوية صرفية صوتية، رسالة دكتوراه، مكتوبة على الحاسوب، وسوف يتم نشرها مستقبلاً .
- ١٢ - القرآن قاموس اللغة تفسير وبيان . (مخطوط)  
قسم منه مُسَجَّل في إذاعة القرآن الكريم بدولة الكويت .

١٣ - التدريب اللغوي .

بالأشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح ، وله طبعتان :  
الطبعة الأولى : للمتقدمين ، في جزأين ، صدر عن دار الترجمة بدولة الكويت  
عام ١٩٩٧ ، وانتهى حق الدار في طباعته . فيطلب من المؤلفين مباشرة .  
الطبعة الثانية : للمبتدئين ، في جزء واحد ، صدر عن مكتبة دار العروبة في  
الكويت عام /٢٠٠٤ ، ويطلب من المكتبة .

١٤ - ضاد العربية في ضوء القراءات القرآنية

صدر عن مكتبة عالم الكتب في القاهرة عام /٢٠٠١ ، ويطلب من المكتبة  
المذكورة .

١٥ - التقاء الساكنين بين القاعدة والنص .

صدر عن حوليّة كلية الآداب بجامعة الكويت عام /٢٠٠٠ ، ويُعدّ الآن  
لإخراجه في كتاب .  
ويُطلَبُ بعد صدوره من المؤلف مباشرة .

١٦ - من قضايا العربية المعاصرة (في ثلاثة أجزاء - مخطوط) .

وهو مجموعة مقالات في اللغة ، والأخطاء الشائعة ، والمساجلات اللغوية .  
نُشِرَت في الصحف ثم جُمِعت تحت هذا الاسم .

١٧ - شرح المفصّل - ابن يعيش الحلبي

يجري تحقيقه الآن ، وقد بلغت فيه الجزء السادس ، وسوف يُخرَج في عشرة  
أجزاء ، إن شاء الله تعالى .

---

للاستفسار / ٩٦٦١٦٧٢ الكويت